



ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ  
МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ  
МИНИСТРЛІГІ



**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ  
МИНИСТРЛІГІ**

**«Ә. ҚАСТЕЕВ атындағы ҚР МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІ»**

**Ә. ҚАСТЕЕВ атындағы ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ  
МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІНІҢ  
2022 жылы  
АТҚАРҒАН ЖҰМЫС ЕСЕБІ**

**Алматы, 2022**

# Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі

## ЖЫЛДЫҚ ЕСЕП 2022

### МАЗМҰНЫ

Музейдің 2022 жылғы негізгі жетістіктері	3
<b>МУЗЕЙ БӨЛІМДЕРІНІҢ ЖҰМЫСЫ</b>	
Қор және реставрациялық жұмысы	12
<b>ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ</b>	25
Қазақстан көркемсурет өнерінің ғылыми бөлімі	26
Сәндік-қолданбалы өнер ғылыми бөлімі	31
Шетел өнерінің ғылыми бөлімі	38
Музей жұмысы аясындағы ғылыми сараптама	41
Музей қызметкерлерінің ғылыми жарияланымдары	42
Халықаралық конференция, семинар, дөңгелек үстелдерге қатысу	50
<b>МУЗЕЙЛІК ОҚИҒАЛАР</b>	
Дөңгелек үстел, семинар, шығармашылық кездесулер	53
Көрме-экспозициялық жұмыстары	55
Музейдің баспасөз қызметінің жұмысы	70
Музейдің әлеуметтік және қайырымдылық жобалары	133
Ақпарат және баспа жұмысы бөлімі	134
Қастеев Музей-үйі	135
Музейдің ғылыми кітапханасы	136
Инженерлік-техникалық қызмет және ғимаратты күтіп-баптау мен қызмет көрсету бөлімі	138
Қаржы есебі	140

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 ж.

## **МУЗЕЙДІҢ 2022 ЖЫЛҒЫ НЕГІЗГІ ЖЕТІСТІКТЕРІ**

Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі өткен жылдың қорытындысында барлық музейлік бөлімдердің жетістіктерге толы қызметін атап көрсетеді. Музей еліміздің мәдени мұрасын сақтай отыра, насихаттау жұмыстарының басты міндеті музей жинақтарын сақтау, қалпына келтіру, зерттеу мен жұртшылыққа ұсыну арқылы жүзеге асырылатыны белгілі. Барлық жұмыстың қызметі бекітілген жоспар мен жоспарлы көрсеткіштерге сәйкес атқарылады.

Музей құрылымына қор сақтау және реставрация орталықтары, ғылыми бөлімдер, жобалау қызметі және музей педагогикасы орталығы, баспасөз қызметі, көрме және экспозиция орталығы, баспа бөлімі, техникалық қызметтер және әкімшілік аппарат кіреді. Музей жанында оның екі бөлімшесі жұмыс істейді: Орталық көрме залы мен Ә. Қастеевтің Музей-үйі. Музей қызметінің қор, экспозиция, ғылыми, ақпараттық, білім беру, жобалау және т.б негізгі түрлерін қамтамасыз ететін барлық құрылымдық бөлімшелердің жоспарлы және үйлесімді жұмысына негізделген.

### **Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ-нің 2022 жылға арналған жалпы сандық есебі:**

- **Жаңа түсімдер – 130** (10 сақтам бірлік негізгі қорға қабылданды, 120 – қосымша қорға), икондар – 4 (ресейлік мамандардың қатысуымен жоспардан тыс қалпына келтіру жұмысы). 2022 жылдың желтоқсан айында **қордың жалпы саны 25 909** сақтам бірлікті құрады.
- **136 туынды қалпына келтірілді:** кескіндеме – 49, графика – 55, мүсін – 6, зергерлік заттар – 20, жұмсақ бұйымдар – 2.
- **Көрмелер – 60 (Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ және ОКЗ):**
  - оның ішінде **7 халықаралық** (Алессандро Шараффа көрмесі, Италия; Сабиджан Бабаджанов көрмесі, Қырғызстан; Қорқыт дыбыстық өнерінің биенналесі; халықаралық киіз фестивалі; «Әлем бейнесі»; Александр Невгода коллекциясының көрмесі, ОА қолөнерлері жәрмеңкесі);

- **3 республикалық** (16 инсталляция арт көрмесі; «Өнер сананы өзгертеді», Армат Бектас; ҚР Суретшілер одағының жылдық қорытынды көрмесі),
- **10 қор көрмесі** (Жеңіс күніне арналған көрме; «Алтын бесік» халықаралық балалар күніне көрмесі; П. Зальцман мерейтойлық көрмесі; ежелгі орыс өнерінің көрмесі; Қытай өнері көрмесі; «Дюрерден Эйфертке дейін»; «Сергей Калмыковтың соңғы тұрағы» көрмесі; «Қазақстан өнерінің 100 жауһары»), оның ішінде сыртқы **2 көрме**: Ақ Ордадағы «Қазақстан – Қытай: мыңжылдық диалог» және и РБК банктегі Сидоркин көрмелері).

#### **Ең маңызды бірқатар көрме жобалары:**

- «**Қазақстан өнерінің 100 жауһары**», желтоқсан 2022. Samsung компаниясының қолдауымен өткен бұл жоба аясында аталмыш тақырыпта 3 тілде альбом мен Қазақстанның үздік көркемөнер туындыларының көрмесі ұсынылды.
- Ә. Қастеев ат. ҚР МӨМ коллекциясынан **Ежелгі орыс өнерінің көрмесі** (шілде 2022) USPEvolution қоры мен қазақстандық православ метрополиі қолдауымен тақырыптық каталогы басылып шығарылды. Көрме жұмысы және каталог басылымымен бірге осы жоба аясында ресейлік реставраторлар шақырылып, музей қорындағы төрт икона қалпына келтірілді.
- **Қытай өнері көрмесі мен музей коллекциясынан Қытай өнері туындыларының көрмесі (тамыз 2022)**. Жобаға CNPC қытайлық мұнай компаниясы қолдау білдірді.
- «**Қазақстан – Қытай: мыңжылдық диалог**» сыртқы көрмесі Қазақстан президентінің резиденциясы Ақ Ордада ҚХР басшысы Си Цзиньпин сапарына орай өткен, қыркүйек 2022. ҚР Ұлттық музейі мен Мемлекеттік Орталық музейімен бірлесе ұйымдастырылған көрмеде Қытай тарихы мен өнерінің үздік үлгілерін ұсынды.
- **Korkut дыбыстық өнер және жаңа музыка биенналесі**, АТЦ-галерея ЖШС ұйымдастыруымен өткен заманауи өнердің музейлік экспозициядағы біріккен дәстүрлі өнер туындылары мен аудио-инсталляцияның эксперименттік жобасы болды, қазан 2022.
- «**Киіз – Felt – Кесеө – Войлок**» Халықаралық киіз фестивалі, ұйымдастырушы ҚР Шеберлер одағы, қараша 2022. Жоба қазақстандық және шетелдік қатысушыларды біріктіре отыра, көрмелер мен дизайнерлік коллекциялардың сән дефилесін, шеберлік сағаттарды, жәрмеңкелерді ұсынды. Жобаның мақсаты заманауи экономиканың дамуы аясында киіздің ұтымдылығын насихаттау арқылы шексіз, ерекше мүмкіндерін көрсету болып табылады.
- «**Әлем бейнесі**», музейде Гиннес рекордтар кітабына енген көрме 1 желтоқсанда ашылып, көптеген келушілердің ерекше ықыласына ие болды. Картина таныстырылымымен бірге экспозицияда Ғалия Жүнісалиеваның жеке коллекциясының туындылары қойылды.

- Р.Б. Сүлейменов атындағы Шығыстану институтымен біріккен «Ұлы Дала тарихы мен мәдениеті» көрмесі.
  - «Шебер-2020/2021» Қазақстан Шеберлер одағы конкурсы жеңімпаздарының көрмесі.
  - **200** туындыны қамтыған **ҚР Суретшілер одағының жыл сайынғы жылдық есеп беру көрмесі** 2022 жылдың қараша айында ашылды. Көрме барысында ұсынылған өнер туындыларының жоғары деңгейлігі аталып өтілді.
- **Музейлік басылымдардың шығарылымы мен таныстырылымы – 3 кітап.** 2022 жылы музейлік басылымдары рекордтық санына жетті. Жыл ішінде музей қорларының 2 каталогы шығарылды: ежелгі орыс өнері мен Қытай өнерінің каталогтары, сонымен бірге «Қазақстан өнерінің 100 жауһары» кітабының тұсаукесері өткізілді.
  - **Келушілер саны 153 398 адамды құрады.** Жоспарлауға сәйкес бұған дейінгі жылдардағы келушілер санынан 120 мың адамға артық екендігін көрсетті.
    - Қаңтар – 1 158 (қаңтар оқиғасына байланысты музей 26 қаңтарда ашылды)
    - Ақпан– 10 515
    - Наурыз – 16 438
    - Сәуір – 13 150
    - Мамыр – 12 685
    - Маусым – 12 635
    - Шілде – 14 609
    - Тамыз – 12 740
    - Қыркүйек – 10 960
    - Қазан – 19 120
    - Қараша – 16 808
    - Желтоқсан – 12 580



- Музей және музейдегі оқиғаларды ақпараттық насихаттау жұмысы бойынша **1913 жарияланым.** Музейлік шаралардың БАҚ беттерінде кең таралып, музей сайты мен әлеуметтік желілер жұмыстарының үздіксіз толықтырылып насихатталуы.
  - **Көрмелер бойынша:** телеарнадан 60 сюжет көрсетілді, басылымдарда – 173 жарияланым, интернет-порталдарда – 368 жарияланым.
  - **Музей қызметі туралы** телеарнадан – 16 сюжет көрсетілді, 39 интервью берілді, басылымдарда – 16 жарияланым, интернет-порталдарда – 39 жарияланым.
  - **Жалпы нәтиже:** телеарнадан **76** сюжет көрсетілді, басылымдарда –

**208 жарияланым, интернет-порталдарда – 404 жарияланым.**

- Музей сайтына **93 жарияланым** орналастырылды.
- Музейдің әлеуметтік желілерінде **920 жарияланым** жарық көрді.

- «Әсем Әлем» және «Әсем әлем джуниор» әлемдік өнер мәдениеті туралы ақпаратты қамтитын көктемгі және күзгі дәрістер циклі аясында **37 дәріс** жүргізілді, сонымен қатар бірнеше сыртқы дәрістерді атап көрсетсек: Каспий университетінде (150 студент қамтылды, 12 мамыр), РБК банкі қызметкерлеріне Евгений Сидоркиннің шығармашылығы туралы дәріс (17 қараша), ҚР СО республикалық симпозиумы аясында «Жаңа Қазақстан» дәрісі (Қазақстан суретшілері, 8 желтоқсан).
- **645 экскурсия** жүргізілді: студенттер мен оқушыларға – 314, ересектерге – 148, қамқоршылық – 156.



- Жыл ішінде музейдің әлеуметтік желілері арқылы көрмелерді насихаттауға **24 видеоролик** түсірілді.
- **Ә. Қастеев ат. ҚР МӨМ дөңгелек үстелдер мен семинарлар – 21:**
  1. Венециядағы қазақстандық павильонның таныстырылымы, кураторы Меруерт Калиева, 1 ақпан.
  2. Олжаса Сүлейменовтің мерейтойына арналған кітаптың тұсаукесері (баспагер Берік Барысбеков). 24 ақпан
  3. Алғыс айту күніне орай онлайн-конференция. 1 наурыз
  4. Философия, саясаттану және дінтану институтының жетекші ғылыми қызметкері, ф.ғ.д, профессор Косиченко Анатолий Григорьевичтің қатысуымен «Қазіргі Қазақстандағы діннің рөлі» атты семинар. 11 наурыз
  5. Мүмкіндігі шектеулі жандар мен мамандардың қатысуымен «Музейдің қолжетімді ортасын және барлық адамдардың мәдени өмірге тең қатысуын қамтамасыз ету» дөңгелек үстелі. 20 сәуір

6. 1 мамыр – Қазақстан халқының бірлігі күніне дөңгелек үстел. Елена Борисовна Вандровская туралы ерекше назар аударма музейдің өнертанушыларының қызметі жайлы дискуссия. 29 сәуір 2022
7. «Халықаралық отбасы күніне» арналған дөңгелек үстел. Спикерлер: Амраева Шадмира Инипахуновна- педагог-зерттеуші, музыка және өзін-өзі тану мұғалімі. Тақырыбы: «Педагогикалық үдерістегі өнер мен отбасының рөлі». Н.А. Баженова «Рерихтердің мәдениет және тұлғаның қалыптасуы мен отбасылық құндылықтардағы өнердің рөлі туралы» атты мақаласын ұсынды. 15 мамыр
8. Art of Her семинары
9. Референдумның маңыздылығы туралы түсіндіру тобы – саяси ғылымдардың докторы Ақан Құсайынұлы Бижанов пен ардагерлер кеңесінің төрағасы Әсем Сүлейменқызы Бесбаевамен кездесу, 23 мамыр.
10. Саяси қуғын-сүргін құрбандарын еске алу күніне орай өнертану кандидаты А.Ж.Джадайбаевтың «Тұтқындағы өнер. 1940 - 1950 жж Қазақстанға күштеп жер аударылған суретшілердің шығармашылығы» жалпыға қолжетімді дәрісі мен пікірлесу. 29 мамыр
11. Александр мен Галина Садвакасовтардың «Бір демде» көрмесі аясында «Қазақстан дизайны. Проблемалары мен дамуы» атты дөңгелек үстел. 26 мамыр
12. Дины Досполованың «Қазақстан суретшісі сөйлейді» атты кітабының тұсаукесері. 27 мамыр
13. Мәдени форум аясындағы «Жаңа мүмкіндіктерге қазақстандық қоғамды шоғырландыру жолындағы шығармашыл зиялылардың рөлі» дөңгелек үстелі. 27 мамыр 2022
14. Музей қорынан ежелгі орыс өнерінің каталогының тұсаукесері, пресс-конференция және көрменің ашылуы. 12 шілде
15. Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорынан Қытай өнері каталогының тұсаукесері. 25 тамыз
16. Өнер туындылары құндылығын бағалау негіздері бойынша дөңгелек үстел, ұйымдастырушы Бағалау палатасы мен БОН-АРТ аукцион үйі, 21 қыркүйек
17. И. Иткиндтің шығармашылығына арналған «Жұмаққа барар жолда» фильмі көрсетілімі мен дөңгелек үстел, реж. Гонопольский, 28 қыркүйек
18. Музей қызметкерлеріне терроризмнің алдын-алу және әрекет ету ережелері бойынша семинар, 18 қараша
19. В. Тропинин шығармашылығы туралы Халықаралық жоба: дөңгелек үстел, дәріс, шеберлік сағаттары – «Россотрудничествомен» бірлесе, 11 желтоқсан
20. Тұран университеті ТҒА жоғары мектебінен кәсіби фото және видео құру шеберлік сағаты мен семинар, 8 желтоқсан



21. Бірінші халықаралық «Диагамма» фотобиенналесінің жартығасырлық тарихына арналған «Қазақстандық фотоөнер аңыздары» атты лекция-сұхбат, өнертану профессоры В.Д Коренчук, 17 желтоқсан
22. Қазақстан өңірлерінен балалардың қатысуымен Балалар жылына арналған «Сән балалардың бақыты үшін» – сән дефилесі мен пікірлесу, 18 желтоқсан

- **Конференциялар мен форумдар:**

- **Жыл сайынғы «Қастеев оқулары - 2022»** ғылыми-тәжірибелік конференциясы 2022 ж 20 қазанда өтті. Конференция тақырыбы «Жаңа Қазақстан музейі: Зерттеулер, тәжірибелер, перспективалар». Конференция нәтижесінде қазақстандық және шетелдік зерттеушілердің 30 мақаласы енген жинақ жарық көрді.
- Е.Б. Вандровскаяның 100 жылдығына арналған **«Қазақстандық өнертану мектебінің тарихи-теоретикалық мәселелері»** Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясы 2022 ж 21 қазанда өтті. Конференцияға қазақстандық жетекші өнертану мамандары мен Санкт-Петербургтен өнертану докторы Е.П Яковлева қатысты. Конференция жұмысы нәтижесінде жинақ шығару жоспарланды.

