

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ
МИНИСТРЛІГІ**

Ә. ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ҚР МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІ



**Ә. ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ҚР МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІНІҢ
ҚЫЗМЕТІ ТУРАЛЫ ЕСЕБІ
2017 жыл бойынша**

Алматы, 2017

« _____ » _____ **2017**

Ә. ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ҚР МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІНІҢ ЕСЕБІ

Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің қызметі музейдің басты миссиясын жүзеге асыруға бағытталған, ол Қазақстан Республикасының көркем мұраларын сақтау және кеңінен тарату. Миссияның сәтті орындалуы үшін музей өз қызметін келесі салаларда жүзеге асырады: коллекциялау, сақтау, ғылыми-зерттеу жұмысы, реставрация, әлемдік өнердің шығармаларын кең көрермендер аудиториясына насихаттау.

Музейдің құрылымына сақтау және реставрациялау орталықтары, ғылыми бөлімдер, келушілермен жұмыс істейтін орталықтар (экскурсиялық және сыртқы байланыс), көрмелер мен экспозициялар орталығы, баспа бөлімі, техникалық қызмет көрсету және әкімшілік аппараты кіреді. Музейде қызмет істейтін екі бөлімше бар: Орталық көрме залы және Ә. Қастеев атындағы музей-үйі.

2017 жыл бойынша Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейімен жүзеге асырылды:

- **Екі ғылыми каталогтың шығуы** – Сергей Калмыков шығармаларының каталогы және Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорынан Қазақстан кескіндемесі каталогының I томы (А-дан К-ға дейін).
- **Көрмелер – 51** (солардың ішінде : халықаралық – 13, ОКЗ бойынша – 12).
- **Ғылыми-практикалық конференция.** Жыл сайынғы ғылыми-практикалық «Қастеев оқулары-2017», Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына арналған «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» тақырыбындағы музей конференциясы.
- **«Жаһандану әлеміндегі заманауи қазақстандық мәдениет» тұжырымдамасын әзірлеу, «Рухани жаңғыру» бағдарламасын жүзеге асыру барысында музей халықаралық ұйымдармен ынтымақтастық туралы меморандумдарға қол қояды** (Мемлекеттік орыс музейі, СПб, Беларусь Ұлттық көркемсурет музейі, Минск, Татарстан Мемлекеттік бейнелеу өнері музейі, Қазан).
- **ҚР Президенті – Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласының негізгі ойларын түсіндіруге арналған бірқатар іс-шаралар – еңбек ұжымдары және**

шығармашыл зиялы қауым өкілдерімен кездесулер – 3, негізгі ережелерді алға жылжыту бойынша баяндамалар мен жарияланымдар, соның ішінде, қазақ тілінің латын әліпбиіне көшуіне байланысты.

- «Қол жетімді музей» әлеуметтік жобасы аясында Республикада алғаш рет музей экспозициясында зағип және нашар көретін жандарға арналған **түйсіну жәдігерлері мен Браиль қарпіндегі мәтіндік аннотациялары** пайда болды.
- **Дөңгелек үстелдер – 6** (соның ішінде, біреуі СПб-тан халықаралық).
- **Баспасөз конференциялары – 7.**
- **Музейдің тұрақты жобалары**, олардың қатарында: Музыкалық вернисаж, Музей түні, мектеп демалыстары кезіндегі «Сиқырлы шам» бағдарламасы, мастер-класстар, музей квесттері мен басқалар.
- **Музейді жаңғырту жобалары:** жәдігерлерді цифрлау; келушілерге арналған музей коллекциясы, экспозицияның тақырыптық бөлімдерін мәліметтерімен бірге үш тілдегі интерактивті ақпараттық дүңгіршекті іске қосу; музей экспозициясының негізгі бөлімін қамтитын көп тілді аудиогид (5 тіл – қазақ, орыс, ағылшын, қытай, француз); тегін WIFI;
- 2017 жылғы жаңа түсімдер – **74 бірлік сақтау** (ККД-дан немесе сыйға берілген), **183 туынды қалпына келтірілді.**
- Келушілер саны – 120 570 адам.

2017 ЖЫЛҒЫ ҚАРЖЫ ЕСЕБІ

(мың.тенге)

Шығын бабы	Жыл басындағы жоспар	Жылдың басынан бастап нақты
Республикалық бюджет	239 358,0	239 358,0
Еңбекақы	170 599,0	170 599,0
Сауықтыру өтемақы төлемдері	11 424,0	11 424,0
Әлеуметтік салық	9 212,0	9 212,0
Әлеуметтік бөлінген сома	7 677,0	7 677,0
Міндетті әлеуметтік сақтандыруға бөлінген сома	1 427,0	1 427,0
Басқа қорлар сатып алу	487,0	487,0
Байланыс қызметінің төлемі	545,0	545,0
Электр қуаты	13 291,0	13 291,0
Жылу	7 169,0	7 169,0
Су, кәріз жүйесі	1 150,0	1 150,0
Ғимаратты қамту және қызмет көрсету	16 377,0	16 377,0
Ел ішіндегі іссапарлар	0	0
Басқа шығындар	0	0
ҚОРЫТЫНДЫ:		
Меншікті кірістер	33 000	44 510
Еңбекақы (сыйлықақы, сыйақы, мат.көмек)	12 500	17 533
Іссапар шығындары	641	1 999
Әлеуметтік салық	702	
Әлеуметтік бөлінген сома	715	3 947
Басқа қорлар сатып алу	4 000	0
Негізгі құрал-жабдықтарды сатып алу	1 700	6 447
Байланыс қызметінің төлемі	1 500	484
Электр қуаты	2 000	1 312
Жылу	0	3 480
Су, кәріз жүйесі	0	1 949
Ғимаратты, үй-жайды қамту, қызмет көрсету	3 206	0
Басқа шығындар	6 036	7 359
ҚОРЫТЫНДЫ:		
Көрсеткіштердің орындалуы:	Жоспар	Факт
Келушілер саны (бірл.)	100 800	120 570
Экскурсия, дәріс өткізу (дана.)	700	632
Көрмелер өткізу (дана.)	50	51

2017 жылға арналған республикалық бюджеттен 239 358,0 мың теңге бөлінген көмекқаржы толық көлемде игерілді. Халыққа ақылы қызмет көрсетуден түсетін табыс 35 478,5 мың теңгені, жоспар бойынша 33 000,0 мың теңгені құрайды. 2017 жылғы 1 қаңтардағы жағдай бойынша қалған теңгерімді ескергенде, коммуналдық шығындарға, негізгі құрал-жабдықтардың ағымдағы жөндеу жұмысына және музей қызметкерлеріне сыйақы төлеуге өз есебінен 44 510,0 мың теңге жұмсалды.

ҚОР ЖҰМЫСЫ

30.11.2017 жыл бойынша жәдігерлердің жалпы саны 24 801 бірлік сақтауды құрайды.

Жылдың басынан музейдің тұрақты сақтау қорына 74 жәдігер келіп түсті.

Қазақстан Республикасының барлық музейлеріне (1500 жәдігер енгізілді) ҚР Мемлекеттік реестрімен (1500 жәдігер енгізілді) және ҚР Мемлекеттік каталогымен (1500 жәдігер енгізілді) жұмыстар жүргізілуде. Тізімге музей заты бойынша келесі мәліметтер енгізілді: автор, атауы, шығарылған күні, техникасы, өлшемі, түгендемелік сипаттамасы, музей затының сақталуы сипаттамасы, дереккөз және түсу жылы, құны, фото. Дайындалған файлдар ҚР Мәдениет және спорт министрлігіне Қазақстан Республикасының Ұлттық музейіне жіберілді.



Реставрациялау кеңесінің мәжілісінен

Сақтау қоры, коллекцияның өзі секілді, өнер түрлері бойынша, сондай-ақ өңірлер мен көркем туындыларды жасау кезеңдері бойынша тақырыптық бөлімшелерге ие. Орталық қызметкерлері әрдайым салыстырып тексеру, мұрағаттау, жұмыстарды алдын-ала тексеру және қалпына келтіруді қажет ететін жұмыстарды анықтау бойынша үнемі жұмыс жасайды.

Уақытша және тұрақты экспозицияларға шығарылған жұмыстар қадағаланады, қорлар заттарды сақтаудың топографиялық орналастыру тәртібімен есепке алынады, жәдігерлерді суретке түсіру, түгендемелік сипаттамалар жасалады, есепке алу және сақтау жөніндегі құжаттама нұсқаулыққа сәйкес жүргізіледі. Музейдің ғылыми каталогтарын шығару дайындығына сақтау бөлімінің қызметкерлері қатысады. 183 жұмыс реставрацияланды.



Қор сақтаушы А.А Мұсағалиеваның микроскоппен жұмысы

ҒЫЛЫМИ ҚЫЗМЕТ

2017 жыл бойынша статистикалық мәліметтер

Ғылыми каталогтардың басылуы мен шығуы – 2

(Қазақстан бейнелеу өнері орталығы)

Осы жылғы ғылыми жарияланымдардың жалпы саны – 55

Ғылыми конференцияларға қатысу

(халықаралықты қосқанда) - 31

Ғылыми атрибуциялар – 2

(Шетел өнері орталығымен өткізілді)

Дөңгелек үстелдерге қатысу – 19:

Шетел өнері орталығы – 4

Қазақстан бейнелеу өнері орталығы – 8

Қазақстан қолданбалы өнері орталығы – 7

Жәдігерлерге ғылыми сипаттама – 141:

Қазақстан бейнелеу өнері орталығы – 113

Шетел өнері орталығы – 26

Қазақстан қолданбалы өнері орталығы – 2

Ғылыми сараптамалық қорытынды дайындау – 92:

Шетел өнері орталығы – 68

Қазақстан бейнелеу өнері орталығы – 18

Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері орталығы – 6

Кураторлық көрме жобалары:

Қазақстан бейнелеу өнері орталығы – 14

Шетел өнері орталығы – 9

Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері орталығы – 6

Экскурсия және дәрістер орталығы –

Менеджмент және сыртқы байланыс орталығы – 8

ДӨНГЕЛЕК ҮСТЕЛДЕР – 6 (оның ішінде біреуі халықаралық):

1. Арий Школьный шығармашылығы бойынша дөңгелек үстел, суретшінің 90-жасқа толуына орай өткен көрме аясында – 12 қаңтар



2. Тәуелсіздіктің 25-жылдығына арналған Қазақстан Суретшілер одағының «Аңсаған Тәуелсіздік» атты республикалық жыл сайынғы есеп беру көрмесінің дөңгелек үстелі – 27 қаңтар



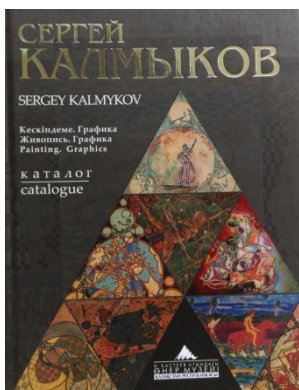
3. «Қол жетімді музей» жобасы аясында «Аржан» ҚҚ бірлескен «Алматы қаласындағы музейлерде қол жетімділікті жасау мәселелері» тақырыбындағы дөңгелек үстел – 20 сәуір
4. «Алпысыншы жылғылар. Өзгерістер дәуірі» атты дөңгелек үстел. Мұнда, белгілі қазақстандық акын Олжас Сүлейменов, Қазақстан Дизайнерлер одағының төрағасы Тимур Сүлейменов, танымал мәдениеттанушы және қоғам қайраткері Мұрат Әуезов қатысты – 28 маусым
5. Өнертанушылардың плагиат мәселесі туралы дөңгелек үстелі – 11 қазан.