- **«Цифрлы Қазақстан» бағдарламасы:**

- **Бірыңғай Мемлекеттік Реестрге – 2 544 бірл. және Мемлекеттік каталогқа – 502 (қаз., орыс.)**
- Келушілер музейдің тұрақты экспозициясында қолжетімді ақпараттық киосктерден мүсін және сәндік-қолданбалы өнердің 2000 экспонатты қамтитын 3D каталогы мәліметтер базасымен толыққанды таныса алады <https://3d.gmirk.kz/index.php/ru/>
- Музей коллекциясын бірыңғай электронды каталогқа толтыру жұмысы бойынша ААЖ (АИС) жүйесіне – **270 карточка** енгізілді.
- Музей қорларын цифрландыру – **689 сақтам бірлік фотосуретке** түсірілді.

- **Ынтымақтастық туралы 5 Меморандум келісілді:**

1. Өзбекстан сәндік-қолданбалы өнер музейі, Ташкент, желтоқсан 2022
2. «Тұран» университеті, 6 маусым 2022
3. «Танбалы» мемлекеттік тарихи-мәдени және табиғи музей-қорығы, 17 мамыр 2022
4. ЖК «Мусатаев Алихан» (медиа-агентство), 14 шілде 2022
5. «Cultural Dialogue» ҚҚ, 12 қазан 2022

- **126 эксперттік** сараптама қорытындылары дайындалды, 140 туынды зерттеу жұмыстарына қабылданды, кері қайтарылғаны – 14 туынды. Бұл



жұмыс Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ жанындағы сараптама комиссиясының жұмысы аясында жүзеге асырылады және комиссия құрамына музейдің жетекші мамандары мен тәуелсіз сарапшылар енген.

- **Ғылыми жарияланым – 46**, халықаралықты қоса алғанда (Үндістан, РФ, Украина). Музей қызметкерлерінің ғылыми мақалалары жыл сайынғы «Қастеев оқулары - 2022» ғылыми-тәжірибелік конференция жинағында жарияланды.

- **Музейдің әлеуметтік және қайырымдылық жобалары:**

– Көру қабілеті нашар және зағип жандарға арналған тұрақты экспозициядағы көркемсурет және қолданбалы өнер туындыларының тактильді экспонаттары.

– **Италия суретшісі Алессандро Шараффаның «Симфония» көрмесі** (24 маусым - 22 шілде) – солтүстік жарықтарын түрлендіретін дыбыстық және визуалды инсталляциясы. Көрме аясында инсталляциямен интерактивті байланыс орнату мақсатында Зағиптар қоғамы мүшелерінің жоспарлы қатысымы ұйымдастырылды.



– DARA қорының 15 жылдығына орай **«Бірге өсеміз» жобасы** барысында, мүмкіндігі шектеулі балаларға арналған ауқымды көрме-инсталляциялар мен шеберлік сағаттар сериялары ұсынылды (10-26 қазан).

- **Адам капиталын арттыру.** Гете институтының қолдауымен музейде халықаралық сарапшы Гангольф Ульбрихттің (Германия) қатысуымен қағаз дайындау бойынша халықаралық ғылыми-тәжірибелік семинар өткізілді, қараша. Жыл ішінде ЮНЕСКО кластер бюросының онлайн-вебинарлары сериясына қатысу.

#### **Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ 2022 жылғы жалпы жоспарлы көрсеткіші**

- экскурсия, дәріс жүргізу – 500 – шынында **645 (экскурсия) + 37 (дәріс), асыра орындалды**
- келушілермен қамамасыз ету – 100 000 адам – шынында **153 398 адам, асыра орындалды**
- көрме өткізу – 50 – шынында **60, асыра орындалды**

Қазақстанда 2022 жыл - Балалар жылы болып жариялануына орай музейде балалар мен жасөспірімдер аудиториясына бағытталған қызметтерді

жандандырылды: білім беру бағдарламалары, шеберлік сағаттар, тақырыптық көрмелер т.б. Балаларға арналған барлық бағдарламаларды Музей педагогикасы мен жоба қызметі бөлімі ұйымдастырып, музей жанындағы шығармашылық арт-лаборатория көркемсурет студиясының жұмысы аясында жүзеге асырылды. Бөлім жетекшісі Г.К.Жуваниязова.

## **БАЛАЛАР ЖЫЛЫ – 2022 ІС-ШАРАЛАР КЕШЕНІ**

### **ЭКСКУРСИЯЛАР**

**Музей бойынша тақырыптық экскурсиялар (қаз., орыс.) – 406**

Қамтылуы – 9 065 бала

Экскурсиясыз балалардың келуі – 4 000 адамнан артық.

Мектеп каникулы күндері балалардың музейге тегін қатысымы – 2022 ж қаңтар-желтоқсан 15 000 адамнан жоғары.

### **ДӘРІСТЕР**

**«Әсем Әлем Джуниор» білім беру бағдарламасы – 11**

(әлемдік өнер мәдениеті мен Қазақстан өнері бойынша дәрістер, жас ерекшеліктері ескерілуімен)

Қамтылуы – 218 бала

Ғали Мырзашевтың қазақстандық мультипликация туралы дәрісі – 18 мамыр  
Қазақ Елі, Қажымұқан, Мұзбалақ, Қадырдың бақыты, Ер Төстік, Күлтегін,  
Жерұйық мультфильмдерінің көрсетілімі – маусым-тамыз айларында мектеп каникулы кезінде көрсетілді

### **ПЛЕНЕРЛЕР**

**Наурыз мейрамына арналған «Ұлыстың рухы» пленері, 22-23 наурыз**

**Балаларға арналған «Табиғатты саламыз» пленерлік сабақтар – 3**

«Сиқырлы шам» мектеп каникулы күндері балалар бағдарламасы аясында

**Алматы қаласы күніне орай «Сүйікті қала балалардың көзімен» тақырыптық пленер, 18 қыркүйек**

**Балалар шығармашылығының көрмесі**

1. «Қазақстан глазами детей» Қазақстан Республикасы күніне орай, 21-28 қазан 2022
2. «Танбалы» мемлекеттік тарихи-мәдени және табиғи музей-қорығымен бірлескен «Дала белгілері» пленері қорытындысы бойынша көрме  
**ҚР МСМ бастамасымен «Ұлағатты ұрпақ» білім беру жобасы**
  1. Сәндік-қолданбалы өнер және көркемсурет түрлерінің онлайн шеберлік сағаты, ақпан  
Қазақ ұлттық «Құрақ», ақпан
  2. Сәндік-қолданбалы өнер және көркемсурет түрлерінің онлайн шеберлік сағаты,  
«Өрнек» кескіндеме техникасы, ақпан

**Наурыз – музейдегі «Ұлыстың рухы» мерекелік бағдарламасы, 22-23 наурыз**

1. Сәндік-қолданбалы өнер және көркемсурет түрлері бойынша 6 шеберлік сағаты:  
– Қыш жасау

- Мүсіндеу
- Кескіндеме
- Киіз басу
- Тұмар өру
- 2. Мерекелік концерттік бағдарламасы
- 3. Наурыз мерекесі аясында балалар мен жасөспірімдерге арналған интерактивті ойындар, 22-23 наурыз
  - Treasure hunting – Қазыналарға аңшылық жасау
  - Жеке көрмелерді қалыптастыру

#### **Музей түні мерекелік бағдарламасы, 18 мамыр 2022**

- Пленэр
- «Танбалы» мемлекеттік тарихи-мәдени және табиғи музей-қорығымен бірлескен «Дала белгілері» пленері қорытындысы бойынша көрме
- Ә. Қастеев атындағы музей Арт-зертханасы көркемсурет студиясының оқушыларына арналған экскурсия
- Сәндік-қолданбалы өнер және көркемсурет өнері шығармашылық шеберлік сағаттары, анимациялар, каллиграфиялар
- «Қазыналарға аңшылық жасау» және «Суретшіге хат» интерактивті ойындары
- К.Байсейітова атындағы дарынды балаларға арналған республикалық мамандандырылған музыка мектебінің музыка мектебінің балалары, Алматыдағы үнді классикалық биі мен йога орталығы, Т.Жүргенов атындағы ҚҰӨА актерлік шеберлік факультеті студенттерінің қатысуымен концерттік бағдарлама

## Ә.ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ҚР МӨМ 2022 ЖЫЛҒЫ МУЗЕЙ БӨЛІМДЕРІНІҢ ЖҰМЫСЫ

### МУЗЕЙДІҢ ҚОР және РЕСТАВРАЦИЯЛЫҚ ЖҰМЫСЫ

Қор жұмысына қатаң есеп жүргізу, температура-ылғалдылық режимін сақтай отырып, жиналған мәдени құндылықтарды сақтаудың дұрыс шарттары, ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізу, туындыларды консервациялау және реставрациялау кіреді.

**2022 жылдың 25 желтоқсанына музей қорындағы туындылардың жалпы саны 25 909 сақтам бірлікті құрады, оның ішінде: негізгі қор – 24 602, КМК – 1307 сақтам бірлік.**

Музейдің ең басты міндеттерінің бірі – қор жинақтау жұмысы мен музей қорларын қалыптастыру болып саналады. **2022 жылы қор жаңа 130 түсімдермен толықты, оның ішінде:**

- 9 сақтам бірлік сыйға берілгені
- 1 туынды КТҮ-ден сыйға берілгені
- 106 сақтам бірлік музей музей кітапханасынан (КВМ)
- 14 сақтам бірлік «Social Development Center» ҚҚ-дан (КВМ)
- ҚСК мүшелерінің шешімі бойынша:
  - Негізгі қорда тұрақты сақтауға 10 сақт.бірл.
  - Қазақстан кескіндемесі - 1 сақт.бірл.
  - Шетелдік кескіндеме 6 сақт.бірл.
  - Ежелгі орыс өнері 1 сақт.бірл.
  - Кеңестік және шетелдік графика - 2 сақт.бірл.
  - Қосымша қордың КМК-ға -120 сақт.бірл.
  - Қазақстан кескіндемесі 14 сақт.бірл.
  - Қазақстан графикасы - 106 сақт.бірл..

#### Қордағы бөлімдер бойынша жалпы саны:

№	Бөлім	Негізгі қор	КВМ	УС	Тұрақты экспозиция
1	Қазақстан кескіндемесі	Инв-3452 сақ.бірл ТЖ-307 сақ.бірл	135 сақ.бірл	30 сақ.бірл	198 сақ.бірл
2	Қазақстан графикасы	Инв-6592 сақ.бірл КП-1443 сақ.бірл	1055 сақ.бірл	32 сақ.бірл	43 сақ.бірл
3	Шетелдік кескіндеме	Инв-1415 КП-3	26 сақ.бірл.	1 сақ.бірл	249 сақ.бірл
4	Ежелгі орыс өнері	Инв-162		1 сақ.бірл	3 сақ.бірл
5	Кеңестік және шетелдік графика	Инв -4312 сақ.бір КП-232 сақ.бірл	63 сақ.бір	414 сақ.бірл	
6	Тоқымашылық	Инв-896 сақ.бірл КП-1 сақ.бірл	1 сақ.бірл	15 сақ.бірл	78 сақ.бірл
7	Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері	Инв-554 сақ.бірл КП-17 сақ.бірл	7 сақ.бірл	63 сақ.б	32 сақ.бірл
8	Киіз	Инв-304 сақ.бірл.	1 сақ.бірл	16	21

		КП - 8 сақ.бірл		сақ.бірл.	
<b>9</b>	<b>Мүсін</b>	Инв-638 сақ.бірл КП - 66 сақ.бірл	7 сақ.бірл	16 сақ.б	112
	<b>Ежелгі Қазақстан өнері</b>	Инв-49 сақ.бірл		45 сақ.бірл	
<b>10</b>	<b>Зергерлік өнер</b>	Инв-2149 сақ.бір. КП - 8 сақ.бірл	7 сақ.бірл	20 сақ.б	171 сақ.бірл
<b>11</b>	<b>Тері бұйымдары</b>	Инв-332 сақ.бірл КП - 16 сақ.бірл	2 сақ.бірл	5 сақ.б	72 сақ.бірл
<b>12</b>	<b>Шығыс қоры</b>	Инв-1645 сақ.бірл КП - 1 сақ.бірл	3 сақ.бірл	16 сақ.б.	43 сақ.бірл
	<b>БАРЛЫҒЫ</b>	<b>24 602</b>	<b>1307</b>	<b>674</b>	<b>1022</b>

### Музейлік заттарды тіркеу.

Музей қабылдаған барлық музей заттары міндетті түрде есепке алынып, арнайы есепке алу кітаптарында тіркелуі тиіс. Бөлім қызметкерлері тұрақты түсім актілеріндегі барлық мәліметтерді толық каталогтық мәліметтері бар есеп кітаптарына енгізеді, әр экспонатқа тиісті нөмірі беріледі. Барлық жаңадан түскен туындыларға жұмысқа, авторлық және жалпы картотекаларға арналған карточкалар жасалды, экспонаттарға таңбалау жүргізілді. Жылдың есептік кезеңінде есеп кітаптарына 720 сақтам бірлік енгізілді (Оразова, Абирова, Горовых, Елеуова): тұрақты түсімдер кітабы, ғылыми-қосымша қор түсімдер кітабы, өнер түрлері бойынша инвентарлық кітабы.

### Басқа музейлер мен ұйымдарға уақытша сақтауға туындыларды беру.

Туындыларға алдын-ала іріктеу жүргізіліп, қаралды, бұйрық шығару үшін жұмыстардың тізімі жасалды, туындылардың сақталуының толық сипаттамасы жазылып, сақтандыру құны, таза салмағы көрсетілген беру актілері жасалды, туындылар суретке түсірілді, буып-түю жүргізілді, жүкті жөнелтуге арнайы жөнелту құжаты жасалды.

№	Көрме атауы, авторлардың ТАӘ	Ұйымның атауы, елі	Мерзімі	Берілген жұмыстардың саны	Қайтарылғандар саны
<b>1</b>	«Қазақстан-Қытай: мыңжылдық диалог»	Ақ Орда. (Астана)	Қыркүйек	18 – қолданбалы өнер 8-шетел графикасы Барлығы: 26 (жиырма алты) музейлік заттар	18 – қолданбалы өнер 8-шетел графикасы Барлығы: 26 (жиырма алты) музейлік заттар
<b>2</b>	Е. Сидоркин көрмесі	«Банк «Bank RBK» АҚ Алматы қ	Қараша	30-Қазақстан графикасы	30-Қазақстан графикасы

	<b>Барлығы</b>		<b>56</b>	<b>56</b>
--	----------------	--	-----------	-----------

### Инвентарлық сипаттамаға туындыларды беру

№	Ғылыми қызметкерлердің ТАӘ, Бөлімдер	Сипаттамаға берілді	Инв.карточка тапсырылуы
1	Мырзабекова С(Қазақстан графикасы)	17	17
	(Қазақстан мүсіндемесі)	3	3
	Мукажанова Г. (Қазақстан графикасы)	19	19
	(Қазақстан мүсіндемесі)	1	1
	Омарова Е. (Қазақстан графикасы)	13	13
	Мамытова С. (Қазақстан графикасы)	7	7
	(Қазақстан мүсіндемесі)	3	3
	Джадайбаев А.( Қазақстан графикасы)	10	10
	Абилдаева Л . (Қазақстан графикасы)	14	14
	(Қазақстан кескіндемесі)	6	6
	Али Г. (Қазақстан графикасы)	20	20
	Баженова Н. (Қазақстан графикасы)	6	6
	Айдарова М (Қазақстан мүсіндемесі)	2	2
2	Сырлыбаева Г.Н. (Шетел графикасы)	20	20
	(Шетел графикасы)	1	1
	Вологодская В. (Шетел графикасы)	33	33
	(Шетел графикасы)	2	2
	Айдарбек А. (Шетел графикасы)	17	17
	(Шетел графикасы)	1	1
Копелиович М. М.( Шетел графикасы)	9	9	
	<b>Барлығы</b>	<b>204</b>	<b>204</b>

Музейдің тіркеу секторында түсімдер кітабына инвентарлық нөмірлерді енгізу, туындыларды таңбалау, картотекамен жұмыс (жұмыс және авторлық картотекаларға инвентарлық нөмір енгізу), тұрақты сақтау актілеріне де енгізу.

### Қордағыларды қабылдау-табыстау және салыстыру жұмысы (инвентаризация):

Қордағы заттардың бар-жоғын тексеру және қабылдап, табыстау бойынша Түсімдер кітабы, Инвентарлық кітаптарында, актілер мен басқа да есепке алу құжаттарындағы жазбаларымен салыстыру жұмысы атқарылды. Түгендеуден өткен барлық музей заттарының тізбесімен акт (коллекциялық салыстыру тізімдемесі) жасалды. **2022 жылы 4 қор бойынша 11 522 музейлік затты қамтыған түгендеу жұмысы жүргізілді.** Түгендеу жұмысы маусым және желтоқсан айларын қамтыды, соның ішінде: зергерлік өнер қоры (466 сақт.бірл); шетелдік кескіндеме және ежелгі орыс өнері қоры (1 605 сақт.бірл); графика қоры (9122 сақт.бірл); Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері қоры – киіз (329 сақт.бірл).