6. Халықаралық онлайн дөңгелек үстел «XX ғасырдағы өнердегі реализм және гуманизм» Санкт-Петербург мемлекеттік орыс музейімен – 4 желтоқсан.



2017 жыл Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі коллекциясының каталог ретінде жарық көруі үшін аса жемісті болды. Тұңғыш рет музей тарихында бір жылда Қазақстан бейнелеу өнері бөлімінен екі ғылыми каталог басып шығарылды – Сергей Калмыков шығармаларының толық каталогы және Қазақстан кескіндемесінің бірінші томы А-дан К-ға дейін. Алдыңғы ұзақ ғылыми жұмыстардан бөлек музей жұмысы, музей қорының Қамқоршылар кеңесі мен демеушілерді тарту арқасында жүзеге асырылды. Осылайша, **Калмыков каталогының шығуы** ЖТІ компаниясының арқасында мүмкін болды, ал каталогтың тұсаукесері көп бояулы мерекелік іс-шараға айналды және Қазақстанның 300-ден астам көрнекті суретшілерінің бірінің еңбектерінің кең ауқымды көрмесімен жалғасты.



Сергей Калмыков каталогының мұқабасы және оның шығармаларының кейіпкерлері. Тұсаукесер кезінде, 12 мамыр

2017 жылы жарыққа шыққан екінші каталог **Қазақстан кескіндемесі. А-дан К-ға дейін каталогы** болды, басылымға КРМГ компаниясы қолдау көрсетті. Компания басшылығы каталогтың екінші томының басылып шығуына қолдау көрсетуге дайын екендігін мәлімдеді, басылым 2018 жылғы жоспарға енгізіліп үлгерді. Музей қорының каталог болып шығуы музейдегі ғылыми-зерттеу жұмысының ең жетекші бағыты болып табылады. Себебі дәл каталог музей жинағы, оның пайда болуы мен толықтырылуы жайында толық мағлұматпен таныстырады. Қазақстан кескіндемесі каталогы

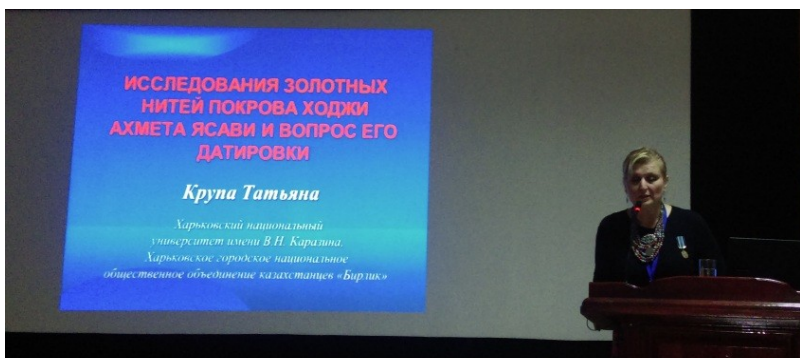


толыққанды тақырыптық бөлімдердің бірі - Қазақстанның кәсіби бейнелеу өнерінің қалыптасуы мен дамуы кезеңдерінің толық құрамын көрсетеді. Музейдің ғылыми каталогының тиражды шығарылымы тек музей құрамының коллекциясын жазып алумен ғана емес, сондай-ақ музей мен оның коллекцияларын қайта ұсынудың лайықты нысаны болып табылады.



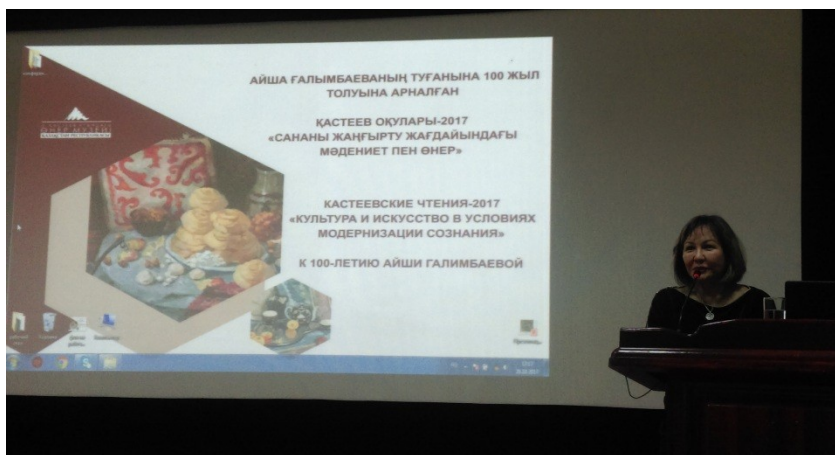
2017 жылы Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына арналған жыл сайынғы «Қастеев оқулары» атты ғылыми-практикалық конференция сәтті өтті. Конференцияның тақырыбы «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» деп жарияланды және олардың ғылыми мақалаларында музей ісінің

қазіргі жағдайдағы талаптарға сәйкес теориясы мен практикалық қызметін байланыстыратын баяндамашылардың ізденістерінің негізгі шеңберін көрсетеді. Бірнеше жыл қатарынан музей конференциясы шетелдік зерттеушілердің қызығушылығы мен қатысуының арқасында халықаралық мәртебеге ие болды. Биылғы жылы Украинадан Т. Крупа және Өзбекстаннан Э. Гюль қатысты. Конференцияның қорытындысы бойынша, 22 баяндама енгізілген ғылыми материалдардың жинағы жарыққа шықты.



*Реставратор,
Қазақстандықтардың
«Бірлік» атты Харьков қалалық ұлттық бірлестігінің төраға орынбасары Татьяна Крупаның сөз сөйлеуі*

Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ директоры, профессор Г.К. Шалабаеваның Қастеев оқулары-2017 конференциясының қатысушыларын құттықтау сөзі



Ғылыми-зерттеу жұмысының мақсаты музей коллекциясын зерттеу және суретшілер мен уақыт туралы құжаттық ақпараттарды жинау, атрибуция бойынша зерттеулер жүргізу, жинақталған деректерді қорыту болып табылады. Теориялық зерттеулер ғылыми және танымал басылымдарда жарияланым түрінде жүзеге асырылатын, конференцияларда баяндамалар, экскурсиялар, дәрістер мен әдістемелік зерттеме дайындау кезінде қолданылатын практикалық қолданысқа ие. Музейдің ғылыми-зерттеу қызметіне Ғылыми кеңес жетекшілік етеді, оның басты мақсаты Мемлекеттік өнер музейінің ғылыми қызметін жетілдіру, сондай-ақ Қазақстан мен шетелдің ғылыми, шығармашылық және педагогикалық қоғамдастығымен байланыстарды нығайту және кеңейту болып табылады.

Музейдің ғылыми қызметінің ажырамас бөлігі – Музейдің жеке қорлары, сол сияқты, жеке жинақтардың шығармаларының, музейдің сараптама кеңесінің жұмысы аясында, құрамын музейдің тәжірибелі ғылыми қызметкерлері қамтитын көркем туындылардың атрибуциясы мен сараптамасы болып табылады.

Жаңа формат ретінде
Санкт-Петербург

Мемлекеттік орыс музейі мамандарының қатысуымен 4 желтоқсанда сәтті өткізілген «XX ғасырдағы өнердегі гуманизм мен реализм» тақырыбындағы онлайн конференция болды.

Ынтымақтастық туралы қол қойылған меморандум аясында осындай іс-шараларды жүйелі түрде өткізу туралы шешім қабылданды.

Музей көрермендері тарапынан Кіші өнер академиясы «Әсем Әлем» – әлемдік және қазақстандық өнер тарихының дәрістері үлкен қызығушылыққа ие. 2017 жылы көрермендерге көнеден заманауи кезеңге дейінгі әлемдік көркем мәдениет топтамасы ұсынылды. Жазда ол аяқталғаннан кейін, қыркүйектен Қазақстан өнері бойынша кезең басталды, ол 2018 жылғы ақпанда аяқталады.

Ғылыми сараптама орталығы жемісті еңбек етуде, 2017 жылы зерттеуге 154 туынды қабылданды, олардың 50-ден астамы расталған жоқ. 25 сараптамалық кеңес өткізілді, олардың ішінде, 10 кескіндеме және графика қорында, 2 музейдің экспозиция залында. Келісімшарт бойынша 95 сараптамалық қорытынды берілді.





Экспертиза кеңесінің қызметтік мәжілісінен

**2017 жылғы Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі
қызметкерлерінің халықаралық конференциялар мен дөңгелек
үстелдерге қатысуы**

№	Конференцияның, семинардың атауы, т.б.	Баяндама тақырыбы	ФИО	күні
1.	«Бесінші Қазан өнертану оқулары. Шығармашыл кемеңгер Баки Урманче: Еуразиялық контекст. Суретшінің туғанына 120-жыл»	Роль Баки Урманче в изобразительном искусстве Казахстана	Шалабаева Г.К.	25-26 қазан, Қазан
2.	Дөңгелек үстел «Региональное сотрудничество с Китаем: устойчивое развитие и партнерство»	«Культурная политика в области музейной деятельности КНР и пути сотрудничества между нашими странами»	Шалабаева Г.К.	19 қаңтар, Алматы. ҚР Тұңғыш президенті - Елбасының қоры жанындағы Әлемдік экономика және саясат институты
3.	Туризм басқармасының форумы	«Музеи и туризм: опыт и перспективы взаимодействия, на примере ГМИ РК им. А. Кастеева»	Шалабаева Г.К.	14-15 қыркүйек, Алматы туризм басқармасы
4.	«Арт-Наступление» дөңгелек үстелі	«Проблемные вопросы деятельности музеев»	Шалабаева Г.К.	ҚР Ұлттық музейі, 13-14 желтоқсан, дөңгелек үстел «АРТ

				наступление» Қазақстанның заманауи бейнелеу өнері
5.	«Арт-наступление» форумы	Проблемы музеев на современном этапе и способы их решения	Шалабаева Г.К.	ҚР Ұлттық музейі, 13-14 желтоқсан
6.	«Заманауи Қазақстан өнер тарихының теориялық қағидалары. Қазіргі заманның дәстүрлері мен сын- тегеуріндері» атты халықаралық ғылыми конференция		Көбжанова С.Ж.	14 сәуір
7.	«Заманауи Қазақстан өнер тарихының теориялық қағидалары. Қазіргі заманның дәстүрлері мен сын- тегеуріндері» атты халықаралық ғылыми конференция	Синтез искусств в контемпорари арт Казахстана и формы его репрезентации	Резникова Е.	14 сәуір
8.	Заманауи Қазақстан өнер тарихының теориялық қағидалары. Қазіргі заманның дәстүрлері мен сын- тегеуріндері» атты халықаралық ғылыми конференция М.О. Әуезов атындағы әдебиет және өнер институты, 13 сәуір 2017. Алматы	Александр Риттих. Первое творческое десятилетие. Украина. 1917-1927. Методика использования немногочисленных информационных источников для реконструкции творческой биографии	Сырлыбаева Г.Н.	13 сәуір
9.	Жыл сайынғы СИМAM конференциясы, 2017	Азаматтық қоғамдағы музейдің рөлі мен жауапкершілігі	Мамытова С.М.	Сингапур. 9-13 қараша, 2017 Сингапур Ұлттық галереясы
10.	ҚР СО «Аңсаған Тәуелсіздік» атты көрмесінің дөңгелек үстелі	«Талантқа тұғыр болған туған жер». Ә. Қастеев	Мамытова С.М.	
11.	Дөңгелек үстелге катысу		Мамытова С.М.	Ә. Қастеев музей-үйі 27 қараша, 2017
12.	Халықаралық ғылыми- практикалық	Қазақстанның жас суретшілер	Мамытова С.М.	ҚР Тұңғыш Президенті –