**2022 жылы ҚР Ұлттық музейіне Мемлекеттік каталог және Мемлекеттік реестрге ұсынылған мәліметтер:**

№	Атауы	Жоспар бойынша	Атқарылды
1	Мем. каталог	2 000 сақт.бірлік қазақ, орыс тілдерінде	2544 сақт.бірлік қазақ, орыс тілдерінде
2	Мем. реестр	500 сақт.бірлік қазақ, орыс тілдерінде	502 сақт.бірлік қазақ, орыс тілдерінде

**ҚР электрондық Мемлекеттік каталогымен жұмыс:**

Қазақстан Республикасы музей қорының мемлекеттік каталогын жүргізудің әзірленген және бекітілген қағидалары бойынша қор бөлімінің қызметкерлері музей коллекциясының барлық бөлімдері бойынша дерекқормен жұмыс атқарады.

№	Бөлімдер	Жұмыс түрі. Саны	Орындаушы
1	Қазақстан графикасы түпнұсқа.	Деректерді енгізу жұмысы аяқталды (В-Д) 473 орыс тілі.	Абирова Б.А.
2	Қазақстан графикасы (С. Калмыков).	Деректерді енгізу жұмысы аяқталды 623 сақтам бірлік .	Молдашева Г.Б.
3	Қазақстан графикасы (баспа).	Деректер енгізілді 498 сақтам бірлік (фотосыз)	Школьная И.
	Батысеуропалық түпнұсқа және баспа графикасы	Деректерді енгізу және атрибуциялау жұмыстары жүргізілуде	Школьная И.
3	Шетел өнерінің баспа графикасы	Деректерді енгізу жұмысы жүргізілуде -183 сақтам бірлік.	Горовых О.
	Қазақстан кескіндемесі	Жаңа түсімдер деректерін енгізу жұмыстары жүргізілуде - 6 сақт.бірл.	Елеуова А.
4	Шығыс сәндік-қолданбалы өнері	«Ежелгі шығыс» деректерін енгізу жұмысы аяқталды - 156 сақтам бірлік	Алькина А.К.
5	<b>Барлығы</b>	<b>1939 сақт.бірлік орыс тілінде</b>	
	Қазақ тіліне аударылды (мем.каталог):	1625 сақт.бірлік, соның ішінде: 473 сақт.бірл. қазақ тілінде (В-Д) 623. сақт.бірл. қазақ тілінде (Калмыков С.) 529 сақт.бірлік	Абирова Б.А.  К. Кышкашева



## ҚР Мемлекеттік реестрі бойынша жұмыс

№	Бөлімдер	Жұмыс түрі. Саны	Орындаушы
1	Ежелгі Шығыс Орыс қолданбалы өнері Шетел қолданбалы өнері Заманауи қолданбалы өнер	156 сақтам бірлік 28 сақтам бірлік 45 сақтам бірлік 204 сақтам бірлік	Алькина А.К.
2	Қазақстан графикасы (С. Калмыков)	403 сақтам бірлік	Абирова Б.А.
	<b>Барлығы</b>	836 сақтам бірлік <b>орыс тілінде</b>	
	Мем.реестр бойынша қазақ тіліне аударылды	403 сақтам бірлік (Калмыков)	Абирова Б.А.

Тізімге автор туралы толық деректер, туындының атауы, жасалған күні, техникасы, өлшемі, музей затының инвентарлық сипаттамасы, сақталу сипаттамасы, түсу көзі мен жылы, туындының құны мен фотосуреті енгізілді. Есепке алу секторында мұрағаттық құжаттармен жұмыс. Интернеттен суретшілер туралы деректерді іздеу.

### Музейшілік қозғалыстар: туындыларды акт бойынша беру (экспозицияға, реставрацияға, суретке түсіруге)

**Жыл ішінде залдарға 937 сақтам бірлік туындылар (кескіндеме, графика, мүсін және сәндік-қолданбалы өнер) 28 көрмеге (уақытша және тұрақты) берілді. Қорға 648 сақтам бірлік қайтарылды.**

Туындыларды көрмеге шығарар алдында келесі жұмыстар атқарылды: туындылар іріктеліп, сақталу жағдайы тексерілді. Қалпына келтіру жұмыстары жүзеге асырылып, топографиялық кітапқа сәйкесінше жазбалар енгізілді. Туындылар жақтауларға ілінді. Карточкаға сәйкес әр экспонаттың сипаттамасы мен сақталуы туралы толықтай жазылып, музейшілік берім актілері жасалды.

Қайтарғанда: туындыларды карточкадағы жазбаға сәйкестілігі, актілердегі сақталу сипаттасына сәйкестігі тексерілді, қорға қайтару актілері жасалып, топография тізіміне сәйкес орындарына қойылды.

№	Көрме атауы	Берілді	Қайтарылды
1.	Көрме «Жеңіс. Жұлдызды сәт» Т. Бегелдиновтың 100 жылдығына орай	24-Қаз.кескіндемесі 10-шетел кескіндемесі 14-Қаз.графикасы 4-шетел графикасы 10- мүсін	24-Қаз.кескіндемесі 10-шетел кескіндемесі 14-Қаз.графикасы 4-шетел графикасы 10- мүсін
2.	Халықаралық балалар күніне орай «Алтын-бесік» «Волшебный мир детства» көрмесі	15 – Қаз.графикасы 9-шетел графикасы 36–Қаз.кескіндемесі 18-шетел кескіндемесі	15 – Қаз.графикасы 9-шетел графикасы 36–Қаз.кескіндемесі 18-шетел кескіндемесі

		8-мүсін	8-мүсін
3.	«Уақыт келбеті» «Лики времени» П. Зальцман жеке көрмесі.	54-Қаз.графикасы 4- Қаз.кескіндемесі 2-шетел графикасы	54-Қаз.графикасы 4- Қаз.кескіндемесі 2-шетел графикасы
4.	Батысеуропалық өнер залы және № 4 галереядағы тұрақты көрме	67 – шетел кескіндемесі 17-мүсін	Экспозицияда Экспозицияда
5.	" 1950 ж .РФ өнері"	39-кескіндеме 7-мүсін	39-кескіндеме 7-мүсін
6.	Садвакасовтың мерейтойлық көрмесі. Айналма галереясы	1–Қаз.кескіндемесі (триптих)	1–Қаз.кескіндемесі (триптих)
7.	Рекреации залындағы Қазақстанның қазіргі заман сәндік-қолданбалы өнері (тұрақты экспозиция)	51- зергерлік бұйымдар 4-мүсін	Экспозицияда Экспозицияда
8.	"Қазақстан 1." Тұрақты экспозиция		61- Қаз.кескіндемесі
9.	Қазақстандағы неміс суретшілерінің көрмесі. Галерея №3	26 – Қаз.кескіндемесі 3 -мүсін	Экспозицияда Экспозицияда
10	С.И Калмыков көрмесі. Галерея №2 – суретшінің туған күніне орай.	24 Қазақстан кескіндемесі	24 Қазақстан кескіндемесі
11	С. Калмыков көрмесі (Галерея № 2) тұрақты экспозиция		51 - Қазақстан кескіндемесі
12	«Казахстан №1» залы тұрақты экспозиции		61 - Қазақстан кескіндемесі
13	В.А. Эйферт көрмесі. Галерея № 2 тұрақты экспозиция		28 - Қазақстан кескіндемесі
14	Қазақстанның қазіргі заман сәндік-қолданбалы өнері. Тұрақты экспозиция	110 –сәндік-қолданбалы өнер	Экспозицияда
15	«Қытай өнері» көрмесі, «Шығыс» залы.	36- шетел графикасы 33 сәндік-қолданбалы өнері	Экспозицияда Экспозицияда
16	«Дюрерден Эйфертке дейін», айналма галерея.	22- шетел графикасы 3-Қаз.графикасы 15- шетел кескіндемесі	Экспозицияда Экспозицияда Экспозицияда
17	Рекреация залындағы шетел графикасы, тұрақты экспозицияда.		8-шетел графикасы
18	Шетел өнері залы. Шығыс (тұрақты экспозиция)	10 сәндік-қолданбалы өнері	Экспозицияда
19	Орыс өнері. Тұрақты экспозиция		1-шетел кескіндемесі
20	2э қабат, 2 галерея."И. Иткин» көрмесі. Тұрақты экспозиция	5 - мүсін	Экспозицияда
21	"Қазақстан 1." Залы. Тұрақты экспозиция		3-мүсін
22	«Музей бәріне» көрмесі. Әлеуметтік жоба		1 -мүсін
23	"Қазіргі заман Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнері" (тұрақты	6 –киіз	4-киіз 2- экспозицияда

	экспозиция)		
24	Музей фойесі		1 -мүсін
25	«ХҮІ-ХІХ ғғ Батысеуропа өнері» залы және Галерея № 4, тұрақты экспозиция	96-шетел кескіндемесі	29- қайтарым шетел кескіндемесі 67- экспозицияда
26	Ежелгі орыс өнерінің көрмесі (Икондар). Шығыс залы	52-шетел кескіндемесі	52-шетел кескіндемесі
27	«Қазақстан өнерінің 100 жауһары» көрмесі	64- кескіндеме 18 - графика 18-мүсін	Экспозицияда Экспозицияда Экспозицияда
28	И. Стадничуктің мерейтойлық көрмесі	2- Қазақстан кескіндемесі	Экспозицияда
29	<b>Барлығы</b>	<b>937</b>	<b>648</b>

### ӨНЕР ТУЫНДЫЛАРЫН ҚАЛПЫНА КЕЛТІРУ

**141 туындыға реставрация жүргізілді:** 50 кескіндеме (17 күрделі), 54 графика (4 күрделі), мүсін – 6 (6 тазалау, 1 реставрация), зергерлік әшекейлер мен тері – 20 күрделі реставрация, тоқыма – 3, икона - 4. Тазалау - 270 зергерлік бұйымдар

№	Реставрацияға берілді	Берілгені	Қайтарылғаны
1	<b>Кескіндеме:</b> К.К. Смагулова	<b>Қордан</b> Қазақстан - 2 Шетелдік - 4 Икона - 6 <b>Экспозициядан</b> шетелдік -4 <b>Келісім бойынша -1</b> (барлығы күрделі)	2 4 6 4 1
	Токтагазина А К.Смағұлованың шәкірті	<b>Қордан</b> Қазақстан - 19 <b>ӨБҮ-2</b>	16 (3 в процессе) 2
2	О. Степенко (2022 г. қазанда жұмыстан шығып кеткен)	10 1 – келісім бойынша	10 1
3	Г.А.Калдыбаева	1	1
5	<b>Графика:</b> Г.А.Калдыбаева	24 (соның ішінде 2 күрделі реставрация)	24 10 (2021 ж бастап)
6	Г.С.Кожамжарова	30 (из них 2 сложной реставрация)	30 11 (2021 ж бастап)
7	<b>Мүсін:</b> А. Оспанов.(0,5 ставка)	6	6
8	<b>Зергерлік әшекейлер мен тері:</b> М.Касымбеков  <b>Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері :</b>	20 - күрделі реставрация  120 - Рекреация залындағы көрмеге арналған зергерлік әшекейлерді тазалау  150-Қолданбалы өнер залындағы зергерлік әшекейлерді тазалау	20  120 -  150

	Касымбеков М.А.	4 - реставрация	4
9	<b>Тоқыма:</b> Момбекова А.С.	3	2 1 (жұмыс барысында)
10	<b>Икондар</b> Мәскеу қ. реставраторлары	4	4
11	<b>БАРЛЫҒЫ</b>	<b>Реставрация: 141</b> (соның ішінде 2 келісім бойынша; 4- Мәскеу қ. реставраторлары) <b>Тазалау: 270</b>	<b>158</b> (соның ішінде 2 келісім; 4- Мәскеу қ. реставраторлары) <b>6</b> (жұмыс барысында) <b>Тазалау: 270</b>

### ЭКСПОНАТТАРДЫ ЦИФРЛАНДЫРУ

**Фотосуретке түсіруге 689 сақтам бірлік берілді:** қазақстандық және шетелдік графика мен Шығыс сәндік-қолданбалы өнері, музей фотографы Игорь Кочетков.

Фототүсірілімге туындыларды таңдау-іріктеу жұмысы жүргізілді, кейін топографиялық тізімге сәйкес орындарына қайта қойылды. Фотосуреттердің файл нөмірі мен заттың инвентарлы нөмірлері журналға тіркеліп, сандық дереккер тізіміне инвентарлы нөмірлері мен мәліметтері енгізілді.

№	Өнер түрі	Фотограф ТАӘ	Берілгені мен қайтарылғаны
1	Қазақстан графикасы	К.Р.Князевич И.,Кочетков	150 103
2	Шетел графикасы	И.,Кочетков К.Р.Князевич	82 10
3	Шетел кескіндемесі	К.Р.Князевич	1
3	Шығыс қоры сәндік-қолданбалы өнері Ежелгі шығыс Зергерлік әшекейлер	И.,Кочетков К.Р.Князевич	152 14
	Икондар	С.А Есентаев	161
	Икондарды қайта түсіру	С.А Есентаев	14
	Мамбеев, Исмаилованың жұмыстары	«Кешкі Алматы»	2
	<b>БАРЛЫҒЫ:</b>	<b>К.Р.Князевич-175</b> <b>И.,Кочетков -337</b> <b>С.А Есентаев -175</b>	<b>689</b>

### Музей кенесіне қатысу

№	Атауы	Орындаушы	Уақыты
1	Музейдің қор сатып алу комиссиясы жұмысына қатысу	Г.Б.Молдашева И.А.Школьная Б.А.Абиров	Жыл ішінде
2	Реставрация отырысы мен әдістемелік және	Г.Б Молдашева	Жыл

	ғылыми кеңестерге қатысу	И.А.Школьная Б.А.Абирова	ішінде
3	ҚР Мемлекеттік реестріне музей қорынан туындыларды қабылдау Zoom-конференциясына қатысу	Г. Б.Молдашева	Желтоқсан



**Ғылыми конференция, семинарлар мен онлайн теле-таныстырылымдарға қатысу**

№	Атауы	Қатысушылар	Мерзімі
1	«Жаңа Қазақстан музейі» ғылыми конференциясы жинағына ұсынылып жарық көрген «Ә.Қастеев ат. ҚР МӨМ қорларынан батысеуропалық графика туындыларын атрибуциялау мәселесі» атты мақала. Конференцияға баяндама және презентациямен қатыстырылды.	И.Школьная	Қазан
2	Жыл сайынғы «Қастеев оқулары - 2022» ғылыми конференциясына «Ә.Қастеев ат. ҚР МӨМ коллекциясындағы мүсінші С.Т. Коненковтың (1874-1971) өнер мұрасы» баяндамасы қатыстырылды	О.Горовых	Қазан
3	ҚР Тәуелсіздік күніне орай «Ата заң тарихы» онлайн баяндамасы	Б.Абирова	Қазан

**Сақтау бөлімі қызметкерлерінің ғылыми жұмысы**

№	Атауы	Қатысушыла	Мерзімі
---	-------	------------	---------

		<b>р</b>	
<b>1</b>	«Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ жинағының ежелгі орыс өнері» каталогын өңдеу және түзету. Мәтіннің 165 беті мен суреттердің атауы өңделді. Каталог шығарылды.	И.Школьная	1 жартыжылдық
<b>2</b>	Атрибуция мен мәліметтерді анықтау: Батысеуропалық графика қоры бойынша мәліметтер анықталды, атрибуцияланды, толықтырылды (авторы, жасалу күні, атауы, техникасы және т.б) Батысеуропалық графика туындыларын атрибуциялау жұмыстары жалғасуда.	И.Школьная	Жыл ішінде
<b>3</b>	Редактирование и корректировка каталога «Искусство Японии 17-20 веков из собрания ГМИ РК им. А.Кастеева». 250 страниц текста (Первая редакция). Каталог готовится к изданию.	Школьная И.	2 жартыжылдық
<b>4</b>	«Қазақстан көркемсурет өнерінің 100 жауһары» альбомын өңдеу және түзету. Мәтіннің 215 беті өңделді. Альбом баспаға дайындалу үстінде.	Г.Т.Оразова	Қараша

### Ғылыми қызметкерлермен жұмыс

<b>№</b>	<b>Жұмыс түрі</b>	<b>Қызметкерлер</b>	<b>Мерзімі</b>
1	«Ежелгі орыс өнері», «Қытай өнері» көрмелеріне туындыларды және каталогтарын баспаға дайындау, экспонаттарды зерттеу мен фотосуретке түсіру жұмыстары	Г.Сырлыбаева М.Копелиович А.Алькина О Горовых А.Елеуова	Жыл ішінде
2	«Қазіргі замандағы Қазақстан сәндік-қолданбалы өнер» экспозициясы жұмысы үшін тоқыма қорынан 90 экспонат қаралды. Сәндік-қолданбалы өнер экспозициясы жұмысы үшін тоқыма қорынан 15 экспонат қаралды.	Н.Б Ажарова О Горовых А.Каратаев	Қантар-маусым
3	Халықаралық (Өзбекстан) жоба үшін графика туындыларын іріктеу және альбом шығару	Г.Сырлыбаева Б.Абировна	2 жартыжылдық
4	Архив деректерімен жұмыс: ғылыми бөлімдерге альбомдармен, каталогтармен, мақала және хабарламалармен (туындылар, авторлар, есепке алу секторындағы архивтік құжаттар бойынша түсу көздері туралы мәліметтерді нақтылау) жұмыс істеуге көмек беру	И.Школьная	Жыл ішінде
5	Музейдің Сараптама Кеңесіне салыстырмалы талдау жасауға Қазақстан суретшілерінің кескіндемелік және графикалық туындыларын іріктеу. Жалпы саны - 65 экспонат (40-кескіндеме; 25-графика)	Б.Абировна А.Елеуова Сараптама комиссиясы	Жыл ішінде

### Бөлімнің картотекамен жұмысы

1. Жұмыс, негізгі, авторлық картотекаларды жаңарту, толықтыру – 2500 карточка.
2. Түсімдер кітабы мен инвентарлық кітаптардың мұқабасын ауыстыру, түптеу мен беттерін ішінара реставрациялау
3. Жалпы жаңартылғаны - 48 кітап. (Г.Т.Оразова)

### Тағылымдамалар мен Кеңес беру

Жыл сайын Ә. Қастеев ат. ҚР МӨМ-де облыстық музейлер мен басқа да мекемелердің қызметкерлері біліктілікті арттыру курстарынан өтіп тұрады.