	конференция «Қазақстандағы заманауи театр өнерінің даму жолдары»	шығармашылығындағы формалық-мазмұндық ізденістер»		Елбасының қоры, 28 қараша, 2017
13.	Қастеев оқулары -2017. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына орай «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер»	Қазақстан бейнелеу өнеріндегі гендерлік мәселелерге көзқарас. А. Ғалымбаева шығармашылығы негізінде	Мамытова С.М.	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ 20 қазан, 2017
14.	«Графика» дөңгелек үстелінде сөз сөйлеу	«Бүгінгі қазақ бейнелеу өнеріндегі жаңа бағыт және көркемдік ізденістер»	Мамытова С.М.	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ 27 қаңтар, 2017
15.	Халықаралық ғылыми-практикалық конференция «Мәдениеттің динамикалық моделі: Қазақстан және әлемдік қоғамдастық»	Раритеты Республики Казахстан: Абылхан Кастеев и Сергей Калмыков - как часть мирового культурного наследия	Акишева Г.А.	Астана, маусым 2017 ҚР Ұлттық музейі
16.	ҚР СО «Аңсаған Тәуелсіздік» атты көрмесінің дөңгелек үстелі	Сөз сөйлеу	Мұқажанова К.Ж.	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ 27 қаңтар, 2017
17.	«Судьбы и карьеры художников XX-XXI веков (к 100-летию Октябрьской революции)» халықаралық ғылыми-практикалық конференция	На переломе эпох: творческая судьба казахстанского художника Абылхана Кастеева (1904-1973)	Мұқажанова К.Ж.	РӨТИ, Санкт-Петербург, 7-9 қараша 2017
18.	Ғылыми-практикалық семинар «Сананы жаңғырту жағдайындағы музейлердің рөлі»	«Рухани жаңғыру» бағдарламасы бойынша ҚР Тұңғыш президенті – Елбасы кітапханасы	Жуваниязова Г.	ҚР ОММ
19.	Ақпараттық технологиялардың виртуалды музейлер кеңістігіндегі рөлі	«Өнер музейі: өткені, бүгіні, болашағы». Атырау облысы Ш.Сариев атындағы көркемсурет және қолданбалы-сәндік өнер музейінің 25 жылдығына арналған конференция	Әбілдаева Л.О.	Атырау облыстық өнер музейі және Ш. Сариев атындағы СҚӨ музейі сәуір, Атырау, 2017

20.	Қастеев оқулары -2017. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына орай «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер»	Музейде мүмкіндігі шектеулі жандарға қызмет көрсетудегі әлемдік тәжірибелер	Әбілдаева Л.О.	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ, 20 қазан
21.	Қастеев оқулары -2017. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына орай «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер»	Д. Алиев пен Ғ. Баяновтың шығармашылығындағы отбасы тақырыбы	Әли Ғ. Е.	ГМИ РК, 20 қазан
22.	«Қ. Телжановтың 90-жылдығына орай» өткізілген дөңгелек үстелде сөз сөйлеу		Әли Ғ.Е.	Т. Жүргенов атындағы ҚазҰӨА 19 қазан
23.	Дөңгелек үстел «Мәдениет саласында гендерлік теңдікті кеңейту» Ұйымдастырушылар: Кластерлік бюро Алматыдағы ЮНЕСКО. Қазақстанның ЮНЕСКО және ИСЕСКО Ұлттық комиссиясы «Азаматтық қоғамның дамуы» қоғамдық қоры, Алматы	Роль женщин-художниц в становлении изобразительного искусства Казахстана. 1930-1950 годы	Сырлыбаева Г.Н.	Алматы, 11-12 мамыр 2017 «Қыздар мен әйелдер құқығын мәдениет саласында кеңейту: құқықтан мүмкіндікке дейін» жобасы
24.	Дөңгелек үстел: Әйелдерді өнер арқылы әлеуметтік біріктіру: диалог және көркемдік дағдыларды дамыту». Ұйымдастырушылар: Кластерлік бюро Алматыдағы ЮНЕСКО. Қазақстанның ЮНЕСКО және ИСЕСКО Ұлттық комиссиясы «Азаматтық қоғамның дамуы» қоғамдық қоры, Алматы	Художественное образование женщин. К истории вопроса	Сырлыбаева Г.Н.	«Қыздар мен әйелдер құқығын мәдениет саласында кеңейту: құқықтан мүмкіндікке дейін» жобасы Алматы, 12-13 маусым 2017

25.	Халықаралық ғылыми-практикалық конференция «Мәдениеттің динамикалық моделі: Қазақстан және әлемдік қоғамдастық» Қазақ мәдениетінің ғылыми-зерттеу институты. Астана	Коллекция русского искусства ГМИ РК им. А. Кастеева: интеграция в международное культурное пространство, проблемы сохранения, изучения, пропаганды	Сырлыбаева Г.Н.	14-15 маусым ҚР Ұлттық музейі, Астана
26.	Дөңгелек үстел Оқиғалар, адамдар, фактілер. Алматы қаласының Орталық Мемлекеттік мұрағатының 35 жылдығына арналды	Многогранная личность Всеволода Теляковского	Сырлыбаева Г.Н.	5 қазан 2017 Алматы қаласындағы ОММ
27.	Кастеев оқулары -2017. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына орай «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер»	Лирик и мечтатель. Произведения В.Э. Борисова-Мусатова в ГМИ РК им. А. Кастеева	Сырлыбаева Г.Н.	20 қазан
28.	Плагиат мәселесі туралы дөңгелек үстел		Мұқажанова К.Ж., Сырлыбаева Г.Н., Копелович М.М., Резникова Е.И.	11 қараша 2017
29.	Дөңгелек үстел: 4 Халықаралық жастардың фестиваль-биенналесі «ART – Самғау – 2017»	Современные проблемы образования в творческих учебных заведениях	Баженова Н	27-29 қыркүйек. Алматы Т. Жүргенов атындағы Қаз ҰОА
30.	«Портрет императрицы или баронессы?» баяндамасы	Кастеев оқулары -2017. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына орай «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер»	Копелиович М.М.	20 қазан
31.	«Қол жетімді музей» жобасы аясында «Аржан» ҚҚ бірлескен «Алматы қ.музейлерде қол жетімділікті құру мәселелері» тақырыбындағы дөңгелек үстел	«Музейлерде мүгедектерге қызмет көрсетуді ұйымдастыру»	Музей қызметкерлері	20 сәуір

Музей қызметкерлерінің ғылыми жарияланымдары

№	Автор	Мақаланың атауы	Басылым формасы	Библиографиялық мәліметтер
1.	Шалабаева Г.К.	Қазақстан кескіндемесі каталогы – I том: кіріспе мақала	Музейдің ғылыми каталогы	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ. Қазақстан бейнелеу өнері. Кескіндеме. I том (А-К). – Алматы, 2017. – 7-11 б.
2.	Шалабаева Г.К.	Евразийство как метод в творчестве Баки Урманче	Ғылыми мақалалар жинағы	«Бесінші Қазан өнертану оқулары. Шығармашыл кемеңгер Баки Урманче: Еуразиялық контекст. Суретшінің туғанына 120-жыл» халықаралық конференция материалдары
3.	Шалабаева Г.К.	Творческий метод Баки Урманче и его роль в изобразительном искусстве Казахстана	Ғылыми-практикалық конференция жинағы	«Қастеев оқулары – 2017» Сананы қайта жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер. Конференция материалдарының жинағы
4.	Шалабаева Г.К.	Музеи и туризм: опыт и перспективы взаимодействия, на примере ГМИ РК им. А. Кастеева	Форум материалдары жинағы	«Музейлер және туризм» форумы 14-15 қыркүйек, Алматы қ. Туризмді басқару
5.	Кобжанова С.Ж.	Достойные наследницы таланта	Конференция материалдары жинағы	«Қастеев оқулары – 2017» Сананы қайта жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер. Конференция материалдарының жинағы
6.	Кобжанова С.Ж.	Сергей Калмыков в собрании ГМИ РК им. А. Кастеева	Каталогқа кіріспе мақала	Алматы, 2017. – 10-13 б.
7.	Кобжанова С.Ж.	Художественная критика Казахстана на современном этапе.		Заманауи Қазақстан өнертануының теориялық қағидалары конференциясы. М.О. Әуезов атындағы әдебиет

				және өнер институты. Алматы 2017 101-109 б.
8.	Кобжанова С.Ж.	Главные проблемы репрезентации культуры Казахстана мировому сообществу на международных биеннале и других крупных выставочных проектах.	Конференция материалдары жинағы	Заманауи әлемдегі Қазақстандық суретшілер. Халық. ғылыми конференция Мәдени өзара бірлесудің өзекті мәселелері. Алматы 2017 21-26 б. Конференция Атырау 2017
9.	Кобжанова С.Ж.	Ш. Сариев	Ш. Сариев туралы кітап	Атырау 2017 7-9 б.
10.	Кобжанова С.Ж.	Пояснительная статья к каталогу живописи Казахстана, I том	Ә. Қастеев ат. ҚР МӨМ Кескіндеме каталогы	Алматы 2017 25 б.
11.	Кобжанова С.Ж. өнертану докторы Р. Ерғалиева, өнертану кандидаты Д. Шариповамен авторлық бірлесуде	Уроки импрессионизма в живописи Казахстана. А. Черкасский и С. Мамбеев.	Халықаралық конференция материалдары	«Мир науки» Социология, филология, культурология» журналы. База данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) Ғылыми электронды кітапхана eLIBRARY.RU .
12.	Кобжанова С.Ж.	Человеческое измерение	А. Четвериковтың каталогына кіріспе мақала	Басылымда
13.	Резникова Е.И.	Образ женщины Востока в искусстве Казахстана	Конференция материалдары жинағы	«Қастеев оқулары – 2017» Сананы қайта жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер. Конференция материалдарының жинағы
14.	Резникова Е.И.	Синтез искусств в контемпорари арт Казахстана и формы его репрезентации	Халықаралық конференция материалдары	Заманауи Қазақстан өнертануының теориялық қағидалары конференциясы. М.О. Әуезов атындағы әдебиет және өнер институты. Алматы 2017. – 61-80 б.

15.	Резникова Е.И.	Пять дней	Кіріспе мақала	Ұлттық музейдегі Е.Төлепбай көрмесінің каталогы
16.	Мамытова С.М.	Сариевтің әуенді палитрасы	Альбом-кітап	«Шаймардан шұғыласы» – Атырау, 2017 – 196 бет. (Ш. Сариев атындағы музейдің 25-жылдығына және суретшінің туғанына 80-жыл толуына)
17.	Мамытова С.М.	Көп қырлы дарын иесі. Айша Ғалымбаева – киносуретші және ұлттық костюм білгірі	Альбом	ҚР халық суретшісі, Ш. Уәлиханов атындағы ҚазССР Мемлекеттік сыйлығының лауреаты Айша Ғалымбаеваның 100-жылдығына (1917-2008)
18.	Акишева Г.А.	Раритеты Республики Казахстан: Абылхан Кастеев и Сергей Калмыков – как часть мирового культурного наследия	Жинақ	Халықаралық ғылыми-практикалық конференцияның материалдар жинағы «Мәдениеттің динамикалық моделі: Қазақстан және әлемдік қоғамдастық» Қазақ мәдениетінің ғылыми-зерттеу институты. Астана «Лидер» қоры
19.	Мұқажанова К.Ж.	Китай, Казахстан, Россия в творчестве казахстанского живописца Камиля Муллашева	Жинақ	«XX-XXI ғасырлардағы суретшілердің тағдырлары мен мансаптары (Қазан төңкерісіне 100-жыл толуына орай)» халықаралық ғылыми-практикалық конференцияның материалдар жинағы, СПб, РӨТИ
20.	Әбілдаева Л.О.	Ақпараттық технологиялардың виртуалды музейлер кеңістігіндегі рөлі	Жинақ	«Өнер музейі: өткені, бүгіні, болашағы». Атырау облысы Ш.Сариев атындағы көркемсурет және қолданбалы-сәндік өнер музейінің 25 жылдығына арналған

21.	Әбілдаева Л.О.	Әлемдік қор өңдеу бағдарламалары және оның маңыздылығы	Жинақ	Музей еңбектері (басылу үстінде)
22.	Әбілдаева Л.О.	Мәдени мұраны сақтаудағы визуалды технологиялардың маңызы	Жинақ	«Музей қызметін инновациялық дамыту мен ақпараттандырудың өзекті мәселелері» атты республикалық форум
23.	Әли Г.Е.	Шығыс өнерінің шынары (Баки Урманченің туғанына 120-жыл)	Ғылыми журнал	Ғылыми және көркемдік-әдеби журнал «Керуен», №5, 2017 ж. М.О.Әуезов атындағы әдебиет және өнер институты
24.	Жұмабекова Г.	Ә. Қастеев атындағы МӨМ қорындағы асыл мұралар	ҚР Ұлттық музейінің журналы Астана	«Мәдени мұра» сәуір
25.	Жұмабекова Г.	Қазақтың зергерлік өнерінің қалыптасуымен мән-мағынасы	Ғылыми мақалалар жинағы	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨ музей еңбектері
26.	Жұмабекова Г.М.	Кимешек – тамыры терең төл мұра	Материалдар жинағы	«Қастеев оқулары-2017» ғылыми-практикалық конференциясының материалдары
27.	Баженова Н.	«Диалог со временем» Раушан Базарбаевой	ҚР Ұлттық музейінің журналы. Астана	«Мәдени мұра»
28.	Баженова Н.А.	Қазақ тоқымасы	Монография	Алматы «Ғылым ордасы» 2017. 152 бет.
29.	Баженова Н	Казашское ткачество – как неотъемлемая часть культуры казахского народа	Мақалалар жинағы	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨ музей еңбектері
30.	Жуваниязова Г.	Қазақтың көркем тоқу өнері және оның ерекшелігі (ҚР Ә.Қастеев ат. МӨМ қорынан)	Мақалалар жинағы	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨ музей еңбектері
31.	Жуваниязова Г.	Мен заманымның куәгерімін	Конференция мақалаларының жинағы	«Қастеев оқулары-2017» ғылыми-практикалық конференциясының материалдары

32.	Ажарова Н.Б.	По материалам комплексной научно-этнографической экспедиции в Республике Алтай». (по материалам научной экспедиции).	Мақалалар жинағы	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨ музей еңбектері
33.	Сырлыбаева Г.Н.	Судьба коллекции произведений искусства семьи Теляковских (Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің материалдары бойынша)	(1860-1924). – М.: Ғылыми конференция жинағы МОТЗ, 2016. – 95-101 бет	В.А. Теляковский және XIX-XX ғғ. аралығындағы орыс театры // Император театрларының соңғы директорының 155-жылдығына арналған халықаралық ғылыми-практикалық конференциялар
34.	Сырлыбаева Г.Н.	Александр Риттих. Первое творческое десятилетие. Украина. 1917-1927. Методика использования немногочисленных информационных источников для реконструкции творческой биографии	Ғылыми конференция жинағы	Заманауи Қазақстан өнер тарихының теориялық қағидалары. Қазіргі заманның дәстүрлері мен сын-тегеуріндері» атты халықаралық ғылыми конференция материалдары М.О. Әуезов атындағы әдебиет және өнер институты, 2017. Алматы 110-122 б.
35.	Сырлыбаева Г.Н.	Коллекция русского искусства ГМИ РК им. А. Кастеева: интеграция в международное культурное пространство, проблемы сохранения, изучения, пропаганды	Ғылыми конференция жинағы	Халықаралық ғылыми-практикалық конференция «Мәдениеттің динамикалық моделі: Қазақстан және әлемдік қоғамдастық» Қазақ мәдениетінің ғылыми-зерттеу институты. Астана «Лидер» қоры 2017. – 13-19 б.
36.	Сырлыбаева Г.Н.	Александр Риттих – строитель табачной фабрики в Алма-Ате. 1933-1935 годы	Ғылыми конференция жинағы	Мәдени өзара әрекеттесудің өзекті мәселелері.: Халықаралық конференцияның материалдары. М.О. Әуезов атындағы әдебиет және өнер институты ҚР БҒМ –

				Алматы. 2017. – 61-73 б.
37.	Сырлыбаева Г.Н.	Крупнейшие выставочные проекты Союза художников Казахской ССР в годы Великой Отечественной войны. 1942-1943. Первая Республиканская художественная выставка 22 июля 1942 г. Алма-Ата	Ғылыми конференция жинағы	Тарих. Зерде. Адамдар: VIII ғылыми-практикалық конференция материалдары 16 қыркүйек 2016, Алматы. – Алматы, 2017. – 126- 137 б.
38.	Сырлыбаева Г.Н.	Лирик и мечтатель. Произведения в. Борисова-мусатова в ГМИ РК им. А. Кастеев	Ғылыми конференция жинағы	Қастеев оқулары -2017. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына орай «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция материалдары – Алматы, 2017. – 84-91 б.
39.	Сырлыбаева Г.Н.	Менің Армениям: көрме каталогы	Көрме каталогы Кіріспе мақала	Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейіндегі армян суретшілерінің туындылары. Каталог. 24 қазан. Кіріспе мақаланың авторы, құрастырушы Г.Н. Сырлыбаева – Алматы, 2017. – 89 б. (4 тілде)
40.	Сырлыбаева Г.Н.	От классики до авангарда. Шедевры русского искусства из частных собраний США	Каталогқа кіріспе мақала	Классикадан авангардқа дейін. АҚШ-тың жеке жинақтарынан орыс өнерінің жауһарлары Каталог. Кіріспе мақала авт. құраст. Г.Н. Сырлыбаева. Астана, «Лидер» қоры 2017. – 17-23 б.
41.	Сырлыбаева Г.Н.	Картины Н.К. Рериха в собрании Государственного музея искусств	Мақала	Шамбаланы іздеуде. Нью-Йорктегі Николай Рерих музейінің жауһарлары

		республики Казахстан им. А. Кастеева		Каталог. – Астана, «Лидер» қоры 2017.
42.	Сырлыбаева Г.Н	Казахстан как объект художественного освоения русскими художниками. 1920- е-1940-е годы	Ғылыми конференция жинағы	Шығыстың заманауи өнері. 1-ші халықаралық ғылыми- практикалық конференция жинағы. Баяндамалар жинағы – М., 2017
43.	Копелиович М.М.	Портрет императрицы или баронессы?	Мақалалар жинағы	Қастеев оқулары -2017. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100-жыл толуына орай «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция материалдары – Алматы, 2017. – 118- 126 б.
44.	Копелиович М.М.	Жанр «хуа-няо» - цветы-птицы» в произведениях Китая из коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева	Мақалалар жинағы	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨ музей еңбектері
45.	Исабаева К.К.	Образно-стилевые поиски национально- художественной парадигмы независимого Казахстана	Ғылыми мақалалар жинағы	«Бесінші Қазан өнертану оқулары. Шығармашыл кемеңгер Баки Урманче: Еуразиялық контекст. Суретшінің туғанына 120-жыл» халықаралық конференциясының материалдары
46.	Исабаева К.К.	Музыкальные вернисажи Музея Кастеева к Наурызу	Мақалалар жинағы	«Ұлыстың Ұлы күні – Өз Наурыз» атты Ұлттық музей конференциясының ғылыми мақалалар жинағы
47.	Исабаева К.К.	Наследницы выдающейся Айши	Конференция материалдарының жинағы	«Қастеев оқулары -2017» конференциясы материалдарының жинағы
48.	Вологодская В.А.	«За гранью невидимого...»	Андрей Копчак көрмесінің	Андрей Копчак: Каталог. – Алматы,

			каталогына кіріспе мақала Украина	2017. – 103 б., 77 илл.
49.	Жұбанова Г.А.	Қазақстан мүсін өнеріндегі Н.Далбай шығармашылығының көркемдік шешімдері	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨ музей еңбектері	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ басылу үстінде
50.	Әлімхожина А.	«Екеу атты мүсіндердің көркемдік шешімінің ерекшеліктері» (Е.Мергенов пен М.Жүнісбаев туындылары негізінде)	Конференция материалдары	Конференция материалдарының жинағы. «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция
51.	Әди Батиза	Әбілхан Қастеев шығармашылығындағы ұлттық ою-өрнектер тағылымы	Конференция материалдары жинағы	Конференция материалдарының жинағы. «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция
52.	Батурина О.В., Ақылбекова А.Р.	Особенности кураторской работы в проекте международной выставки «Арт дала: диалоги в пространстве и времени	Конференция материалдары жинағы	Конференция материалдарының жинағы. «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция
53.	Жадайбаев А.Ж.	К истории создания А. Кастеевым картины «Подарок товарищу И. Сталину»	Конференция материалдары жинағы	Конференция материалдарының жинағы. «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция
54.	Қалдыбаева Г.А.	К вопросу атрибуции и реставрации: Александр Иосифович Костомолоцкий «Портрет Даниила Кожабергенова»	Конференция материалдары жинағы	Конференция материалдарының жинағы. «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция
55.	Мамытова Г.	Заманауи қазақ анимациясындағы бейнелік шешімдер	Конференция материалдары жинағы	Конференция материалдарының жинағы. «Сананы жаңғырту

				жағдайындағы мәдениет пен өнер» ғылыми-практикалық конференция
--	--	--	--	---

МУЗЕЙ КӨРМЕСІНІҢ ҚЫЗМЕТІ

2017 жыл бойынша Көрмелер мен экспозициялар орталығымен 51 уақытша көрме олардың ішінде, **13 халықаралық және 5 республикалық** өткізілді