№	Мекеме	Келу мақсаты	Уақыты	Жауаптылар
1	Қазіргі заманғы өнер музейінің қызметкері «Almaty Museum of arts». 1 адам  Қазіргі заманғы өнер музейінің қызметкерлері «Almaty Museum of arts». 6 адам	«Өнер музейлеріндегі музейлік заттарды есепке алу мен сақтау ерекшеліктері» атты тағылымдама Қор сақтау қоймалары мен реставрациялық шеберханасымен танысу	сентябрь  Қыркүйек қазан	И.Школьная  Г Молдашева Б Абирова А.Алькина А Елеуова О Горовых А.Каратаев М.Касымбеков
2	Т. Жүргенев ат. ҚазҰӨА Өнертану факультеті 6 адам	Қазақстан кескіндемесі қорымен танысу	Маусым	А Елеуова А Каратаев
3	Қостанай облыстық музейі 1 адам	Қорлар бойынша экскурсия	Қыркүйек	А Елеуова
4	Әл Фараби ат.ҚазҰУ Тарих факультеті 12 адам	Қорлар бойынша экскурсия	Ақпан	Б Абирова А Елеуова О Горовых
5	Павлодар облыстық музейі. 3 адам	Қазақстан кескіндемесі қорына экскурсия	Қазан	А Елеуова О Горовых А Каратаев
6	Әл Фараби ат.ҚазҰУ 40 студент	Дипломалды тәжірибеден өту	Мамыр	Б Абирова А.Алькина А Елеуова О Горовых Каратаев А.
7	Қызылорда облыстық музейі 1 адам	Қазақстан кескіндемесі қорымен танысу	Қараша	А Елеуова О.Горовых





### ААЖ (АИС) жұмысы

Есепті кезеңде дерекқорға **270 сақтам бірлік** енгізілді

Б. Абилова– 62 сақтам бірлік	О. Горовых– 80 сақтам бірлік
А. Алькина– 33 сақтам бірлік	А. Елеуова– 95 сақтам бірлік

### Туындылардың алдын-ала тексерілуі

Қор сақтаушылар мен реставраторлар бірлесе сақтау қоймалары мен экспозициялық залдардағы туындылардың сақталу жағдайын тексеру жұмысын атқарды. Экспозициялық бөлім қызметкерлерімен бірлесе музей залдарында орналасқан туындылардың сақталуын беру актісімен түгендеді.

№	Өнер түрі	Туындылар саны
1	Қазақстан кескіндемесі Шетел кескіндемесі	100 қоймада 90 қоймада
2	Зергерлік өнер қорында	100 қоймада 150 экспозицияда
3	Тоқыма қорында	78 экспозицияда 20 қоймада Қап тігу -20
4	Қазақстан графикасы	219 қоймада
5	Шетел графикасы	81 қоймада
6	Киіз	15 қоймада
8	Тері бұйымдары қоры	50 қоймада 30 экспозицияда
	Мүсін	22 қоймада
9	Шығыс қоры (Сәндік-қолданбалы өнер) Экспонаттарды балалар сабынымен жуып, құрғақ сүлгімен сүрту (кептірілген соң орындарына орналастыру) -2 ай	923 қоймада
	<b>БАРЛЫҒЫ</b>	<b>1837 сақт.бірлік</b>

### Қордағы туындыларды кептіру:

маусым, шілде.

Экспонаттарды кептіру – жұмсақ бұйымдардың жақсы сақталуы үшін аса қажетті жыл сайынғы жұмыс. Температуралық-ылғалдылық режимді сақтаумен бірге киіз және матадан жасалған жұмсақ бұйымдарды жаз мезгілінде жайып, кептіріп алу жұмысы міндеттеледі. Сонымен бірге барлық қор мен

экспозициялық залдарға тоқсан сайын тазалау жұмысы атқарылды. Ағымдағы жылы барлық ірі жұмсақ бұйымдар – киіз, түкті және түксіз кілемдер, гобелендер кептіріліп тазартылды.

№	Өнер түрі	Саны	Сақтаушылар
1	Тоқыма	184 сақтам бірлік	О. Горовых, қатысушылар А.Каратаева, А. Оспанова
2	Киіз	30 сақт.бірл.	А.Каратаев
3	Тоқыма қорынан тазартуға берілді	64 қап	О. Горовых



Кептіруден соң шаңсорғышпен тазартылады. Кілем бұйымдары білікке оралып, қаптары кигізілген күйі орындарына қойылды.

### **Қордағы жоспарлы дезинсекция:**

### **жыл бойы**

Арнайы химиялық заттарды пайдалана отыра қор сақтау қоймалары мен экспозициялық залдарда жоспарлы түрде тоқсан сайын тазалап, өңдеу жұмыстары жүргізіледі.



### **Сүзгіш және дабыл орнату бойынша инженерлік қызметпен жұмыс.**

Қор сақтау қоймаларында дабыл жұмысы үнемі бақылауда, сонымен қатар музейлік заттардың сақталу жағдайына атмосфералық ластанулардың көп әсері бар болғандықтан ауа желдеткіштері мен сүзгіш жүйесі уақытында ауыстырылды.

## **ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ**

Ғылыми жұмыс музей қызметінің негізгі басым түрлерінің бірі саналады. Ғылыми-зерттеу жұмысының мақсаты – музей коллекциясын мен суретшілердің дара шығармаларын зерттеу, атрибуттау мен жинақталған деректерді қорыту болып табылады. Теориялық зерттеулер ғылыми және көпшілікке танымал басылымдарда, конференциялардағы баяндама түрінде жүзеге асырылады, сонымен қатар экскурсия, дәріс пен әдістемелік әзірлемелер дайындауда қолданылады.

Музейдің ғылыми-зерттеу жұмысына Ғылыми Кеңес жетекшілік етеді. Ғылыми Кеңестің басты мақсаты – мемлекеттік өнер музейінің ғылыми жұмысын жетілдіру және Қазақстан мен шетелдік ғылыми, шығармашылық, педагогикалық қоғамдастық арасындағы байланыстырды нығайтып, кеңейту. Ғылыми Кеңес музейдің кешенді даму және өзара әрекеттестік бағдарламаларын пысықтайды, ғылыми қызметтің негізгі бағыттары мен мәселелері бойынша ұсыныс енгізеді, сонымен қатар ғылыми, ғылыми-анықтамалық, ғылыми-көпшілік басылымдарға дайындалған қолжазбаларды қадағалап, басылымға ұсыну жөнінде нақты қорытындысын шығаруды басты назарда ұстайды.

Музей қызметінің ғылыми-зерттеу бағытының басты бағыты – ғылыми каталогтармен жұмыс істеу. Бұл көпжылдық жұмыстың түпкі мақсаты – егжей-тегжейлі зерттеуден өткен музей коллекциясының тақырыптық бөлімдері бойынша каталогтар шығару. Әрбір ғылыми қызметкер өзінің жеке ғылыми тақырыбын айқындайтын музейлік жинақтар бөлімдерінің жеке материалдарына маманданған. Ғылыми жұмыстың тәжірибелік әдістеріне ғылыми тақырыптарға сәйкес жинақтау мен зерттеу түрлері жатады, өнер туындыларын атрибуттау, зерттеу жұмыстары нәтижелерін мақала, баяндама

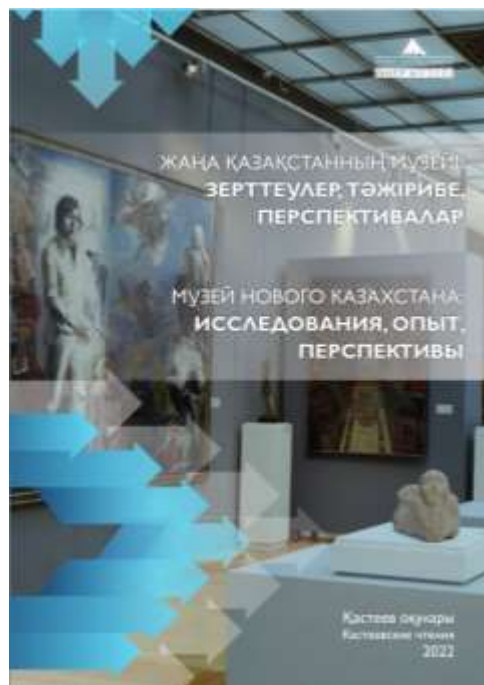


түрінде ғылыми-тәжірибелік конференцияларда және ғылыми дәріс, экскурсия, әдістемелік әзірлемелерде қолданады.

**2022 жылы музей коллекциясы бөлімдерінен Ежелгі орыс өнері мен Қытай өнеріне арналған 2 ғылыми каталогы жарық көрді.**

Музейдің өз қорындағы және жеке жинақтамалардан келген көркемсурет туындыларын құрамына тәжірибелі ғылыми қызметкерлер кіретін музейдің Сараптама кеңесінің жұмысы аясында сараптау мен атрибуттау – музейдің ғылыми қызметінің ажырамас бөлігі боп есептеледі.

Жылдың маңызды ғылыми іс-шараларының бірі 2022 жылы 20 қазан күні өткен «Қастеев оқулары - 2022» ғылыми-тәжірибелік конференциясы. Конференция тақырыбы **«Жаңа Қазақстан музейі: Зерттеулер, тәжірибелер, перспективалар»**. Шараға Қазақстанның Алматы, Нұр-Сұлтан, Семей, Өскемен, Түркістан және Ресей Федерациясы мен Өзбекстанның өнертанушы, мәдениеттанушы, музей ісінің мамандары қатысты. Конференция нәтижесінде қазақстандық және шетелдік зерттеушілердің 30 мақаласы енген жинақ шығарылды. Музейдің ғылыми жұмысындағы келесі бір маңызды шараның бірі –



Е.Б.Вандровскаяның туғанына 100 жыл толуына арналған «Қазақстан өнертану мектебінің тарихи-теориялық проблемалары» тақырыбында халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясы. Конференцияға қазақстандық өнертану жетекші мамандары мен ресейлік өнертану докторы Е.П. Яковлева қатысты. Конференция материалдары негізінде мақалалар жинағын шығару жоспарланды.

Ғылыми жұмыстың келесі бағыты – музейдің ғылыми-әдістемелік және ғылыми-дәріптеу жұмысы: экскурсия мен дәрістер дайындау, сонымен бірге қалың оқырманға бағытталған жарияланым мен басылымдарды жарыққа шығару болып табылады. Әлемдік және отандық өнер тарихын баяндайтын «Әсем Әлем» кіші өнер академиясының дәрістер курсы көпшіліктің зор ықыласына ие болғандығын айтқанымыз жөн. Дәрісті жүргізетін музей қызметкерлері тақырыптың ауқымдылығын үнемі жаңартып және кеңейтіп отырады.

Музей қызметкерлерінің кәсіби біліктілігін арттыру мақсатында экскурсия жүргізу әдістемесі, экспозициялық кеңстікті ұйымдастыру, көрме тұжырымдамасын әзірлеу т.б тақырыптарды қамтитын ғылыми семинарлар ұйымдастырылып өткізіледі.

Ғылыми қызметкерлер музей қабырғасында өткен уақытша көрмелерге жетекшілік етті, оған көрме жобасын дайындау барысындағы экспозиция

жасақтау мен тұжырымдама дайындау, аннотация мәтіні мен баспасөз баяның әзірлеу, көрме үйлестіру мен жүзеге асыру қызметінің жұмыстары жатады.

Музейдің ғылыми қызметкерлері МТ ААЖ (мәліметтерді тіркеу автоматты-ақпараттық жүйесі) бойынша бірыңғай сандық дерекқорға мәліметтер енгізу жұмысына қатысады.

Музейдің әр ғылыми қызметкеріне жоспарға сай 50 музейлік заттың ғылыми сипаттамасын жүргізу бекітілген.

## ҚАЗАҚСТАН БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ ҒЫЛЫМИ БӨЛІМІ

Қазақстандық кәсіби суретшілердің кескіндеме, түпнұсқа және баспа графикасы, театр кескіндемесі және мүсіндік туындылардан 12 мыңнан астам экспонат жинақталып, бекітілген музейдің ең ірі ғылыми бөлімдерінің бірі. Бөлімнің негізгі қарастыратын ғылыми тақырыбы «Қазақстан бейнелеу өнері: тарихы және қазіргі заман» қазақстандық суретшілердің шығармашылығын зерттеуге, жеке әрі жалпы стильдік ерекшеліктерін анықтауға, Қазақстандағы бейнелеу өнері кәсіби мектебінің түрлі кезеңіндегі тарихи сатылардың көркемдік ерекшеліктерін ашып көрсетуге бағытталған.

Бөлімнің кадрлық құрамы бойынша 7 адам еңбек етеді (Омарова өз еркімен жұмыстан босатылды).

### Жеке ғылыми тақырыптары

**Мұқажанова К.Ж.**  
Бөлім меңгерушісі

«Қазақстандық өнертану мектебі: бастауы, дамуы мен бүгінгі күні» («Казахстанская школа искусствоведения: ее генезис, развитие и сегодняшний день»)

**Мамытова С.М.**  
Кескіндеме  
секторының аға  
ғылыми қызметкері

1960-1980 жылдарғы Қазақстан кітап графикасындағы ұлттық идеяның онтологиялық негіздері». («Онтологические основы национальной идеи в книжной графике Казахстана 1960-1980 годов»)

**Жадайбаев Ә.Ж.**  
Графика және мүсін  
секторының  
жетекші ғылыми  
қызметкері

1. В. Эйферт. Өмірі мен шығармашылығы. В. Эйферт. Жизнь и творчество.  
2. 1970-80 жж Қазақстан бейнелеу өнері. Изобразительное искусство Казахстана 1970-80-х годов.

**Әбілдаева Л.О.**  
Кескіндеме және  
театр-декорация  
өнері секторының  
ғылыми қызметкері

Ә. Қастеевтің қазақ бейнелеу өнеріндегі шығармашылық жолы мен өмірі.

**Мырзабекова С.**  
Графика және мүсін  
секторы  
меңгерушісі

XX ғасырдың 2-жартысындағы Қазақстан кескіндеме өнерінің дамуындағы көркемдік ерекшеліктер». Тақырыпша: «XX ғасырдың 2-жартысындағы Қазақстан кескіндеме өнерінің дамуындағы көркемдік ерекшеліктер» (1960-2000)

**Омарова Е.**

«Қазақстандағы орыс суретшілері» Тақырып:

Кескіндеме  
секторының кіші  
ғылыми қызметкері

Қазақстандық кескіндеме шеберлеріне  
Стерлигов мектебінің әсері. Влияние  
Стерлиговской школы на мастеров  
Казахстанской живописи

**Нұразхан Е.И.**

Ә.Қастеев мұрасын  
зерттеу секторының  
жетекшісі

Орталықтың басты атқарған жұмысына музей коллекциясындағы сан жағынан ең көп бөлім боп есептелетін Қазақстан бейнелеу өнерінің қоры бойынша каталог дайындау жатады. Аталмыш жұмыс барысында экспонаттарды ғылыми өңдеумен бірге бөлім қызметкерлері **90 ғылыми сипаттама әзірлеп, авторлық картотекада 81 карточка жүргізді.** Сонымен қатар 70 сақтам бірлікті МТ ААЖ-на бірыңғай сандық дерекқорға енгізді.