№	Мерзімі	Көрменің атауы
Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ		
1.	18.01. - 08.02.2017	Виктор Мунның «Менің палитрамның қайнар бұлағы - Бастөбе» жеке көрмесі, Корей диаспорасының Қазақстанда тұрғанына 80-жыл толғанына арналған
2.	19.01. - 17.04.2017	В. Колоденконың 110-жылдығына арналған мерейтойлық көрмесі, Ә. Қастеев атындағы ҚРМӨМ қоры
3.	07.02. - 28.02.2017	Александр Ророкиннің 70-жасқа толуына орай өткізілген жеке көрмесі,
4.	10.02. - 1.03.2017	Қазақстан Республикасының Тәуелсіздігіне 25-жыл толуына арналған «Бабалар аңсаған тәуелсіздік» атты Қазақстан суретшілерінің Республикалық көрме-конкурсы
5.	01.03. - 26.03.2017	Сергей Зоровтың «Сағым» атты жеке көрмесі
6.	03.03. - 26.03.2017	Кабылбек Аршынның жеке көрмесі
7.	28.03. - 20.04.2017	Шаймардан Сариевтің 80-жылдығына арналған мерейтойлық көрмесі. Ә. Қастеев атындағы ҚРМӨМ қоры
8.	14.03.-18.04. 2017	Қ. Телжановтың 90-жылдығына арналған «Отан туралы дастан» атты мерейтойлық көрмесі. Ә. Қастеев атындағы ҚРМӨМ қоры
9.	05.04.- 18.04.2017	Марат Әйнековтің мерейтойлық мүсін көрмесі
10.	20.04. – 12.05. 2017	«Сиқыр және тасбақалар» шығармашылық тобының «Жұлдыздар тек армандағандарға ғана жанады» халықаралық көрмесі
11.	21.04.- 12.05.2017	Фотосуретші Галины Анды еске алуға арналған ретроспективті фотокөрме
12.	26.04.-	Қырғызстан суретшілер тобының «Жаңа

	14.05.2017	толқын» атты халықаралық көрмесі
13.	26.04.- 15.05.2017	Армат Бектастың «Өмір гүлі» атты жеке көрмесі
14.	12.05.- 30.07.2017	«Сергей Калмыковтың жұлдызды тостағаны» көрмесі Ә. Қастеев атындағы ҚРМӨМ қоры
15.	18.05.- 09.06.2017	Қырғызстан суретшілер тобының «Қырғызстан палитрасы» халықаралық көрмесі
16.	18.05. – 21.04.2017	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ суретші-қызметкерлерінің Халықаралық Музей Күніне арнаған көрмесі
17.	19.05. - 16.07.2017	Суретші Зоя Севердің «Израиль реңктері» халықаралық көрмесі
18.	20.05. - 04.06.2017	«BonArt» халықаралық аукцион үйінің 12-ші сауда көрмесі
19.	01.06. - 10.06.2017	Балалар суретінің көрмесі
20.	01.07. - 28.08.2017	EXPO-2017 «Болашақтың энергиясы» халықаралық көрмесіне орайластырылған «Мәңгілік поэзия» көрмесі Ә. Қастеев атындағы ҚРМӨМ қоры
21.	07.07.- 30.07.2017	Тимур Даирбаевтың «Қазақ рухы» жеке көрмесі
22.	14.07.- 24.08.2017	Қожа Ахмет Ходжиковтың жеке көрмесі
23.	02.08.- 31.08.2017	Украиналық суретші Андрей Копчактың «Көзге көрінбейтін құбылыс» халықаралық көрмесі
24.	25.08.- 18.09.2017	Суретші – монументалист Владимир Твердохлебовтың мерейтойлық көрмесі
25.	01.09.- 25.09.2017	Балнұр Асанованың «Алтыншы сезім» атты жеке кескіндеме және гобелен көрмесі
26.	05.09.- 19.09.2017	«Мигранттар: Орталық Азиядағы көзге көрінбейтін күш» халықаралық көрмесі
27.	12.09.15.10.201 7	А. Гурьевтің Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорынан жеке графика көрмесі
28.	20.09.- 11.10.2017	Тимур Сулейменовтің «Сүйіспеншілікпен және қуанышпен» атты жеке көрмесі
29.	06.10.- 27.10.	Қырғызстанның Еңбек сіңірген өнер

	2017	қайраткері Талғат Миррахимовтің «Азия сарындары» халықаралық көрмесі
30.	24.10.- 17.10.2017	Ә. Қастеев атындағы ҚРМӨМ қорынан армян суретшілерінің көрмесі
31.	26.10.- 19.11	Ольга Шаньгинаның «Бейнелер шытырманы» атты жеке көрмесі
32.	29.10.- 07.01.2018	«4 Джамиль сыйлығы» Ислам дәстүрімен рухтанған заманауи өнер халықаралық көрмесі (Виктория және Альберт музейі, Лондон)
33.		«BonArt» халықаралық аукцион үйінің 13-ші сауда көрмесі
34.	1.11.- 22.11.2017	Әбдірашит Сыдыхановтың «Шексіз әуен» атты мерейтойлық көрмесі
35.	3.11.- 9.11.2017	Авторлық интерьерлік қуыршақтардың «Әрқашан бірге» атты халықаралық көрмесі
36.	23.11.- 23.12.2017	ҚРКА ҚҚ тұңғыш президенті Лаура Оразбекованы еске алуға арналған «Ақанаевтар әулеті» көрмесі
37.	8. 12 – 03.01.18	Руслан Абдрафиковтың «А la prima» атты акварель көрмесі (Петропавл)
38.	29.12.- 31.12.2017	А. Ғалымбаеваның мерейтойлық көрмесі. Ә. Қастеев атындағы ҚРМӨМ қоры
39.	14.12.- 31.12.2017	Петр Фроловтың халықаралық көрмесі (Ресей, СПб)
ОРТАЛЫҚ КӨРМЕ ЗАЛЫ		
40.	12.01- 02.02	И.И. Ролтукиннің жеке көрмесі
41.	01.02- 24.02	Ж. Орынбаевтың жеке кескіндеме көрмесі
42.	10.02-12.03	А. Невгодтың коллекциясының антикварлық көрмесі
43.	14.03 - 24.03	Зергерлік өнердің «Асыл тастар» атты халықаралық көрмесі, Ресей
44.	27.03- 18.04	Дәурен Досмағамбетов. Мүсін.
45.	05.05- 12.05	Юрий Мечитов фотосуреттерінің «Қос беттер» халықаралық көрмесі (Грузия)
46.	18.05 – 10.06	«Индиго» изостудиясының көрмесі
47.	27.06 – 18 .07	Е.Тенің жеке кескіндеме көрмесі
48.	02.08 -27.08	А.Колодиннің жеке көрмесі (Павлодар)
49.	18.05 – 10.06	Апалы-сіңлілі ГАБО мен А.Уткиннің көрмесі
50.	3.11 – 30.11	ҚР Суретшілер одағының жыл сайынғы республикалық есеп беру көрмесі

51.	6.12—22.12	Қазақстандық суретшілердің жыл сайынғы «Жаңа дәуір» атты көрмесі
-----	------------	--



Тарихи тақырыпқа шығарма жазу ұлттық байқауының қорытындысы бойынша ҚР Тәуелсіздігінің 25-жылдығына арналған «Бабалар аңсаған тәуелсіздік» көрмесінің ашылуы, 10 ақпан



Уақытша көрмелерден бөлек, көрермендерге 14 тұрақты экспозиция ұсынылды, олардың ішінде 2017 жылы 5 жаңартылды.

Тұрақты экспозиция

1.	1.1. -31.12.	«Қазақ дәстүрлі сәндік-қолданбалы өнері» экспозициясы	Кіру залы
2.	01.01.-31.12.	Ә. Қастеев шығармаларының экспозициясы	Ә. Қастеев залы
3.	11.02.-28.04. 28.04.-31.12.	30-60 жылдардағы Қазақстан бейнелеу өнері. Үш суретшінің көрмесі – Владимир Эйферт, Сергей Калмыков, Исаак Иткинд. С. Калмыков көрмесін	2-ші қабаттағы 2 ші галерея

		демонтаждау, Шарденов Ж. жұмыстарына ауыстыру.	
4.	11.02.-31.12.	Жанатай Шарденов шығармаларының экспозициясы	2-ші қабаттағы 3-ші галерея
5.	01.01.-31.12.	Қазақстан бейнелеу өнерінің экспозициясы. Кескіндеме, мүсін. 30-шы –50-ші жж.	Қазақстан бірінші залы
6.	01.01.-31.12.	Қазақстан бейнелеу өнерінің экспозициясы. Кескіндеме, мүсін. 60-шы – 70-ші жж.	Қазақстан екінші залы
7.	01.01.-31.12. 08.05.2017 27.09.2017 30.09.2017	Қазақстан бейнелеу өнерінің экспозициясы. Кескіндеме, мүсін. 70-90 жж. Қазақстан бейнелеу өнері экспозициясын демонтаждау. Кескіндеме, мүсін. 70-90 жж. С.Калмыков көрмесінің өткізілуі С. Калмыков көрмесін демонтаждау. Залды жөндеу, залды 4 JAMEEL PRIZE көрмесіне дайындау.	Қазақстан үшінші залы
8.	01.01.-31.12.	«16-19 ғғ. Батыс Еуропа өнері» экспозициясы	Батыс еуропа өнері залы
9.	29.04.-31.12.	«16-19 ғғ. Батыс Еуропа өнері» экспозициясы	Рекреация залы
10.	01.01.-31.12.	«17 – ші ғасырдың аяғы 20-шы ғасырдың басындағы орыс өнері» экспозициясы	Орыс залы
11.	13.01.-31.12.	1920-1930 жылдардағы заманауи шетел өнері жаңа экспозициясы	Екінші қабаттағы төртінші галерея
12.	06.02.-31.12. 30.09.2017	«Орталық Азия өнері» жаңа экспозициясы Залды жөндеу, залды 4 JAMEEL	4- Қазақстан залы

		PRIZE көрмесіне дайындау.	
13.	01.01.-16.12.	XX-XXI ғғ. Қазақстанның заманауи өнері	Үшінші қабаттың 1 және 2 галереясы
14.	07.04.-31.12.	«XIV – XXI ғ Шығыс өнері» жаңа ЭКСПОЗИЦИЯСЫ	Шығыс залы



В. Твердохлебовтың мерейтойлық көрмесінің салтанатты ашылуы, 25 тамыз



Виктория және Альберт музейінің британдық көрмесі Jameel Prize 4, 28 қазан



*Виктория және Альберт
музейінің британдық көрмесінің
ашылуында Jameel Prize 4,
28 қазан*

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЫНТЫМАҚТАСТЫҚ

2017 жылы Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі бірқатар маңызды халықаралық жобаларды, соның ішінде, көрмелер, ғылыми-практикалық конференция, дөңгелек үстелдер өткізді.

1. Татарстанның Мемлекеттік бейнелеу өнері музейімен ынтымақтастық туралы Меморандумға салтанатты түрде қол қойылды, Қазан – 25 қазан. Ынтымақтастық аясында 2018 жылы Қазан Кремлінде Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорынан көрме өткізу жоспарланды.
2. Өзбекстан мен Қазақстан арасындағы музейаралық өзара бірлесу мен мәдени ынтымақтастықты нығайту мақсатында И.В. Савицкий атындағы Қарақалпақ Мемлекеттік өнер музейіне (Нүкіс, Өзбекстан) сапар шегілді – 21 қараша.
3. «Рухани жаңғыру» Мемлекеттік бағдарламасы аясында музей қазақстандық мәдениеттің әлемдік кеңістікке кіру тұжырымдамасын жүзеге асырды «Жаһандық әлемдегі заманауи қазақстан мәдениеті» - мамыр.
4. Бүкілресейлік «Бесінші Қазан өнертану оқулары. Шығармашылық кемеңгер Баки Урманче: еуразиялық контекст. Суретшінің туғанына 120-жыл» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференцияға қатысу – директор Шалабаева Г.К., менеджмент және сыртқы байланыс орталығының жетекшісі Исабаева К.К., Татарстан, Қазан, 25-26 қазан 2017 жыл.
5. Түркия, Анкарадағы Қазақстан мәдениетінің күндері. Музей қызметкері Баженова Н. А. қолданбалы өнер туралы мастер-класы – 20-27 қазан 2017.
6. Ғылыми тағылымдама – Қазақстан бейнелеу өнері орталығының жетекшісі Мамытова С.М. Әзірбайжан мәдениет және өнер университеті негізіндегі зерттеу жұмысы – сәуір 2017, Баку, Әзірбайжан.
7. Музейдің «Қастеев оқулары-2017» атты жыл сайынғы ғылыми-практикалық конференциясы шетелдік әріптестердің бірнеше жыл қатарынан қатысуының арқасында халықаралық мәртебеге ие болды.