Ғылыми жұмыстың тағы бір түріне туындыларды атрибуттау мен көркемдік бағалау жатады. Бөлім қызметкерлері 36 көркем туындыларға ғылыми сараптама жүргізді, олардың ішінде: Мұқажанова К. – 18 дана, Жадайбаев Ә. – 3 дана, Мамытова С. – 7 дана, Әбілдаева Л. – 3, Омарова Е. – 2 дана.

#### Каталогтармен жұмыс

	Каталог атауы	Жұмыс түрі (аннотация, атрибуция, реатрибуция, ғылыми-ақпараттық аппарат, өңдеу және т.б)	Жоспарлау саны
	Каталог «Қазақстанның түпнұсқа графикасы» «Оригиналь ная графика Казахстана»	Суретшілер туралы ақпаратты анықтау, суретшілер туралы жаңа мәліметтерді енгізу, түгендеу, экспонат фотосуреттеріне анықтама. Каталогқа енгізілген ақпарат – 81 сақтам бірлік.	Бөлім қызметкерл ерінің бірлескен жұмысы

## **Халықаралық және отандық конференциялар, семинар мен дөңгелек үстелдерге қатысу**

Бөлім қызметкерлері өздерінің зерттеу тақырыптарына орай баяндамаларымен **конференциялар мен ғылыми форумдарға** белсенді қатысты. Солардың ішінен атап көрсетсек:

- Алғыс айту күніне арналған дөңгелек үстел, 1 наурыз
- Саяси қуғын-сүргін және аштық құрбандарын еске алу күніне орай дөңгелек үстел, 31 мамыр
- Шығармашылық зиялыларының I форумы аясындағы дөңгелек үстел, 27 мамыр
- Арт-нарықтың дамуы мәселесі бойынша дөңгелек үстел, 28 қыркүйек
- Жылсайыңғы «Қастеев оқулары - 2022» ғылыми-тәжірибелік конференциясы, 20 қазан
- Өзбекстан Халық суретшісі Р.Ахмедовтың 100 жылдығына арналған «Суретші мен дәуір» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясы, Өнертану институты, Ташкент, Өзбекстан
- Жас ғалымдар мен студенттердің «Фараби әлемі» атты халықаралық конференциясы. Әл Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, 6-8 сәуір, 2022.

Музей қызметкерлері жыл ішінде бірнеше ғылыми мақалалар дайындап, түрлі деректерде 10 ғылыми мақала жарық көрді (Мұқажанова К.Ж, Жадайбаев Ә.Ж, Мырзабекова С, Мамытова С, Әбілдаева Л). **Аталмыш бөлімдерде ғылыми жарияланымдар мен конференцияларға қатысым мәліметтері қоса берілді.**

2022 жылдың атаулы жобасы ретінде Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ мен «Social Development Center» ҚҚ «Рухани жаңғыру» бірлескен **«Ұлы тауларының шыңдары» Республикалық Арт симпозиумы** жарияланды. Жоба аясында бөлім қызметкерлері туындыларды іріктеу, көрме ұйымдастыру мен дөңгелек үстел, вернисаж өткізу, каталог дайындау жұмыстарын атқарды. Аталмыш жоба ҚР Мәдениет және спорт министрлігі мен «Social Development Center» ҚҚ қолдауымен жүзеге асырылды.

Ғылыми қызметкерлер қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде экскурсия жүргізуге және дәріс оқуға қатысады. Қазақстан бейнелеу өнері бөлімінің қызметкерлері **41 экскурсия** мен **8 дәріс** өткізді. Көпшілікке ұсынылған жаңа тақырыптағы дәрістер:

1. Жадайбаев Ә.Ж. «Метрополитен музейі, Нью-Йорк»
2. Жадайбаев Ә.Ж. «Қазақстанның портреттік кескіндемесі»
3. Жадайбаев Ә.Ж. «Қазақстан перспективасы: Черкасскийден Сариевке дейін»
4. Жадайбаев Ә.Ж. «Ғасыр құпиясы. Малевичтің қара квадраты»
5. Мырзабекова С.К. Ә. Қастеев ат. ҚР МӨМ қорындағы Абай шығармаларына иллюстрациялар.



6. Мырзабекова С.К. «Әлем музейлері» дәрістер циклінде «Ватикан музейлері»
7. Абильдаева Л.О. Қазақстан мүсін өнері (Ғажайып шам).
8. Омарова Е.А. Сергей Калмыковтың ғарышы.

Бөлімнің бағытына сәйкес орталықтың ғылыми қызметкерлері төмендегідей әдістемелік әзірлемелер ұсынды:

- Ә.Қастеев туралы буклетке қосымшалар енгізу әзірлемесі
- Домбыра күніне орай тақырыптық көрмеге кескіндеме және графика туындыларының тізімін әзірлеу, Астана
- Медицина қызметкерінің күніне орай көрме тізімін жасау жұмысы
- «Қазақстан бейнелеу өнеріндегі әйелдер келбеті» көрмесінің тізімін жасақтау
- 100 жауһар көрмесіне Қазақстан кескіндемесінің тізімі
- ҚХР-агенттігі үшін кескіндеме тізімі
- Алмаға арналған альбом жұмысына іріктеулер
- КСРО 100 жылдығына орай Орыс мемлекеттік музейі сұранысымен туындыларды іріктеу
- 5 жыл мерейтойлық тізімдемелер
- Зальцман көрмесінің буклет мәтіні
- «Дюрерден Эйфертке дейін» көрмесінің буклет мәтіні
- Бейбарыс сұлтанның 800 жылдығына орай материалдар іріктеу
- «Жеңістің жұлдызды сағаты» және «Бақытжан Әбішевтің әлемі» атты көрмелерге аннотация дайындау.

**Музей қорларын толықтыру аясында** бөлім қызметкерлері сатып алынатын туындыларды іріктеу мен суретшілермен байланыс орнату-үйлестіру жұмыстарын кең көлемде атқарды. Қазіргі заман суретшілерінің 28 туындыларына тізімдеу мен сараптама-бағалау тұжырымы бойынша жұмыс әзірленді.

**Тәжірибе алмасу жұмысы бойынша.** Бөлім қызметкерлері әдістемелік бағдарламаларға қатысады, өңірлік музейлер мамандарымен тәжірибе алмасып, жас буынды баулайды. Тағылымгерлермен жұмыс: Динара Ибрашева (Ақтөбе облысы өнер музейі), Дәрия Кәлембет (Өнер институты, Лондон), Катерина (салынып жатқан қазіргі заман өнер музейі, Алматы). Өңірлердегі облыстық тарихи-өлкетану музейлерінің қызметкерлеріне кеңес беріледі. Әл Фараби атындағы ҚазҰУ студенттерін тәжірибеден өткізу жұмыстары өтті. «Гараж» заманауи өнер музейі жұмысының ерекшеліктерімен танысты.

Ғылыми диссертацияларға пікір білдіруші – Жадайбаев Ә.Ж.

**Музейдің ғылыми-дәріптеу жұмысы** басылымдар мен ақпаратты-электронды порталдармен бірлесу арқылы жүзеге асырылады: Онлайн журнал - 5q.media, Курсив, Ана тілі, AlmaLife/ эл. Портал, Вечерний Алматы, Егемен Қазақстан, Московский комсомолец, «Artofher» — креативті медиа-алаңы, сонымен бірге ТВ арналар - Хабар, Абай ТВ, СТБ т.б. Бірлескен жұмыс

аясында Б. Түлжиев шығармалары (Мукажанова), М. Әуезов образы (Джадайбаев) бойынша деректер әзірленді.

Музейде өткізілген М. Тұрбай (Мамытова), П. Зальцман (Джадайбаев), Т. Мұкатов (Омарова), К. Муллашев (Мұкажанова, Мырзабекова), «Дюрерден Эйфертке дейін» (Жадайбаев), Б. Әбішев (Әбілдаева), Ахмета Ахат (Жадабайев) көрмелері мен «Алтын бесік/Волшебный мир детства» (Омарова) балалар образы жайлы сұхбаттар берілді.

Бөлім қызметкерлері «Ұлағатты ұрпақ» білім беру телебағдарламасын дайындауға қатысты. Музейдің әлеуметтік желілерінде орналастыру мақсатында 9 тақырыптық видеоролик ұсынылды:

1. Мырзабекова С. Леонардо да Винчи туралы видеоролик.
2. Мырзабекова С. Б. Мұхамеджанованың «Жүкті Муренаның ертегілері» көрмесіне видеоролик.
3. Жадайбаев Ә.Ж. Алыстағы жұлдыз жарығы. О. Розанова шығармашылығы.
4. Мамытова С.М. «Александр Дроздов – офорт шебері» онлайн-дәрісі
5. Мамытова С. «Алтын бесік – Волшебный мир детства» көрмесі бойынша видеоролик
6. Әбілдаева Л.О. «Ұшқан ұя» Б. Молжігіттің шығармашылық көрмесі
7. Әбілдаева Л. «Қазақ мүсінінің көшбасшысы». Х. Наурызбаев
8. Әбілдаева Л. «Жеңістің жұлдызды сағаты» Т. Бигелдиновтің туғанына 100 жыл толуына арналған
9. Омарова Е.А. Сергей Калмыковтың шығармашылығы.

2022 жылы музей қабырғасында өткен 13 уақытша көрмеге бөлім қызметкерлері жетекшілік ете отыра, экспозиция дайындау мен көрме өткізу жұмыстарын белсене атқарды. Жалпы музей ісі мен көрмелерді насихаттау, дәріптеу аясында БАҚ-қа 21 сұхбат берілді. Сонымен бірге бөлім қызметкерлері музей тарихы мен қазақстандық өнер иелері шығармашылығынан сыр шертетін деректі бағдарламалар түсіріліміне қатысты.

Бөлім қызметкерлері көркемдік-әдістемелік кеңес, сарапшылық кеңес, мәдени құндылықтарды кіргізіп-шығару комиссиясы сынды музей кеңестері мен мәдениет саласындағы өзге де ұйымдар: ҚР СО секретариаты, шығармашыл жастар кеңесі, ЮНЕСКО жанындағы Халықаралық сыншылар ассоциациясы, ГАК, ҚР Жоғары және орта оқу орындарындағы диссертациялық кеңес қызметтеріне қатысады.

### **ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҚОЛДАНБАЛЫ ӨНЕР ҒЫЛЫМИ БӨЛІМІ**

Бөлімнің ортақ тақырыбы – Ә. Қастеев атындағы Мемлекеттік өнер музейінің коллекциясы мысалында қазақтың халықтық қолданбалы өнерінің көркемдік дәстүрлеріндегі этно-стильдің іргелі принциптері қазақ қолданбалы өнері туындыларының көркемдік-стилистикалық ерекшеліктерін, түрлі материалдарды өңдеудің бірегей әдістерін зерттеуге, түрлік және өңірлік айырмашылықтарды анықтауға бағытталған.

**Қорды 4 796 музейлік зат құрайды және тоқыма, киіз, зергерлік өнер, тері мен басқа да сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарынан жинақталған.**

### **Жеке ғылыми тақырыптар**

**Баженова Н.А.**

Бөлім  
меңгерушісі

XIX-XX ғғ қазақтың көркем тоқыма өнері: этно ерекшеліктері мен мәдени байланысы.

**Ажарова Н.Б.**

Аға ғылыми  
қызметкер (0,5  
ставка)

Қазақ халқының кестесі. Тақырыпша: «Дәстүрлі тігін бұйымдарының ою-өрнекті және түстер ерекшеліктері».

**Әли Г.Е.**

Кіші ғылыми  
қызметкер

Қазақ халқының киіз басу өнеріндегі ою-өрнектің композициялық құрылымы мен ерекшелігі. (Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясы негізінде)

**Нүсіп А.Ж.**

Кіші ғылыми  
қызметкер

«Қазақ халқының қолданбалы өнеріндегі темір, тері мен сүйекті көркемдік ұқсату».

Тақырыпша: «Ат әбзелдері». Қазақ ер-тұрманы құрылымының өрнекті-қолданбалы ерекшелігі мен өңірлік айырмашылығы.

Орталықтың негізгі жұмысы музей қорларының каталогын дайындау болып табылады. Қазіргі уақытта Қазақстан зергерлік өнері мен Қазақстанның сәндік - қолданбалы өнері каталогтары жарыққа шықты. Ендігі кезекте бөлім қызметкерлері қазіргі заман қолданбалы өнері каталогын дайындау үстінде. Бекітілген каталог құрылымы бірнеше өнер түрлерін қамтиды: қыш, әйнек, фарфор, зергерлік әшекейлер, металл, ағаш, тастан жасалған көркем бұйымдар, музыкалық аспаптар, гобелендер. Осыған орай келесі жұмыс түрлері атқарылды:

1. Авторлар мен барлық жұмыс түрлерінің каталогтік тізімі компьютерде жазылды.
2. Каталог құрылымының әзірлемесі.
3. Сәндік-қолданбалы өнер суретшілерінің библиографиялық мәліметтеріндегі өзгерістер бойынша іздеу жұмысы.
4. Жаңа авторлар мен олардың туындыларын каталог тізіміне енгізу.
5. Каталогтың кіріспе мақаласы мен бөлімдеріне қысқаша үлгідегі сипаттамасы дайындалды.
6. Суретшілер туралы қосымша мәліметтерді іздестіру мен енгізу.

Бөлім қызметкерлері **МТ ААЖ** бойынша бірыңғай сандық дерекқорға мәліметтер енгізу жұмысына қатысады – **28 экспонат** енгізілді.

Бөлім қызметкерлері Сараптама кеңесі құрамына кіреді, жұмыс барысында көркемдік туындыларды атрибуттайды және **13 сараптама қорытындысын әзірледі: Баженова – 7, Ажарова – 6**, бөлім қызметкері Ғалия Әли сараптама кеңесінің хатшысы. Бұған қоса, бөлім қызметкерлері музейдің мәдени құндылықтарын шығару бойынша комиссиясы құрамына кіреді.

**Бөлім қызметкерлерінің конференциялар мен ғылыми форумдарға қатысуы** (келесі бөлімдерде ғылыми жарияланымдар тақырыптары толық беріледі):

- Жылсайыңғы «Қастеев оқулары-2022» ғылыми-тәжірибелік конференциясы;
- Музей ұйымдастырып өткізген тақырыптық дөңгелек үстелдер;
- «Гималай мәдени мұрасы мен Рерихтер шығармалары: Болашақ үшін мәні» Халықаралық конференциясы, қазан, Үндістан.

Бөлім қызметкерлері «Әсем Әлем» дәрістер курсы аясында **3 дәріс, 28 экскурсия** өткізді.

Бөлім қызметкерлері «Ұлағатты ұрпақ» бағдарламасы үшін және өзге де бірнеше білім бағдарламалары мен шеберлік сағаттарын әзірледі:

- a. Жеңіл ермексаздан магнитті кәдесый дайындау
- b. Тәрелкеге сурет салу. Қазақ ою-өрнектері
- c. Жүнді түту арқылы алма жасау
- d. «Бақытгүлдер» натюрмортын салу

Жобалар тізімі мен тұжырымдамасын дайындауға қатысу:

- Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясындағы Өзбекстан өнер туындылары
- Дубай-2023 көрмесіне тізім мен суреттер дайындау
- Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорынан қазақ кілемдері. Жалпы ақпарат пен фотосуреттері бар кестелер.

**Бөлімнің ғылыми-әдістемелік жұмысы:**

- Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері бөлімі бойынша студенттерге кеңес беру көмегі;
- Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері жаңа бөліміне арналған тақырыптық-экспозициялық жоспарды жаңарту жұмысы;
- Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері бөлімі бойынша музейдің жас қызметкерлеріне бекіту экскурсиясын өткізу;
- Мүгедектігі бар келушілерге арналған экскурсия жүргізу бойынша әдістемелік әзірлемелермен жұмыс.

Бөлім қызметкерлері **8 уақытша көрмелеріне** жетекшілік етті:

1. Қазақстан сәндік-қолданбалы өнері жаңа залы – музейдің тұрақты экспозициясының ауқымды реэкспозициясы – бөлім түгел қатысты.
2. Александр және Галина Садвакасовтардың «Бір деммен» (графикалық дизайн, кескіндеме) көрмесі – жетекшісі Н.Баженова.
3. Ботагөз Нұрпейісованың «Сұлулықтың бастауы» мерейтойлық жеке көрмесі - жетекшісі Н.Баженова.
4. Сабина Сұлтанбаеваның жеке көрмесі – жетекшісі Н.Баженова.
5. Қаната Шүкірбектің мерейтойлық жеке көрмесі – жетекшісі Ғалия Әли.
6. Сабиджан Бабаджановтың «Бұлтқа апарар жол» – жетекшісі Баженова.

7. «Таң-Шолпан Халықаралық тәуелсіз суретші әйелдер қорының «Ойлар» көрмесі - жетекшісі Баженова.
8. Қазақстан шеберлер одағының ұйымдаструымен өткен Халықаралық киіз фестивалі.

Жетекшілер көрме жобасын дайындау барысында экспозиция жасақтау мен тұжырымдама дайындау, аннотация мәтіні мен баспасөз баяның әзірлеу, көрме үйлестіру мен жүзеге асыру жұмыстарын толық атқарды.

Бөлім **инклюзивті жобаларды жүзеге асыру** бойынша көп жұмыстанды. Н. Баженова **мүгедектігі бар келушілерге** экскурсиялар жүргізеді және мүгедек балаларға бағыттарған әлеуметтік қайырымдылық жобаларға жетекшілік етеді. Балаларға арналған инклюзивті жобалардың аясында «Пионер» инклюзивті лагерь аталымымен бірнеше шеберлік сағаттары өткізілді. Сонымен қатар, мүгедектігі бар келушілер тобымен жұмыс жасау әдістемелік жұмыстары атқарылды – Н.А.Баженова.

Абай атындағы ҚазҰПУ және О. Тансықбаев атындағы АСҚӨК студенттерінің дипломдық жұмыстарына пікір білдіру жұмыстары бойынша

Студент-практиканттар мен музейдің жас қызметкерлеріне музей ісі жайында кеңестер беріліп, бірқатар шеберлік сабақтары өткізілді.

Бөлім мамандары ғылыми баяндамаларын дайындап, аймақтық және халықаралық конференциялар мен семинарларға қатысты. Бөлімдегі жалпы жарияланым **2 ғылыми мақаланы құрады:**

1. Баженова Н.А. Қазақ халқының тоқыма өнеріндегі композициялық параллельдер. Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясы негізінде.
2. Әли Ғ.Е. Ж. Үмбетов пен А. Иханова шығармашылығындағы ұлттық көркемдік дәстүрдің дамуы.

Бөлім қызметкерлері музейлік жобалар мен көрмелерді дәріптеу аясында түрлі БАҚ-та, басылымдар мен медиа-порталдармен 50 сұхбат жүргізді:

1. «В молитве и танце» о выставке Ботагоз Нурпеисовой «Истоки красоты». Вечерний Алматы
2. СҰЛУЛЫҚТЫҢ БАСТАУЫ Өнер музейіндегі өзгеше көрме «Алматы Ақшамы». «Истоки абсолютной красоты» Казахстанская правда. <https://kazpravda.kz/n/istoki-absolyutnoy-krasoty/>
3. Сәулелі сапар суреттері ЕгеменҚазақстан <https://egemen.kz/article/312184-sauleli-sapar-suretter>
4. Сәулелі сапар суреттері В журнале "Казахстан территория успеха" №1(11) Апрель, 2022
5. «Состоится открытие персональной юбилейной выставки Ботагоз Нурпеисовой «Истоки Красоты» Сайт МКС – <https://www.gov.kz/memleket/entities/culture/press/news/details/361585?lang=ru>
6. Ботагөз Нұрпейісованың «Сұлулықтың бастауы» атты мерейтойлық көрмесінің ашылу салтанаты өтеді

<https://www.gov.kz/memleket/entities/culture/press/news/details/361585?lang=kk>

Открытие новой выставки пройдет в музее им. Кастеева  
365info.kz <https://365info.kz/2022/04/otkrytie-novoj-vystavki-projdet-v-muzee-im-kasteeva>

7. «Персональная юбилейная выставка Ботагоз Нурпеисовой «Истоки Красоты» almalife.kz <https://almalife.kz/culture/2638-vystavka-botagoz-nurpeisovoj-istoki-krasoty>
8. «Открытие новой выставки пройдет в музее им. Кастеева» Радио ФМ <https://qazradio.fm/classicfm/ru/news/3291/>
9. Открытие новой выставки пройдет в музее им. Кастеева yandex.kz  
[https://yandex.kz/news/story/Otkrytie\\_novoj\\_vystavki\\_projdet\\_vmuzee\\_im\\_Kasteeva--55163e358d7fc9a42a3bdc22e09edb44](https://yandex.kz/news/story/Otkrytie_novoj_vystavki_projdet_vmuzee_im_Kasteeva--55163e358d7fc9a42a3bdc22e09edb44)
10. «Персональная выставка Ботагоз Нурпеисовой «Истоки красоты» Медиа-порталом ART of HER <https://artofher.kz/personalnaya-vystavka-botagoz-nurpeisovoj-istoki-krasoty/>
11. «Краски всей жизни» inbusiness.kz  
[https://inbusiness.kz/ru/stop\\_cadre/kraski-vsej-zhizni](https://inbusiness.kz/ru/stop_cadre/kraski-vsej-zhizni)
12. «Юбилейная выставка Ботагоз Нурпеисовой «Истоки Красоты» СапалыҚазақстан/Качественный Казахстан  
<https://standard.kz/ru/post/yubileinaya-vystavka-botagoz-nurpeisovoi-istoki-krasoty>
13. "Сұлулықтың бастауы" атты Ботагөз Нұрпейісованың жеке мерейтойлық көрмесі almalife.kz  
<https://almalife.kz/culture/2640-s-luly-ty-bastauy-atty-botag-z-n-rpejisovany-zheke-merejtajly-k-rmesini>
14. Выставка «Истоки красоты» Давай сходим  
<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-istoki-krasoty>
15. Выставка «На одном дыхании» в музее Кастеева. журнал «ELLE» <https://elle.com.kz/elle-weekend-chem-zanjatsja-na-vyhodnyh/>
16. «Противоположности солнцеликих божеств» Казахстанская правда  
<https://news.kazpravda.kz/n/protivopolozhnosti-solntselikih-bozhestv/gurk.kz>
17. gurk.kz – «Состоится открытие выставки Галины и Александра Садвакасовых «На одном дыхании»
18. Журнал "Казахстан территория успеха" №1(11)  
<https://gurk.kz/news/sostoitsya-otkry-tie-vy-stavki-galiny-i-aleksandra-sadvakasovy-h-na-odnom-dy-hanii>
19. Информация об открытии выставки Галины и Александра Садвакасовых «На одном дыхании»». Сайт МКС

- [https://www.gov.kz/memleket/entities/mcs/press/news/details/360590?lang=ru&fbclid=IwAR00gQ\\_5FCDyk48XKfhkQo4iD62inCGNaJRWG8MeakTHZRRcMo81YG-IKro](https://www.gov.kz/memleket/entities/mcs/press/news/details/360590?lang=ru&fbclid=IwAR00gQ_5FCDyk48XKfhkQo4iD62inCGNaJRWG8MeakTHZRRcMo81YG-IKro)
20. В музее искусств открывается выставка «На одном дыхании» «Сапалы Қазақстан/Качественный Казахстан»  
<https://standard.kz/ru/post/v-muzee-iskusstv-otkryvaetsya-vystavka-na-odnom-dyhanii>
  21. «Әбілхан Қастеев атындағы Мемлекеттік өнер музейінде «Шабьт шалқары» атты көрме ашылады qazradio.fm  
<https://qazradio.fm/classicfm/kz/news/3281/>
  22. Выставка «На одном дыхании» Давай сходим  
<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-na-odnom-dyhanii>
  23. Жизнь и творчество "На одном дыхании"  
inbusiness.kz  
<https://inbusiness.kz/ru/news/zhizn-i-tvorchestvo-na-odnom-dyhanii>
  24. «На одном дыхании» almalife.kz  
<https://almalife.kz/culture/2635-na-odnom-dyhanii>
  25. «Первая в истории казахстанского дизайна: открытие выставки «На одном дыхании» Медиа-портал "ARTofHER"  
<https://artofher.kz/pervaya-v-istorii-kazahstanskogo-dizajna-otkrytie-vystavki-na-odnom-dyhanii/>
  26. Жизнь и творчество "На одном дыхании" Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің «Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы» РМҚК ресми сайтында  
<https://www.ziyatker.org/single-post/жизнь-и-творчество-на-одном-дыхании>
  27. Круглый стол: «Дизайн Казахстана. Проблемы и перспективы» сайт Комитета культуры Министерства культуры и спорта РК  
<https://www.gov.kz/memleket/entities/culture/press/news/details/377880?lang=ru>
  28. Живопись, графика, дизайн в отдельно взятой творческой семье "Check-point.kz"  
<https://check-point.kz/publication?id=532>
  29. «Символы наполнить смыслом» газета «Время»  
<https://time.kz/articles/grim/2022/06/06/simvoly-napolnit-smyslom>
  30. Выставка Сабины Султанбаевой «Казахстан» Давай Сходим  
<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-sabiny-sultanbaevoy-kazakhstan>
  31. «Выставка Сабины Султанбаевой «Казахстан» almalife.kz  
<https://almalife.kz/culture/2806-vystavka-sabiny-sultanbaevoj-kazakhstan>
  32. Сабина Сұлтанбаеваның «Қазақстан» атты жеке көрмесі өтеді almalife.kz



- <https://almalife.kz/culture/2807-sabina-s-ltanbaevany-aza-stan-atty-zheke-k-rmesi-tedi>
33. Новая выставка открывается в Алматы ainews.kz  
<https://ainews.kz/culture/novaya-vystavka-otkryvaetsya-v-almaty--3800883>
34. Информация skrami.net  
<https://skrami.net/system/event/p1223567>
35. «Сабина Султанбаева: Красота и богатство Казахстана» cronos.asia  
<https://cronos.asia/fotoreportazh/sabina-sultanbaeva-krasota-i-bogatstvo-kazahstana>
36. Сабина Султанбаеваның «Қазақстан» атты жеке көрмесі өтеді almalife.kz  
<https://almalife.kz/culture/2807-sabina-s-ltanbaevany-aza-stan-atty-zheke-k-rmesi-tedi>
37. Открылась выставка Международного независимого женского фонда художников «Таң-Шолпан» | Культура Хабар 24  
[https://www.youtube.com/watch?v=D\\_S8Axc7YOg](https://www.youtube.com/watch?v=D_S8Axc7YOg)
38. «Таң-шолпан» халықаралық тәуелсіз әйел суретшілер қорының көрмесі ашылды | Мәдениет жаңалықтары Хабар 24  
[https://www.youtube.com/watch?v=W\\_r\\_qTGKZrVc](https://www.youtube.com/watch?v=W_r_qTGKZrVc)
39. Мейірім шұғыласы Газеты-журналы: ЕгеменҚазақстан – «Мейірім шұғыласы»  
<https://egemen.kz/article/320082-meyirim-shughylasy>
40. «Размышления» о хрупком и уязвимом Деловой Казахстан  
<https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/248445-razmyshleniya-o-hrupkom-i-uyazvimom>
41. «Сегодня искусство работает не с формой, а со смыслами» Деловой Казахстан  
[https://dknews.kz/ru/dk-life/253491-segodnya-iskusstvo-rabotaet-ne-s-formoy-a-so-smyslami?fbclid=IwAR2-7FUE82ptrVpcksKGYeePWtG5p9aZ9M\\_HFilPOpjp2HFG-aLXS4Ue05I](https://dknews.kz/ru/dk-life/253491-segodnya-iskusstvo-rabotaet-ne-s-formoy-a-so-smyslami?fbclid=IwAR2-7FUE82ptrVpcksKGYeePWtG5p9aZ9M_HFilPOpjp2HFG-aLXS4Ue05I)
42. «Толғаныстар» көрмесі: «Арт-терапия – бойымдағы қорқынышты басу үшін картиналар салдым» Деловой Казахстан  
<https://dknews.kz/kz/kazak-tilindegi-makalalar/253501-tolganystar-kormesi-art-terapiya-bouymdagy>
43. «Как нарисовать репродуктивное насилие, показали в Алматы» Интернет-порталы: inalmaty.kz  
<https://www.inalmaty.kz/news/3441499/kak-narisovat-reproduktivnoe-nasilie-pokazali-v-almaty?fbclid=IwAR1rhzbBv4M6Q21vhgJy5gNzilxrSb4kYjXebPDT3r-VbDylSB6RwxsOF30>

44. Открытие выставки «Размышления» международного женского фонда художниц в музее Кастеева artofher  
<https://artofher.kz/otkrytie-vystavki-razmyshleniya-mezhdunarodnogo-zhenskogo-fonda-hudozhnic-v-muzee-kasteeva/>
45. Выставка «Размышления» Международного независимого женского фонда художников «Тан-Шолпан» almalife.kz  
<https://almalife.kz/culture/2961-vystavka-razmyshleniya-mezhdunarodnogo-nezavisimogo-zhenskogo-fonda-khudozhnikov-tan-sholpan>
46. Выставка «Размышления» «Давай Сходим»  
<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-razmyshleniya>
47. «Выставка, посвященная современным реалиям открылась в Алматы» qazradio.fm  
<https://qazradio.fm/classicfm/ru/news/3494/>
48. «Толғаныстар» көрмесі: «Арт-терапия – бойымдағықорқынышты басу үшін картиналар салдым» АПН  
[https://iapn.kz/articles/obshchestvo/tol\\_anystar\\_k\\_rmesi\\_art\\_terapiya\\_bo\\_yymda\\_y\\_or\\_ynyshty\\_basu\\_shin\\_kartinalar\\_saldym/](https://iapn.kz/articles/obshchestvo/tol_anystar_k_rmesi_art_terapiya_bo_yymda_y_or_ynyshty_basu_shin_kartinalar_saldym/)
49. АПН  
«Сегодня искусство работает не с формой, а со смыслами»  
[https://iapn.kz/articles/obshchestvo/segodnya\\_iskusstvo\\_rabotaet\\_ne\\_s\\_formoy\\_a\\_so\\_smyslami/](https://iapn.kz/articles/obshchestvo/segodnya_iskusstvo_rabotaet_ne_s_formoy_a_so_smyslami/)

## ШЕТЕЛ ӨНЕРІ ҒЫЛЫМИ БӨЛІМІ

Музей жинақтары түрлі кезеңнен (XVI ғ.бастап) бүгінгі күнге дейінгі әлемдік өнердің түрлі бағыттары мен стилін қамтыған Ресей, Батыс Еуропа, Шығыс, Америка және Африка елдерінің өнерін ұсынады. Коллекцияның бұл бөлімі музейдің құрылған уақытынан бастап жиналған және онда Орталық Азиядағы ең үздіктердің бірі болатын бірегей экспонаттар бар.

### Жеке ғылыми тақырыптары

- |  |   |
|--|---|
| <b>Сырлыбаева Г.Н.</b><br>Орталық жетекшісі    | 1. 1920-40 жж Қазақстан суретшілер туындыларында. (Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясы негізінде)<br>2. ҚР МӨМ коллекциясындағы орыс өнері туындылары. Зерттеу мен атрибуттау. |
| <b>Копелиович М.М.</b><br>Аға ғылыми қызметкер | 1. ҚР МӨМ коллекциясындағы Батыс Еуропа туындылары.<br>2. ҚР МӨМ коллекциясындағы Шығыс елдерінің туындылары.   |
| <b>Вологодская В.А.</b><br>Ғылыми қызметкер    | ҚР МӨМ коллекциясындағы батысеуропалық өнер туындыларының жанрлық түрлілігі. Зерттеу мен атрибуттау.  |
| <b>Айдарбек А.</b>                             |   |

Кіші ғылыми  
қызметкер (тамызға  
дейін)

Музейдегі ғылыми жұмыс – экспонаттарды ғылыми зерттеу мен өңдеу сынды талабына сай орталықтың қызметкерлері жыл бойы ғылыми зерттеу жұмыстарымен шұғылданады. Бөлім мамандары музей қорынан 33 туындының ғылыми сипаттамасын жазды. Ғылыми картотекалар жүргізіледі (мәліметтерді анықтау, толықтырулар енгізу), авторлық картотека бойынша 13 карточканың мәліметтері жаңартылды.