2017 жылы оған Ресейден (А. Шевцова), Украинадан (Т. Крупа),
Өзбекстаннан (Э. Гюль) ғалымдар қатысты.

8. Мемлекеттік орыс музейімен (СПб) «РЕАЛИЗМ И ГУМАНИЗМ В ИСКУССТВЕ XX СТОЛЕТИЯ» атты халықаралық онлайн дөңгелек үстел өткізілді.

Дөңгелек үстелдің бағдарламасы

Алғы сөздер:

ШАЛАБАЕВА Гүлмира Кенжеболатқызы, директор, философия ғылымдарының докторы, профессор, Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген қайраткері, Ә. Қастеев атындағы өнер музейі.

ЦВЕТКОВА Анна Юрьевна, даму және қоғаммен байланыс жөніндегі директордың орынбасары, Орыс музейі.

КУРБАНОВСКИЙ Алексей Алексеевич, философия ғылымдарының докторы, профессор, бас ғылыми қызметкер, әдістемелік бөлім, Орыс музейі. «Вопрошание» гуманизма и реализма в культуре XX – XXI веков.

РЕЗНИКОВА Екатерина Ильинична, өнертану кандидаты, музейдің ғылыми хатшысы, Ә. Қастеев атындағы өнер музейі. Реализм как стиль и метод в изобразительном искусстве Казахстана.

ЧУДИНОВСКАЯ Тамара Геннадьевна, аға ғылыми қызметкер, XIX ғ. екінші жартысы – XXI ғ. басындағы кескіндеме бөлімі, Орыс музейі.

Портрет Джамбула в художественном наследии Б.Ю. Сандомирской (1894 – 1974). К атрибуции произведения из коллекции живописи Русского музея.

БАТУРИНА Ольга Владимировна, өнертану кандидаты, профессор. Реализм казахской живописи – школа и ее преодоление.

ШАРИПОВА Диляра Сафарғалиқызы, өнертану кандидаты, ҚР БҒМ М. Әуезов атындағы әдебиет және өнер институтының аға ғылыми қызметкері. Некоторые тенденции женской живописи Казахстана.

КОБЖАНОВА Светлана Жұмасұлтанқызы, өнертану кандидаты, директордың ғылым жөніндегі орынбасары, Ә. Қастеев атындағы өнер музейі. Образ чабана в изобразительном искусстве Казахстана.

БОЙКО Алексей Григорьевич, өнертану кандидаты, доцент, Ресей Федерациясының әдебиет және өнер саласындағы Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, «Ресей Федерациясының көркемсурет музейлерінің кеңестік-әдістемелік орталығы» бөлімінің музей саласында білім берудегі жетекші әдіскері, Орыс музейі. Между мифом и фейком. О наивном восприятии, актуальных контекстах и историческом познании советского реалистического искусства.

9. Музей 2017 жылы 13 халықаралық көрме өткізді:

1. Зергерлік өнер мен тастардың «Асыл тастар» көрмесі, Ресей – 14-24 наурыз, ОКЗ

2. Қырғызстандық белгілі кескіндемешілер мен мүсіншілердің көрмесі, «Жаңа толқын» шығармашылық тобының өкілдері: кескіндеме, мүсін, графика, коллаж. «Жаңа толқын» тобының

- қатысушылары – Жылкычы Жакыпов, Юристанбек Шыгаев, Талант Огобаев, Эркин Салиев, Талгат Асыранкулов, Нарын Турпанов, Евгений Бойков, Сансыз Мирзираимов, Арстанбек Шаршекеев, Аскар Турумбеков және Марат Огобаев. Қырғызстан, мамыр.
3. Фото-кинодокументалист Юрий Мечитовтің «Грузия. Қос парақтар» атты авторлық фотосуреттерінің фотокөрмесі. Юрий Мечитов – аты аңызға айналған грузин кинодокументалист, фотограф, бүкіл бір дәуір мен адамдарды жазып алған, өзі де сол дәуірдің бір бөлшегі болған. Грузия. ОКЗ 5 - 12 мамыр 2017 жыл.
 4. «Бақытты тасбақа» – Лейла Ахмет-Османның бастамасымен әр түрлі елдер (Қазақстана, Ресей, Украина, Румыния, Грузия, АҚШ, Италия, Израиль, Жапония) суретшілерінің бірлескен жобасы, 20 сәуір – 12 мамыр 2017
 5. «Қырғызстан палитрасы» Қырғызстан суретшілері тобының көрмесі. Көрмеде кескіндеме, графика, мүсін және қолданбалы өнер жұмыстары қойылды. Қатысушылардың арасында: Халық суретшісі Бейшенова Асаналы, ҚР еңбек сіңірген мәдениет қайраткері Байтереков Адылбек, Орозматов Кадыркул, Молдахматов Джылдызбек, Жангарачева Роза, Кудайбергенов Алмаз, Мусабай Гульнара, Биймырзаев Алыкул, Жолчуев Дуйшен – 2017 жылдың 18 мамырынан
 6. Израиль Елшілігінің қолдауымен өткен Зоя Севердің жеке көрмесі, 16 мамыр – 16 маусым 2017
 7. Андрей Копчактың «Көзге көрінбейтін құбылыс» кескіндеме көрмесі (Украина) – 2-31 тамыз 2017
 8. Қырғызстан Республикасының еңбек сіңірген өнер қайраткері Талғат Миррахимовтің «Азия сарындары» көрмесі, Қырғызстан, 06.10 – 26.10. 2017.
 9. ХКҚҰ (БҰҰ-ның Көші-қон жөніндегі Агенттігі) / Орталық Азия бойынша өңірлік үйлестіру кеңсесі қолдауымен «Мигранттар: Орталық Азиядағы көзге көрінбейтін күш» атты халықаралық фотосуреттер көрмесі. Орталық Азия мен Қазақстанның фотографтары. 5-19 қыркүйек 2017.
 10. Қазақстандағы Армения Елшілігінің қолдауымен өткен «Менің Армениям» атты көрмесі. 24 қазан – 17 қараша.
 11. «4 Джамиль сыйлығы» атты (Виктория және Альберт музейі, Лондон) ислам дәстүрімен рухтанған заманауи өнер мен дизайнның халықаралық көрмесі. 29 қазан 2017-7 қаңтар 2018.
 12. Ресей Федерациясы Елшілігінің қолдауымен өткен «Әрқашан бірге» атты авторлық қуыршақтардың халықаралық көрмесі.
 13. Петр Фролов пен Наталья Турдың халықаралық көрмесі (СПб, Ресей) – 14 желтоқсан 2017 – 11 ақпан 2018.

КЕЛУШІЛЕРМЕН ЖҰМЫС

2017 жылы музейге 120 570 адам келді

бірінші жартыжылдық – 50 563 адам,
екінші жартыжылдықта – 70 007 адам.

Музейге келушілер көп келетін іс-шаралардың бірі «Музей түні» болып табылады, 2017 жылы 5 мың адам келді, ал іс-шараны 20 астам баспа басылымы мен 10 ТВ-редакция насихаттады.

Астана-Моторс компаниясының акциясы бойынша қазан бойы музейге кіру тегін болды. 2017 жылғы қазандағы акция кезінде келушілердің саны 19 320 адамды құрады.

Келушілердің тарапынан көп сұранысқа ие болған көрмелерге «Бабалар аңсаған тәуелсіздік» ұлттық конкурсы (ақпан-наурыз), Сергей Калмыковтың көрмесі (мамыр-тамыз), Виктория және Альберт британ музейінің халықаралық 4 Jameel Prize көрмесі (қараша-желтоқсан).

Экскурсиялық-дәріс жұмысы:

Дәрістер – 66 (КӨА «Әсем Әлем» және V&A білім бағдарламасы)

Экскурсиялар – 494, оның ішінде 192 оқушыларға

Мастер-класстар – 22

Квесттер – 10



Мүсінші әрі дизайнер Милен Гермонның «Бетоннан арманды қалай жүзеге асыруға болады?» дәрісі (Париж), 20 мамыр



Батыс Еуропа залы бойынша О. Танскаяның экскурсиясы

Экскурсия мен дәріс орталығы әр түрлі жас категориясына сай музей бағдарламаларын әзірлеп, өткізіп келеді. Олардың ішінде – музей экспозициясы бойынша тақырыптық квесттер, шығармашылық арт-зертханалар мен мастер-класстар.

Аудиториямен жұмыс жасау түрлері

1. Балаларға арналған тәжірибелік курс. Шығармашылық сабақтардың жаңа түрі «Арт-зертхана»



Балаларға қазақ ою-өрнегі бойынша білім беруге арналған бағдарлама

2. «Сиқырлы шам» атты музейлік-отбасылық фестиваль, демалыстық бағдарлама
3. «Музейдегі Наурыз» тақырыптық мастер-класстар топтамасы



4. «Қазақ даласының тарихы», «С. Калмыков рухындағы фантазмагория», «4 Джамиль сыйлығы» «Астана Мотрс» акциясының шеңберінде Subaru-мен Qwest-сынаудың, жаңа сценарийлерін жасау және енгізу.
5. Жыл сайынғы «Музей түні» акциясы



«Тірі жәдігерлердің музей түні-2017», 18 мамыр

6. С. Калмыков көрмесі вернисажы мен каталогтың тұсаукесері аясындағы перформанс-шоу
7. Каталогтың салтанатты тұсаукесерінің жұмысы кезінде «Қазақстан бейнелеу өнеріне» перформанс-шоу дайындау
8. Кәсіби суретшілермен мастер-класстар – 5 (Б. Мырзахметовпен «Майлы бояумен портрет», 4 ақпан; Е. Тө мен «Натюрморт» 4 наурыз, с Т. Тлеужановпен «Портрет» , 29 сәуір; с Э. Гарнышевамен «Натюрморт пастельмен», 27 мамыр; Ж. Кайрамбаевпен «Майлы бояумен пейзаж» , 21 қазан)



Э. Гарнышева мен Т. Тлеужановтың мастер-класстарының қатысушылары

9. Музыкалық вернисаждар

Көрермендердің сүйікті және көп күтетін жобаларының бірі - «Музыкалық вернисаж» - экспозиция аясындағы тақырыптық концерттік бағдарламалар. Айына бір рет жиілігімен өтеді. Бұл танымал солистер мен музыкалық топтардың орындауындағы джаз, классикалық, этникалық музыка бағдарламалары.