**Көркемдік туындыларды атрибуттау** жұмыстары өткізілді. Нәтижесінде Г.Н. Сырлыбаева «Сталиннің портреті.1937» гобелені авторын анықтап, зерттеу жұмысының нәтижесін ғылыми конференцияда баяндады. Ауқымды зерттеу жұмыстарының жетістігі ретінде В. Рождественскийдің (1927) акварельдер коллекцияның 18 туындысының мерзімдері анықталғандығын атап көрсетуге болады. Бөлім қызметкерлері **МТ ААЖ** бойынша бірыңғай сандық дерекқорға мәліметтер енгізу жұмысына қатысады – **40 карточка** енгізілді.

Сараптау комиссиясының жұмысы аясында **30 сараптау** қорытындысы (27 – В.Вологодская, 3 – М.Копелиович) дайындалды. Бөлім қызметкерлері сараптау кеңесі құрамына кіреді және жеке жинақтардағы туындыларға зерттеу жұмыстарын жүргізеді.

Өткен жылы атқарылған көлемді жұмыстың нәтижесі есебінде Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясы бөлімдерінен **Ежелгі орыс өнері мен Қытай өнеріне арналған 2 ғылыми каталогтың** шығарылуын атай аламыз.

Екі ғылыми каталог аталмыш ғылыми бөлімнің ғылыми-зерттеу еңбегі болып есептеледі.

Ежелгі орыс өнері каталогына бөлім басшысы Г.Н. Сырлыбаеваның жетекшілігімен каталогтың екі бөліміне 2 алғысөз мақаласы, икондарға 122 түсініктеме беріліп, барлық экспонаттардың мәліметтері өңделіп жазылды.

Қытай өнері каталогын дайындау барысында М.М. Копелиович мәліметтерді тексеріп, өңдеу жұмыстарын атқарды. Кітаптың тұсаукесер сәті музей коллекциясындағы Қытай өнері туындыларынан жасақталған көрмемен толықтырылып өткізілді.

Бүгінде Жапония мен Үндістан сәндік-қолданбалы өнері және графикасы каталогтарын шығару жұмысы атқарылуда: каталог пен бөлімдерге мақалалар дайындалды (М.Копелиович), фотосуреттер іріктеліп, жапон керамикасын қамтитын бөлім әзірленді (В.Вологодская).

Бөлім мамандарымен музей коллекциялары мен көрме жасақтау қызметі аясында **11 ғылыми мақала** жарық көрді: Г.Сырлыбаева – 7 мақала, М.Копелиович – 3, Вологодская – 1 мақала.

Музей мамандары ғылыми жобалар, конференция, семинарларға қатысады:

- Жылсайыңғы «Қастеев оқулары - 2022» ғылыми-тәжірибелік конференциясы;
- «Көркемсурет өнері мұрасының патриоттық мүмкіндіктері» Халықаралық ғылыми конференциясы, М.О.Әуезов атындағы Әдебиет және өнер институты, 7 қыркүйек, 2022;
- «Тарих. Естелік. Адамдар. Қазақстан халқы ассамблеясы. Қазақстан Республикасы Президентінің Архиві. «Мицва» Ассоциация Еуро-Азиялық Еврейлер Конгресі О.Ю.Л.». Халықаралық конференциясы, ҚР Президент Архиві, 20 қыркүйек 2022;
- Е.Б. Вандровскаяның 100 жылдығына арналған **«Қазақстандық өнертану мектебінің тарихи-теоретикалық мәселелері»** Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясы;
- «Өзбекстанның мәдени мұрасы – Жаңа Ренессанс негізі» VI Конгресс аясында өткен «Әлем музейлеріндегі Өзбекстанның мәдени мұрасы» Халықаралық конгресі, шілде 2022.

**Ғылыми-әдістемелік жұмысты** түрлі жұмыстар, соның ішінде жаңа тақырыптағы экскурсия мен дәрістер әзірлемелері құрайды. Осыған байланысты **«1920-40 жж орыс суретшілері туындыларындағы Қазақстан», «Всеволод Теляковский. Қазақстандағы император театрларының дәстүрі»** 2 тақырыптық дәрісі әзірленіп өткізілді (Г.Н.Сырлыбаева, 1, 8 қазан). Музей коллекцияларын насихаттау мен дәріптеу мақсатында көрмелер жетекшісі Г.Сырлыбаеваның бастамасымен музей қорының уақытша көрмелеріне буклеттер әзірленді.

Қытай өнері көрмесі аясында «ҚР МӨМ коллекциясындағы Қытай өнері» жаңа тақырыптық экскурсиясы дайындалды (М.Копелиович).

Мәскеудегі орыс импрессионизмі музейінде «Добычина таңдауы» мен А. Моргунов көрмелерін өткізу мақсатында келіссөздер жүргізіліп, музей қорынан туындыларды іріктеу жұмыстары қолға алынды.

2022 ж 11 қыркүйекте «Россотрудничество» ұйымдастырумен өткізілген «В. Тропинин. Шілтерші» жобасына Вологодская толыққанды үйлестіру жұмысын атқарып өткізді. Ғылыми жобалардың гранттық конкурсына қатысуға ғылыми жобасы бойынша жұмыстар жасалды.

Қызметкерлер дәріс оқып, экскурсиялар жүргізеді, жаңа тақырыптағы дәрістер мен экскурсияларды меңгереді. Жыл ішінде бөлімде **39 экскурсия** жүргізіліп, **6 дәріс** оқылды.

«ҚР МӨМ қорындағы кескіндеме жанры» (Вологодская, наурыз), «Бір картина тарихы» циклінен «Айвазовскийдің «Теңіз» туындысы» (Айдарбек, қаңтар) онлайн-дәрістері өткізілді.

Ғылыми-әдістемелік жұмыстар аясында:

- Батысеуропалық өнер тұрақты залының реэкспозициясы;
- Аталмыш экспозиция бөлімінің этикетажын ауыстыру;
- Музейдің жас буын қызметкерлеріне экскурсия дайындау туралы кеңестер мен шеберлік сағаттары өткізілді;

- Музейдің көркемдік-әдістемелік, сараптау, ғылыми, қор сатып алу, реставрациялық кеңестерге қатысу
- Астанада Ақ Ордада өткен Қытай көрмесін өткізу жобасы, қыркүйек 2022.

Бөлім **Хабар-24, КТК, ХИТ ТВ, Журнал «Harper's BAZAAR Kazakhstan», ВРЕМЯ, Егемен Қазақстан, Деловой Казахстан, Казахстанская правда** сынды аудиториясы кең басылымдар және медиапорталдармен кең ынтымақтастықта. Мысалы, Қытай өнері (М.Копелиовичтің 15 сұхбаты жарияланды) және ежелгіорыс икондарының көрмесі жан-жақты дәріптелгендігін атауға болады.

Бөлім қызметкерлері 2022 жылы уақытша және қордың 10 көрмесіне жетекшілік етті («Көрме-экспозициялық жұмыс» бөлімінде жан-жақты жазылды):

1. «Батыс Еуропа өнері» залдарының реэкспозициясы, Сырлыбаева, Копелиович.
2. ҚР МӨМ қорындағы Қытай өнері, Копелиович.
3. Салтанат Садібекованың «Бояулар мерекесі» көрмесі, жетекшісі Копелиович М.
4. «Қазақстан-Қытай: мыңжылдық диалог» көрмесі, Ақ Орда, қыркүйек, Астана, жетекші Копелиович М.
5. Вероники Тришинаның «Терезеден теңізді көремін» заманауи өнер көрмесі, сәуір 2022, жетекші Вологодская.
6. Жеңіс күніне орай «Жеңістің жұлдызды сағаты», жетекші Вологодская.
7. «Қорқыт» заманауи дыбыстық өнер фестивалі, жетекші Вологодская, қазан.
8. «Әлем бейнесі» көрмесі, жетекші Вологодская, желтоқсан.
9. Никита Басовтың «Мамандық» көрмесі, жетекші Айдарбек, наурыз.
10. Балалар жылына арналған «Алтын бесік. Волшебный мир детства» көрмесі, жетекші Айдарбек, маусым-тамыз.

### **МУЗЕЙ ҚЫЗМЕТІ АЯСЫНДАҒЫ ҒЫЛЫМИ САРАПТАМА**

Туындылардың түпнұсқа екендігі мен олардың авторларын анықтау мақсатымен өнер туындыларын зерттеудің жоспарлы процесі Ғылыми кеңестің мақсаты болып табылады. Кеңес жұмысының тұжырымдамасы оның құқықтық аясына негізделумен, түрлі зерттеу әдістемелерін және құжат толтыру процедурасын меңгерумен байланысты. Музейдің сараптама кеңесінің құрамында 11 адам: С. Қобжанова – төраға, Г. Әли – хатшы (сараптамаға құжаттар дайындау мен беру), мүшелері – Г. Молдашева, Е. Резникова, М., Копелиович, В. Вологодская, К. Мұқажанова, С. Мамытова, Е. Омарова, Н. Ажарова, Н. Баженова.

Жеке жинақтардан қабылданып, сараптама зерттеуінен өткізілген туындыларды қайтару дереу құжатталды (Молдашева Г., Әли Г.).

Көркемдік туындыларды ғылыми сараптау стильдік, салыстырмалы-салғастырмалы талдауға, сонымен бірге өнер бұйымдарын технологиялық

зерттеу құрып, музей қорын сақтау бөлімімен бірлесіп жүргізіледі. 2022 жылы музей қорынан 65 туынды салыстырмалы-салғастырмалы талдауға алынды.

**2022 жылы музей зерттеуге 140 туынды қабылдады, оның 126-сы зерттелді, 14 жұмыс кері қайтарылды.**

42 сараптама кеңесі өткізілді, келісім-шарт бойынша 123 сараптама қорытындысы жасалды.

Сарапшылар жұмысы:

Кобжанова С. –7

Резникова Е. – 10

Мұқажанова К – 15

Мамытова С. – 7

Омарова Е. - 2

Баженова Н. – 7

Вологодская В. – 26

Молдашева – 6

Копелиович – 5

Ажарова – 6

Тәуелсіз сарапшылар:

Кукашев Р. – 16

Мырзабекова С. - 3

Әбілдаева – 3

Жадайбаев – 7

Ким – 3

### МУЗЕЙ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРІНІҢ 2022 ЖЫЛҒЫ ҒЫЛЫМИ ЖАРИЯЛАНЫМДАРЫ

№	Авторы, мақаланың атауы	Басылым түрі, жарияланымға сілтеме	Библиографиялық мәліметтер (талапқа сәйкес)
1.	<b>Жумабекова Г.М.</b> Kazakh Jewelry: Continuity of Nomadic Traditions.	Мәдениет пен өнер туралы халықаралық журнал, Корея	ICH Courier: Intangible Cultural Heritage Courier of Asia and the Pacific. Korea, June, 2022. p.16-17.
2.	<b>Нурдубаева А., Кобжанова С., Валеева- Сулейманова</b> Architectural practice of shaping urban spaces through the prism of traditional ideas of the Turks (Nursultan, Kazakhstan)	Ғылыми журнал	Керуен 74 , (1) , с.265-283. С.354 (ККСОН)
3.	<b>Кобжанова С.Ж.</b> Изобразительное искусство Казахстана:		Алматы 2022 С.123

	контексты и реалии		
4.	Кобжанова С. Ж. Степная образная история восприятия, художественная мысль и чувствование в графике Ч. Валиханова	Конференция материалдары	«Сариевские чтения-2022» . Мир культуры в музее» конференциясы, с.13-17, Атырау 2022
5.	<b>Резникова Е.И.</b> Трансформация женских образов в живописи, моде и гобеленах Балнур Асановой	Халықаралық симпозиумы “Түркі әлеміндегі әйел мен сән” 6-7 қазан 2022 г., Бурса / Түркия	Баспада
6.	<b>Резникова Е.</b> Мастера искусства Узбекистана в коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева	Сборник материалов научно-практической конференции Кастеевские чтения	Кастеевские чтения-2022: Материалы ежегодной научно-практической конференции. – Алматы, 2022. – с. 39-46.
7.	<b>Резникова Е.</b> Интерпретация природного наследия в современном искусстве Казахстана	ЦА журнал искусствоведческих исследований, входит в базу ККСОН РК	Central Asian Journal of Art Studies, т. 7, № 3, 2022 г.,с. 61–75, doi:10.47940/cajas.v7i3.607 . <a href="https://cajas.kz/journal/article/view/607">https://cajas.kz/journal/article/view/607</a>
8.	<b>Резникова Е.И.</b> Гуля Громова	Вступительная статья к каталогу выставки 2023	В печати
9.	<b>Резникова Е.</b> ЕскенСергебаев	Вступительная статья к каталогу	В печати
10.	<b>Резникова Е.</b> Лилия Гобеклиоглу. Свобода полета	Вступительная статья	Каталог: вступительная статья. – 2022.
11.	TruspekovaKh.Kh., <b>Sharipova D.S.</b> Architecture of Post-Soviet Kazakhstan: Key Stylistic References in Public Facilities	Научный журнал, база Scopus	Civil Engineering and Architecture – Vol. 10. No. 7. 2022. – pp. 3185-3197. CiteScore – 1. Percentile (Engineering/Architecture) 62; Quartiles Q2. DOI: 10.13189/cea.2022.100730. ISSN 2332-1121. (eng.)
12.	Sharipova D.S., Tulenova A.I., Kenjakulova A.B.,	Научный журнал, база Scopus	Terra Sebus. ActaMuseiSabesiensis. – No 14. CiteScore – 0.4.

	Kenzhebayeva L.A. Representation of the Past in the Fine Arts of Kazakhstan through an Appeal to National Folklore (the 1970s-2010s)		Percentile (Arts and Humanities/History) 58; Quartiles Q2. 2022. ISSN 2066-9143 (справка прилагается)
13.	<b>Шарипова Д.С., Кенджакулова А.Б., Туленова А.И.</b> Актуализация национального фольклора в графике и комиксе Казахстана	Научный журнал, база ККСОН РК	Керуен – 2022. – №1 (74) – С.253-264. DOI <a href="https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.1-2">https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.1-2</a>
14.	<b>Шарипова Д.С., Аксакалова Ж.А.</b> Заманауи Қазақстан кескіндемесіндегі тарихті ақырыптың жаңғыруы	Научный журнал, база ККСОН РК	<b>Керуен. – 2022. – №3 (76) – Б. 241-248.</b> <a href="https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.3-21">https://doi.org/10.53871/2078-8134.2022.3-21</a>
15.	<b>Шарипова Д.С.</b> Особенности воплощения культурной памяти в монументальной скульптуре, живописи и графике Казахстана; Образ Родины в изобразительном искусстве современного Казахстана	Коллективная монография	Культурная память как духовный ресурс национальной идеи «Мәңгілік Ел» в современном изобразительном искусстве и архитектуре Казахстана – Алматы: ServicePress, 2022. – 384 с. (в печати)
16.	<b>Шарипова Д.С.</b> Стилевые ориентиры современной живописи Казахстана. Грани реализма и романтизма. Новые направления	Коллективная монография	Формотворческие и духовные поиски в казахской скульптуре и декоративно-прикладном искусстве Изобразительное искусство Казахстана в контексте духовного обновления – Алматы: ServicePress, 2022. – 320с. (в печати)
17.	<b>Шарипова Д.С.</b> Тема дома и семьи в творчестве нового поколения живописцев Казахстана	Журнал	Простор. – 2022. – №11. – С.187-192.