ҚОҒАММЕН БАЙЛАНЫС PR-ҚЫЗМЕТІ

Менеджмент және сыртқы байланыс орталығының белсенді жұмысының нәтижесінде БАҚ-да музей жайында 1 651 материал шықты

Ай	ТВ	Газеттер	Радио	Сайттар / ақп. Агенттіктер	Журналдар	Барлығы
Қаңтар	67	23	30	22	2	140
Ақпан	50	16	48	21	3	138
Наурыз	46	28	64	47	7	192

Сәуір	125	37	34	42	11	249
Мамыр	37	38	34	39	10	158
Маусым	16	14	16	22	3	70
Бірінші ж/ж бойынша	341	156	192	193	36	948
Шілде	59	26	16	17	6	122
Тамыз	58	12	12	15	4	101
Қыркүйек	43	23	24	24	1	116
Қазан	34	21	28	46	2	131
Қараша	88	28	24	53	5	198
Желтоқсан	28	5	4	8		35
2017 ЖЫЛҒЫ ҚОРЫТЫНДЫ	651	272	300	256	54	1651

Каналдар – Хабар, Хабар24, KazakhTV, Алматы, Информбюро, Қазақстан, КТК, СТБ, Мир24, Астана және басқалар

Газеттер – Қазақстанская правда, Вечерний Алматы, Литер, Курсив, Деловой Қазақстан, ЭкспрессК, Время, Новое поколение, Комсомольская правда, Аргументы и факты, Ана тілі, Түркістан, Қазақ Әдебиеті и другие.

Журналдар – Достық.Дружба, Жер Жиһан, Простор, Мысль, Маг, Vintage, ЭкспертҚазақстан, Elle Kazakhstan

Радио - Радиоклассика

Порталдар – kazmuseum.kz, baq.kz, oner.kz, AlmatyLife, Sxodim.kz, Afisha.kz, ArtTube.ru, YaPresident, buro247, Власть, InAlmaty

Музей Facebook VK, Instagram, Twitter сияқты әлеуметтік желілермен белсенді жұмыс істейді. Музейдің сайты үш тілде жүргізіледі, ақпараттар үнемі жаңартылып отырады.

МУЗЕЙДІҢ КАДР САЯСАТЫ

Ә. Қастеев атындағы Қазақстан Республикасының Мемлекеттік өнер музейінің жалпы штаттағы саны 183 штаттық бірлікті құрайды. Музей қызметкерлері Бірыңғай тарифтік-біліктілік анықтамалығының біліктілік талаптарына сәйкес жұмысқа қабылданады.

Музей қызметкерлерінен:

Ғылым кандидаты дәрежесімен – 3;

Философия ғылымдарының докторы – 1, PhD доктор – 1;

Өнертану магистрлері – 11.

Музей өз қызметкерлерінің біліктілігін арттыру үшін үнемі жұмыс істейді. Қазақстан Республикасы Мәдениет министрлігі мен ҚР Білім және ғылым министрлігіне бірқатар өтініштермен, сондай-ақ музей қызметкерлерінің магистратураға түсуі үшін жәрдемақылар тағайындауы туралы өтініш білдірді. Осы күш-жігердің арқасында үш музей қызметкері Алматы қаласының жоғарғы оқу орындарында бюджеттік білім алуға мүмкіндік алды.



Конституциялық реформа жөніндегі ұжымның отырысы, ақпан

Ғылыми семинарлар мен тренингтер

2017 жылы музей қызметкерлерге арнап, олардың кәсіби біліктілігін арттыру мақсатында бірқатар ғылыми семинарлар мен тренингтер өткізді:

- Кескіндеме технологиясы бойынша семинарлар – қор сақтаушы Мұсағалиева А.А.
- «Визуалды ойлау стратегиялары» бағдарламасын енгізу бойынша қызметкерлерді оқыту – Школьная И.А.
- Шешендік өнерге баулу курсы – Копелиович М.М.

Біздің музей қызметкерлері тағылымдамалар, тәжірибелер мен дәрістер өткізеді және өз өнерлерін Қазақстанның өзге өңірлеріндегі музей мамандарына үйретеді, және біздің музейге жіберілген мамандар - 20 адам.

МУЗЕЙДІ ЖАҢҒЫРТУ

Демеушілермен, меценаттармен жұмыс

Музейдің жаңғырту жоспары аясында, музей аудиторияны кеңейтуге және бюджеттен тыс қаржыландыру көздерін тартуға белсенді түрде жұмыс істейді.

Қосымша қаражат тарту, оның ішінде 2015 жылы құрылған музейдің Қамқорлық кеңесінің қызметі арқылы белсенді жұмыс жүргізілуде. 2017 жылғы негізгі оқиғалар қатарына, демеушілер мен меценаттардың каталогтар, ірі халықаралық көрмелерді өткізуге атсалысуы, музей коллекциясына құнды түсімдерді тапсыруын жатқызуға болады.

Сергей Қалмыковтың жұмыстарының толық каталогы ЛТІ компаниясының қолдауымен шығарылды. Барлығы көрменің жарқын ашылуын ерекше бағалады, каталогтың тұсаукесері костюмдер қойылымы мен туындылардың тірі кейпіндегі кейіпкерлері, концерттік бағдарлама және жылы тілдесу түрінде жүргізілді. Бұл музей тарихындағы ең ауқымды көрме болды, және орыс авангардының соңғы өкілінің еңбектері алғаш рет

қойылды. Көрме резонансты оқиға болды, және музей көрменің ұзақтығын 3,5 айға дейін аудиторияның көптеген өтініштерімен ұзартты.

2017 жылдың маңызды нәтижесі Қазақстан кескіндемесі каталогының бірінші томы шығарылды, оның тұсаукесері 13 желтоқсанда өтті. Бұл жобаны 2018 жылға жоспарда көрсетілген екінші томның шығарылуына көмектесуге дайын екендігін білдіретін KPMG компаниясы қолдады.

2017 жылдың ең ірі көрме жобасы - Британдық Виктория және Альберт музейінің халықаралық көрмесі болды, ол алғаш рет ислам дәстүрімен рухтанған Қазақстан мен Орталық Азия аумағынан шыққан заманауи өнерді бейнелейді. Жоба бойынша жұмыс алты айдан асты және айтарлықтай қаржылық және кәсіби шығындарды талап етті. Жоба Visor Holding компаниясы арқасында өтті, ол көрмені жүзеге асыру үшін соманың айтарлықтай бөлігін бөлді. Көрменің техникалық бөлігі Sulpak компаниясы тарапынан қолдау тапты. Көрермендер қуана қарсы алған жобаны дайындау мен енгізуде Қазақстандағы British Council рөлі баға жетпес. Көрме экскурсиялар, дәрістер, мастер-класстар енгізілген бай білім беру бағдарламаларымен сүйемелденді.



Музейдің Қамқорлық кеңесінің мүшелерімен кездесу

Қазан айындағы музейге тегін кіру құқығын берген Астана-Моторс компаниясының 25-жылдық мерейтойына арналған акция аудитория тарапынан үлкен жетістіктерге жетті. Сонымен қатар, музейге Энди Уорхолдың шығармасы сыйға берілді, бұл біздің коллекциядағы поп-арттың негізін қалаушылардың алғашқы туындысы. Сондай-ақ, Нұрлан Еркебұланұлының арқасында Айша Ғалымбаеваның туғанына 100 жыл толуына арналған ауқымды ретроспективті көрмеде алғашқы ұлттық суретшінің шығармаларының каталогы қатар жүрді.

Музейдің Қамқоршылар кеңесінің құрметті мүшесі - музей жобаларын үнемі қолдауға және халықаралық мәдени байланыстарды дамытуға бағытталған IAC (Халықаралық өнер және мәдениет қоры) қорының негізін қалаушы Наталия Штейн Джилардони болып табылады. EY компаниясы (Ernst & Young Эрнст энд Янг) - музей жобаларын жүзеге асыруға көмектесетін Қамқоршылар Кеңесінің тұрақты мүшесі.

Сондай-ақ, әр түрлі салаларда бизнес компаниялары тарапынан

көмек көрсетіледі - «Тастай Девелопмент» құрылыс компаниясы, Максим Ткаченко атынан «Бон Арт» аукцион үйі және басқалар. **Музей Достары Клубы** өз жұмысын жалғастыруда, онда мүшелік карталарды сатып алу белгілі бір артықшылықтар береді және музейге қолдау көрсетуге мүдделі өнерді құрметтейтін жандардың бір тобын құрайды.

Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі келушілер мен қонақтар арасында сұранысқа ие өзінің кәдесыйлар бұйымын шығаруды жалғастырып келеді.

Техникалық инновацияларды енгізу саласында 2017 жылы енгізілді:

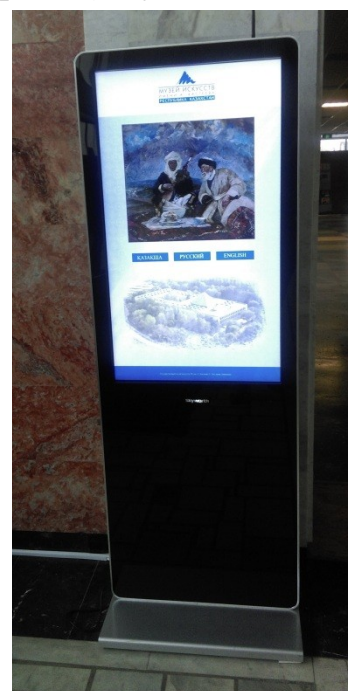
1. Көптілді мобильді аудиогидтер: үш тілде қолдануға болады - қазақ, орыс, ағылшын, қытай тілі қосылды, француз тілінде жұмыс істелінуде.
2. Музей залдары бойынша онлайн-тур izi.travel сайтында бар - тегін мобильді аудиогид әлемдегі ең ірі музейлердің коллекциялары мен экспозицияларына виртуалды қол жеткізу мүмкіндігін ашады.
3. Экспозициядағы QR кодтары смартфондарға арналған мобильді қосымша арқылы жәдігерлер туралы ақпаратты (аудио, визуалды, мәтін) алуға мүмкіндік береді.
4. Музей экспозициясы, музейдегі тұрақты және уақытша көрмелер, музей коллекциясы туралы жалпы ақпарат бойынша бағыт беретін мультимедиялық ақпараттық дүңгіршектер іске қосылды.
5. Музей фойесінде тегін Wi-Fi жұмыс істейді.
6. Қолма-қол ақшасыз есеп айырысу бойынша (банк картасы) музей қызметі үшін ақы төлеу үшін электрондық POS-терминал орнатылды.
7. Музейге электронды билет сату tiketon.kz интернет-порталы арқылы жүргізіледі.

ӘЛЕУМЕТТІК ЖОБАЛАР

(соның ішінде, мүмкіндігі шектеулі жандарға)

«Қол жетімді музей» жобасы

- «Музейлердегі мүгедек келушілерге қызмет көрсетуді ұйымдастыру» семинары және режиссер Азиз Заировтың тифлотүсінігі бар "Бар болу немесе болмау" фильмінің көрсетілімі – 24 мамыр
- Қазақстанда алғаш рет жанасу арқылы сезетін жәдігерлердің интерактивті көрмесі, соның ішінде, 11 гипс бедері, 2 ағаш мүсін, 9 ұлттық ою өрнекті көлемді композиция. Олар мәтіндік аннотациялар, Браиль қарпімен сүйемелденеді және 16 маусымнан бастап тұрақты композицияда орналастырылды.





ҚАСТЕЕВ МУЗЕЙ-ҮЙІ

Ә. Қастеевтің мұрасын зерттеу орталығының 2017 жылдағы атқарған жұмыс есебі

1. 10.01.2017ж. «Қазақстан» Ұлттық арнасы «Қызық екен» бағдарламасының түсірілімі болды. Журналист Сымбат Ғалымбекұлы, оператор Нұрлыбай Шалқар.
2. Еркін Нұразханның «Ә.Қастеев туындыларындағы этнографиялық ерекшеліктер» атты зерттеу мақаласы, ҚР Ұлттық музейінің «Мәдени мұра» журналында (№1, 2017ж.) жарық көрді.
3. 01.02.2017ж. «Хабар» телеарнасы «Жаңа күн» бағдарламасының түсірілімі болып өтті. Журналист Тойгүл, операторлар: Ернұр, Ерлік. Музей-жетекшісі жетекшісі – Е. Нұразханан сұхбат алды.
4. 02.02.2017ж. «Қазақстан» телеарнасының «Дара жол» бағдарламасы бойынша Е. Нұразханның өмірі мен шығармашылығы жөнінде арнайы хабар түсірілді. Ол 19.02.2017ж. көрсетілімі болып өтті.
5. 02.02.2017ж. Т.Жүргенов ат. ҰӨА-ның 3-курс студенттеріне экскурсия жүргізілді. Музей қызметкері А.Әлімқожина қатысты.
6. Азамат Кенжебеков, Мұрат Асылбеков бастаған «Горгаз» қызметкерлеріне экскурсия жүргізілді.
7. 01.03.2017ж. Қала тұрғындары Сатбергенов Әділтай, Ыбраева Аяулы, Сатбергенова Әсемай балаларымен келді. Экскурсия жүргізілді.
8. 28.03.2017. Журналист, аудармашы Күмісбек Бодыбаев бастаған 11 адам келді. Экскурсия жүргізілді.
9. 29.03.2017ж. Ақтау қаласынан Ұзақ Ержан Тоқтасынұлы бастаған топқа экскурсия жүргізілді.

10. 04.04.2017ж. «Хабар» телеарнасының «Жаңа күн» бағдарламасына Ә. Батиза сұхбат берді. Сол күні Американдық журналист Кин Денис және Бекишева Айсана музей жұмысымен танысты.
11. 05.04.2017ж. Т. Жүргенов ат. ҰҰА-да өткен «Шабыт» фестиваліне қатысқан Астаналық 3-курс студенттері және ҰҰА студенттері келіп, музей-үйімен танысты.
12. 04.04.2017ж. Орал қаласынан Жарас Дәурен, Мақсұтова Нәзік жерлестерімен музей-үйде болды.
13. 12.04.2017ж. Алматы қаласы Жеке кәсіпкерлік мектебінің оқушылары (жетекшілері – Нұрғалива А, Наскалива Н.) ұлы суретшінің өмірі мен шығармашылығынан мағұлыматтар алды.
14. 19.04.2017ж. Қала тұрғыны Құдайберген Бақытхан отбасымен келді.
15. 20.04.2017ж. Әди Батизаның Шаймардан Сәриев туралы «Саңылақ суреткер» атты мақаласы «Алматы ақшамы» газетінің №46 санында жарық көрді.
16. 24.04.2017ж. «Алматы су», «Тоспасу» мекемелерінің Қалисаев Жандос бастаған жұмыскерлері келіп, музей-үйімен танысты.
17. 25.04.2017ж. Астана, Қарағандыдан келген Шолшимова Айжан, Хабиболла Бота жерлестерімен музей-үйдің тарихымен танысты.
18. 18.05.2017ж. Қызылордадан арнайы музей-үйге Ә.Қастеевтің туысқандары келіп, музей үйімен танысып, сұхбат құрды.
19. 23.05.2017ж. Қала тұрғыны Айнұр, Зүлфия, Нұрәлі келді.
20. 26.05.2017ж. Дәрігерлік білім жетілдіру курсының тыңдаушылары: Қаниева Қ. (Қарағанды қ.), Қоспағарова Б. (Алматы обл. Жаркент қ.), Керейқұл Р. (Қаскелең с.), Оспанов Н. (Алматы обл. Қарасай ауд.) және т.б.
21. 31.05.2017ж. Төлепбаев Б. Қ – Орд. обл. Жаңақорған ауд.
22. 08.06.2017ж. Қаз.Бас Академиясының 5-курс студенттеріне экскурсия жүргізілді.
23. 09.06.2017ж. Австралиядан келген арнайы қонақ Паул Фармер және Американдық журналист Кин Денис келді.
24. Т. Жүргенов ат. ӨҰА-ның болашақ өнертанушы студенттерге экскурсия жүргізілді.
25. Батыс Қазақстан облысынан Ақынов Омар және Алматы қаласының тұрғындары келді.
26. 23.06.2017ж. Нұриденова Н, Нұриденова С. Астанадан келушілерге экскурсия жүргізілді.
27. 26.06.2017ж. ҰҒА М. Әуезов ат. Әдебиет және өнер институтының бөлім меңгерушісі, филология ғылымдарының докторы, жазушы Нұрдәулет Ақыш, ғылыми қызметкерлер: Нұржұма Елесбай, Әйгерім Еспеновалардың ұйымдастыруымен Елбасының «Болашаққа бағдар-Рухани жаңғыру» мақаласы аясында дөңгелек үстел/ болып өтті. Музей қызметкерлері және студенттер қатысты.

28. 07.07.2017ж. Әди Батиза музейімізде өткен «Қазақ рухы» атты көрменің ашылу салтанатында «Қазақ ТВ» телеарнасына Тимур Дайырбаев шығармашылығы жайлы сұхбат берді.
29. 21.08.2017ж. Ә.Қастеевтің туған-туысқандары келіп, музейде сұхбат өткізді.
30. 28.08.2017ж. Астанадан Кеменгерова А. Бектұрсынов А. музейде болды.
31. 11.09.2017ж. «Хабар» телеарнасы «Тайны судьбы великих казахов» атты бағдарламасының түсірілімі болды. Жүргізуші автор Майя Бекбаева.
32. 13.09.2017ж. Еуразия ТВ «Кешкі кездесу» бағдарламасының түсірілімі болды.
33. 15.09.2017ж. Еркін Нұразханның әзіл суреттері «Қазақ әдебиеті» газетіне жарияланды. (№138)
34. 16.09.2017ж. Әди Батиза Балнұр Асанованың музейімізде өткен көрмесі жайлы «Ұлттық сән әлемінің майталманы» атты мақаласы «Алматы ақшам» газетінде жарық көрді.
35. 18.09.2017ж. Қ. Сәтбаев ат. Қаз. Ұлттық Техникалық университетінің және КИМЭП 2-курс студенттеріне экскурсия жүргізілді.
36. 27.09.2017ж. «Хабар» телеарнасының «Жаңа күн» бағдарламасының түсіріліміне Еркін Нұразхан, Батиза Әди сұхбат берді.
37. 29.09.2017ж. Жуковская В. Ақжар с. Мектеп оқытушысы және КИМЭП-тің 1-курс студенттері болды.
38. 05.10.2017ж. Еркін Нұразхан Республикамыздың бір топ әдебиет және өнер өкілдерімен бірге Қытай еліне шеккен сапары жөнінде «Ұлы Жібек жолын» жаңғыртудағы жазушылар үні» деген мақаласы «Алматы ақшамы» газетіне жарияланды. (№116)
39. 06.10. 2017ж. КИМЭП-тің 1-курс студенттері музей-үйдің жалпы тарихымен танысты.
40. 09.10.2017ж. Жетісу ауд. № 108 Орта мектептің ұстаздары мен оқушылары музей-үйде болды.
41. 19.10.2017ж. КСРО Халық суретшісі Қ. Телжановтың туғанына 90 жылдығына арналған Т. Жүргенов ат. ҰҰА-дағы салтанатты жиында Еркін Нұразхан ҚР Көркемөнер Академиясының корреспондент-мүшелігіне қабылданып, дипломы мен мүшелік билетін алды.
42. 28.10.2017ж. Орталық музейден реставратор Нұрлан Оразалиев және ғылыми қызметкерлер арнайы келді.
43. 20.10.2017ж. Айша Ғалымбаеваның туғанына 100 жыл толуына арналған «Сананы жаңғырту жағдайындағы мәдениет пен өнер» атты «Ә. Қастеев оқулары» ғылыми-тәжірибелік конференциясына Әди Батиза «Ә.Қастеев шығармашылығындағы ұлттық ою-өрнектер тағылымы» атты ғылыми жұмысымен қатысты.
44. 30.10.2017ж. Алматы Экономика және Статистика академиясының және Әл-Фараби атындағы Ұлттық университетінің студенттеріне экскурсия жүргізілді.

45. 06.11.2017ж. Ресей, Челябині облысының Озерск қаласынан келген қонақтар: Игор, Ирина, Анастасиялар музей-үйімен танысты.
46. 08. 11. 2017ж. « Caspian offshore construction Realti» ұжымына экскурсия жүргізілді.
47. Т. Жүргенов ат. Ұлттық өнер академиясының доценті, суретші Кәдірбек Кәметов бастаған ұстаздар қауымы мен студенттер музейге арнайы келіп сұхбат жүргізді, Ә. Қастеевтің Өмірі мен шығармашылығы жайлы сөз болды.
48. 23.11.2017ж. ҚР Халық суретшісі А. Ғалымбаеваның 100 жылдығына арналған Еркін Нұразханның «Ел өмірін айшықтап...» атты мақаласы «Алматы ақшамы» газетіне (№138-139) жарияланды.
49. 27.10.2017ж. Музей-үйде «Талантқа тұғыр болған туған жер» атты дөңгелек үстел өтті. Бұл іс-шараның негізгі мақсаты: ұлы суретшінің өмірі мен шығармашылығын тереңдей зерттеу, талант табиғатын кеңінен тану. Музей-үйдің қызметін одан әрі жақсарту үшін суретшінің туған жерімен, аудан, облыс басшылығымен байланыс орнату.

Дөңгелек үстел қонақтары: жазушы, ҚР Мемлекеттік сыйлығының лауреаты Бексұлтан Нұржекеев, жазушы, ҚР Еңбек сіңірген қайраткері Кәдірбек Сегізбаев, ақын, әдебиет зерттеушісі Қуанышбай Құрманғали, ҚР Еңбек сіңірген қайраткері, профессор Байтұрсын Өмірбеков, С. Мұқанов және Ғ.Мүсірепов музей-үйлері кешенінің директоры, ақын, Алаш халықаралық сыйлығының лауреаты Әділғазы Қайырбеков, жазушы, Балалар мен жасөспірімдер басылымдарының «Жас өркен» ЖШС-нің бас директоры Жүсіпбек Қорғасбек суретші қызы Гүлдария Қастеева және музей қызметкерлері қатысты. Дөңгелек үстел туралы Өтеш Өтеуліұлының мақаласы «Алматы ақшамы» (№144-145) газетінде жарық көрді.

50. Әди Батиза музейіміздің Орталық көрме залында өткен «Суретші уақыт ағымында» атты Суретшілер одағының есеп беру көрмесі жайлы «Бүгінгі бейнелеу өнеріміздегі рухани құндылықтар» атты мақаласы «Алматы ақшамы» газетіне ұсынылды.
51. Еркін Нұразхан жыл бойында дайындалып, баспадан шығарылған «С. Калмыков» және «Қазақ кескіндемесі» альбом- каталогтарының қазақша мәтіндеріне редакторлық жұмыс жасады. Музей-үйге жыл бойына 1127 адам келіп, Ә. Қастеевтің өмірі мен шығармашылығы жайлы танысты.

<http://www.oner.kz/news/view/7454-a-kasteev-muzej-ujinde-talantka-tugyr-bolgan-tugan-zher-atty-donggelec-ustel-otedi>