18.	<b>Шарипова Д.С.</b> К социокультурной проблематике фольклорных и мифологических образов в графике и комиксе	Сборник материалов конференции	Материалы международной научной конференции «Патриотический потенциал наследия изобразительного искусства». Алматы: ServicePress, – 2022. – С. 95-104.
19.	<b>Шарипова Д.С.</b> Визуальный нарратив о жизни Тараса Шевченко в изобразительном искусстве Казахстана	Материалы конференции	Створення нової наукової біографії Тараса Шевченка: концептуальні підходи та дослідницькі стратегії: Матеріали Дев'ятих Міжнародних Шевченківських читань, присвячених 160-й річниці з часу повернення Тараса Шевченка в Україну. 23 вересня 2021. Канів / Упоряд. та ред. Брижицька С. А., Чернієнко Д. А. – Черкаси: Видавець Олександр Третяков, 2022. – С. 235-242: іл. – Текст укр., казах., рос
20.	<b>Мукажанова К.Ж.</b> Казахстанское искусствоведение: ее генезис, развитие и сегодняшний день	Сборник Международной научной конференции «Историко-теоретические проблемы казахстанской школы искусствоведения»	Алматы, 1 п.л.
21.	<b>Мырзабекова С.К.</b> Қазақстан суретшілері шығармашылығындағы «Алаш» зиялыларының көрінісі	Сборник	Кастеевские чтения-2022. «Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы»: материалы научно-практической конференции. – Алматы, 2022. – С.75-80
22.	<b>Джадайбаев А.Ж.</b> Художественный музей сегодня. Проблемы и	Научно-практическая конференция Кастеевские чтения-	Кастеевские чтения-2022. «Музей нового Казахстана: исследования, опыт,

	перспективы	2021	перспективы»: материалы научно-практической конференции. – Алматы, 2022. – С. 5-12.
23.	<b>Джадайбаев А.Ж.</b> Художественный музей сегодня. Проблемы и перспективы	Журнал Простор	Простор. – №10 – 2022 – с. 170.
24.	<b>Джадайбаев А.Ж.</b> Творчество Р. Ахмедова и А. Кастеева в контексте формирования новой изобразительной традиции Центральной Азии		Сб. материалов Международной научно-практической конференции «Художник и эпоха» посвященной 100-летию Народного художника Узбекистана Р. Ахмедова». – Ташкент, 2022.
25.	<b>Мамытова С.М.</b> XX ғасырдың 60-80 жылдарындағы Қазақстанның кітап графикадағы ұлттық идея дүниетанымының дамуы туралы.	Ауданбек Көбесовтың 90 жылдығына арналған «Ауданбек Көбесов – әл-Фарабидің философ-ойшыл, математик, жаратылыстанушы, педагог екендігінің шынайы бейнесін жасаушы және заманауи білім мен тәрбие» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция	Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті 10-11 ақпан, 2022
26.	<b>Баженова Н.А.</b> Композиционные параллели в казахском текстиле. На примере коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева».	Сборник материалов конференции	Кастеевские чтения-2022. «Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы»: материалы научно-практической конференции. – Алматы, 2022. – С. 54-61.
27.	<b>Али Г.Е.</b> Ж. Үмбетов пен А. Ихановашығармашылығындағы ұлттық көрке	Сборник материалов конференции	Кастеевские чтения-2022. «Музей нового Казахстана: исследования, опыт,

	мдықдәстүрдің дамуы		перспективы»: материалы научно-практической конференции. – Алматы, 2022. – С. 118-123.
28.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Древнерусское искусство. Из фондов ГМИ РК им. А. Кастеева	Научный каталог	Алматы, ГМИ РК, 2022. – 352 с.: ил.
29.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Визуализация национальной идеи. Забытый и недооцененный шедевр художника Токболата Тогысбаева.	Сборник докладов научной конференции	Патриотический потенциал наследия изобразительного искусства. Сборник материалов международной науч. конф. Ин-т лит-ры и искусства имени М.О. Ауэзова. 7 сентября 2021 года, Алматы. – Алматы: ServicePress, 2022. – С. 45-54.
30.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Яны-Курган в жизни и творчестве эвакуированных художников.	Сборник докладов международной научной конференции	История. Память. Люди. Материалы XI Межд. Науч.-практ. конференции. 20 сентября 2022. Алматы – Алматы, 2022 – с. 44-53
31.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Галина Садвакасова-Тарасова. Живопись. Графика.	Каталог	Галина Садвакасова-Тарасова. Живопись. Графика. Каталог. / Авт. вст. ст., ред. Г. Сырлыбаева. – Алматы: 2022. – С. 6-7
32.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Александр Риттих – казахстанский Рафаэль или «отрицательный герой»? Некоторые аспекты деятельности художника в 1936-1937 годы. Алма-Ата.	Сборник докладов международной научной конференции	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы. Материалы науч.-практ. конференции Кастеевские чтения-2022. 20 октября 2022, ГМИ РК, Алматы. – Алматы, ГМИ РК, 2022 – с. 81-88.
33.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Портреты семьи Теляковских	Сборник статей	«Как Ярославский дворянин...». В.А. Теляковский и

			Ярославский край. Сборник статей. // Сост. И.Б. Гуськова. – Ярославль: ВНД, 2022. – с. 65-73
34.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> 100 шедевров изобразительного искусства Казахстана	Аннотации к произведениям казахстанских художников	100 шедевров изобразительного искусства Казахстана. – Алматы, 2022.
35.	<b>Копелиович М.М.</b> «Искусство Китая» из фондов ГМИ РК им. А. Кастеева	Научный каталог	Алматы- ГМИ РК им. А. Кастеева – 2022, 305 с.: ил
36.	<b>Копелиович М.М.</b> «Искусство Китая»	Научная статья	Журнал «Простор», 2022, № 12, стр.5, ил.
37.	<b>Копелиович М.М.</b> 100 шедевров искусства Казахстана	Сборник. Научные статьи – 12 ст.	Алматы, 2022
38.	<b>Вологодская В.А.</b> Переосмысление традиций гончарного искусства Японии XX века. Японская керамика из фонда ГМИ РК им. А. Кастеева. К вопросу атрибуции	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 94 – 100.
39.	<b>Школьная И.А.</b> К вопросу атрибуции произведений западноевропейской графики из фондов Государственного музея искусств РК им. А. Кастеева	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 13 – 26.
40.	<b>Шарипова Д.С.</b> Тема дома и семьи в творчестве молодых мастеров живописи Казахстана	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 27-32.
41.	<b>Абильдаева Л.</b> Қазақстан мүсіншілерінің шығармашылығын	Сборник научных публикаций ежегодной научно-	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-

	дағыбалаларбейнесі	практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	практич. конф. – Алматы 2022. – С. 89-93.
42.	<b>Алимхожина А.</b> Ғасырлартоғысы. ҚалиоллаАхметжан	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 101-106.
43.	<b>Бекбаулиева Г.М.</b> Қазақстандағы 1950-1960 жылдардағыпортреттік кескіндеме	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 107-110.
44.	<b>Горовых О.Е.</b> Художественное наследие скульптора С.Т. Коненкова (1874-1971) в коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 111-117.
45.	<b>Айдарова М.С.</b> Перспективы развития цифровой живописи в РК	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 155-166.
46.	<b>Самандаров М.Ю.</b> Развитие голландского портрета первой половине XVII века на примере коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева	Сборник научных публикаций ежегодной научно-практической конференции «Кастеевские чтения 2022».	Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы: сб. науч.-практич. конф. – Алматы 2022. – С. 172-176.

## ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЖӘНЕ АЙМАҚТЫҚ КОНФЕРЕНЦИЯЛАРҒА, СЕМИНАРЛАР МЕН ДӨҢГЕЛЕК ҮСТЕЛДЕРГЕ ҚАТЫСУ

№	Баяндама мен алғысөздер атауы	Конференция атауы	Өткен уақыты мен орны
1.	<b>Жумабекова Г.М.</b> Культурные взаимосвязи Казахстана и Узбекистана	Культурное наследие Узбекистана в музеях мира. В рамках VI Конгресса «Культурное наследие Узбекистана – фундамент Нового Ренессанса»	Самарканд, Дом творчества молодежи 24-25 июля
2.	<b>Жумабекова Г.М.</b> Опыт международного взаимодействия ГМИ РК со странами СНГ в период независимости	Форум творческой интеллигенции стран СНГ	Ташкент, 11-14 декабря
3.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Художник, объединивший искусство двух стран. Коллекция произведений Урала Тансыкбаева в ГМИ РК им. А. Кастеева	Культурное наследие Узбекистана в музеях мира. В рамках VI Конгресса «Культурное наследие Узбекистана – фундамент Нового Ренессанса»	Самарканд, Дом творчества молодежи 24-25 июля
4.	<b>Джадайбаев А.</b> Творчество Р. Ахмедова и А. Кастеева в контексте формирования новой изобразительной традиции Центральной Азии	Международная научно-практическая конференция «Художник и эпоха» посвященная 100-летию Народного художника Узбекистана Ахмедова Р.	Институт искусствознания. Ташкент Узбекистан
5.	<b>Шарипова Д.С.</b> Я.П. Доклад «Затенацкий – первый биограф А.Кастеева	Международная научная конференция «Историко-теоретические проблемы казахстанской школы искусствоведения».	Национальная секция Республики Казахстан АІСА, Государственный музей искусств РК имени А. Кастеева, Союз художников Республики Казахстан. – Алматы, 21 октября 2022

6.	<b>Шарипова Д.С.</b> Тема дома и семьи в творчестве молодых мастеров живописи Казахстана	Международная научная конференция Кастеевские чтения-2022	ГМИ РК им. Кастеева, 20 октября
7.	<b>Шарипова Д.С.</b> Творчество Б.Абишева. Поиски национального	Международная конференция	
8.	<b>Джадайбаев А.</b> Художественный музей сегодня. Проблемы и перспективы	Международная научная конференция «Музей нового Казахстана: исследования, опыт, перспективы»	ГМИ РК им. Кастеева, 20 октября
9.	<b>Мамытова С.</b> Алпысыншы жылдардағы график-суретшілердің шығармашылығындағы ұлттық идея: дүниетанымдық ұғым	Жас ғалымдар мен студенттердің «ФАРАБИ ӘЛЕМІ» атты халықаралық конференциясы.	Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті 6-8 сәуір, 2022
10.	<b>Мырзабекова С.</b> Қазақстан суретшілерінің шығармашылығындағы «Алаш» зиялыларының көрінісі	Ежегодная научно-практическая конференция «Кастеевские чтения-2022»	ГМИ РК им. А. Кастеева, 20 октября
11.	<b>Абильдаева Л.</b> Қазақстан мүсіншілерінің шығармашылығындағы балалар бейнесі	Научно-практическая конференция Кастеевские чтения. 2022	ГМИ РК им. А. Кастеева, 20 октября
12.	<b>Баженова Н.А.</b> С.Н. Рерих и Л.В. Шапошникова о долине Кулу	Международная конференция в ММТР «Культурное наследие Гималаев и творчество Рерихов: значение для Будущего»	10-11 октября. Международный мемориальный трест Рерихов. Индия
13.	<b>Баженова Н.А.:</b> Композиционные параллели в казахском текстиле. На примере коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева	Научно-практическая конференция «Кастеевские чтения – 2022»	20 октября. ГМИ РК им. А. Кастеева
14.	<b>Али Г.Е.</b> Ж. Үмбетов пен А. Иханованың шығармашылығындағы ұлттық көркемдік	Научно-практическая конференция «Кастеевские чтения – 2022»	20 октября. ГМИ РК им. А. Кастеева

	дәстүрдіңдамуы		
15.	<b>Школьная И.А.</b> К вопросу атрибуции произведений западноевропейской графики из фондов Государственного музея искусств РК им. А. Кастеева	Научно-практическая конференция «Кастеевские чтения – 2022»	20 октября. ГМИ РК им. А. Кастеева
16.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Александр Риттих – казахстанский Рафаэль или «отрицательный» герой? Некоторые аспекты деятельности художника в 1936-1937 годы. Алма-Ата	Научно-практическая конференция «Кастеевские чтения – 2022»	20 октября. ГМИ РК им. А. Кастеева
17.	<b>Горовых О.Е.</b> Художественное наследие скульптора С.Т. Коненкова (1874-1971) в коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева	Научно-практическая конференция «Кастеевские чтения – 2022»	20 октября. ГМИ РК им. А. Кастеева
18.	<b>Бекбаулиева Г.М.</b> Қазақстандағы 1950-1960 жылдардағы портреттікке скіндеме	Научно-практическая конференция «Кастеевские чтения – 2022»	20 октября. ГМИ РК им. А. Кастеева
19.	<b>Мукажанова К.Ж.</b> Казахстанская школа искусствоведения: ее генезис, развитие и сегодняшний день	Международная научно-практическая конференция «Историко-теоретические проблемы казахстанской школы искусствоведения»	К 100-летию Е. Вандровской ГМИ РК им. Кастеева 21 октября
20.	<b>Ким Е.М.</b> Елена Борисовна Вандровская: жизнь, судьба, профессия	Международная научно-практическая конференция «Историко-теоретические проблемы казахстанской школы искусствоведения»	К 100-летию Е. Вандровской ГМИ РК им. Кастеева 21 октября
21.	<b>Сырлыбаева Г.Н.</b> Коллекция акварелей Василия Рождественского в ГМИ	Международная научно-практическая конференция «Историко-теоретические	К 100-летию Е. Вандровской ГМИ РК им. Кастеева 21 октября



	РК им. А. Кастеева. Новые исследования	проблемы казахстанской школы искусствоведения»	
22.	<b>Резникова Е.И.</b> Цифровые технологии в продвижении музейных брендов	Международная конференция (форум) Арт-Экспо	Нац. музей РК Астана 8-9 сентября 2022
23.	<b>Резникова Е.И.</b> Images of the Nomadic Civilization in Kazakhstan's painting	Международная конференция Nomadic Image 2022	23-25 сентября, Нарын, Кыргызстан University of Central Asia
24.	<b>Резникова Е.И.</b> Мастера искусства Узбекистана в коллекции ГМИ РК им. А. Кастеева	Международный форум «Узбекское культурное наследие в собраниях мира»	Узбекистан Самарканд, 20-24 июля 2022
25.	<b>Резникова Е.И.</b> Современное искусство и классическое наследие: Диалог и противостояние	II международная научная конференция «Новейшие исследования в области истории и педагогики»	Орловский государственный университет им. Тургенева, Орел, РФ, 26 апреля Онлайн
26.	<b>Резникова Е.И.</b> Роль художественных музеев в системе образования	Международный форум для педагогов USTAZ QURULTAY 202	19 августа, NGSSchool Обучающий тренинг для учителей
27.	<b>Резникова Е.И.</b> Современное искусство Казахстана: Проблемы и перспективы	Республиканский симпозиум «Новый Казахстан: Обновление»	8 декабря, Алматы, СХ РК

## МУЗЕЙЛІК ОҚИҒАЛАР

### Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ-дегі 2022 жылғы дөңгелек үстелдер, семинарлар, шығармашылық кездесулер

2022 жылы өткізілген бірқатар маңызды халықаралықты қоса алғанда көрмелер мен жобалар негізінде дөңгелек үстелдер жоспарланды. Пікір алмасу алаңы форматында өткен шаралар түрлі мамандар, суретшілер мен жас буынды, БАҚ өкілдерін біріктіре алды. Маңызды оқиғалардың ең жарқын көрінісінің бірі - Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясы бөлімдерінен **Ежелгі орыс өнері мен Қытай өнеріне арналған 2 ғылыми каталогтың шығарылуын** атай аламыз.

Жалпы музейде 22 оқиғалар орын алды, соның ішінде:

1. **Венециядағы қазақстандық павильонның** таныстырылымы, кураторы Меруерт Қалиева, 1 ақпан.

2. **Олжас Сүлейменовтің мерейтойына арналған кітаптың тұсаукесері** (баспагер Берік Барысбеков). 24 ақпан
3. Алғыс айту күніне орай онлайн-конференция. 1 наурыз
4. Философия, саясаттану және дінтану институтының жетекші ғылыми қызметкері, ф.ғ.д, профессор Косиченко Анатолий Григорьевичтің қатысуымен «Қазіргі Қазақстандағы діннің рөлі» атты семинар. 11 наурыз.
5. Мүмкіндігі шектеулі жандар мен мамандардың қатысуымен «Музейдің қолжетімді ортасын және барлық адамдардың мәдени өмірге тең қатысуын қамтамасыз ету» дөңгелек үстелі. 20 сәуір
6. 1 мамыр – Қазақстан халқының бірлігі күніне дөңгелек үстел. Елена Борисовна Вандровская туралы ерекше назар аударма музейдің өнертанушыларының қызметі жайлы дискуссия. 29 сәуір 2022
7. «Халықаралық отбасы күніне» арналған дөңгелек үстел. Спикерлер: Амраева Шадмира Инипахуновна- педагог-зерттеуші, музыка және өзін-өзі тану мұғалімі. Тақырыбы: «Педагогикалық үдерістегі өнер мен отбасының рөлі». Н.А. Баженова «Рерихтердің мәдениет және тұлғаның қалыптасуы мен отбасылық құндылықтардағы өнердің рөлі туралы» атты мақаласын ұсынды. 15 мамыр
8. Референдумның маңыздылығы туралы түсіндіру тобы – саяси ғылымдардың докторы Ақан Құсайынұлы Бижанов пен ардагерлер кеңесінің төрағасы Әсем Сүлейменқызы Бесбаевамен кездесу, 23 мамыр.
9. Саяси қуғын-сүргін құрбандарын еске алу күніне орай өнертану кандидаты Ә.Ж.Жадайбаевтың «Тұтқындағы өнер. 1940 - 1950 жж Қазақстанға күштеп жер аударылған суретшілердің шығармашылығы» жалпыға қолжетімді дәрісі мен пікірлесу. 29 мамыр
10. Александр мен Галина Садвакасовтардың «Бір демде» көрмесі аясында «Қазақстан дизайны. Проблемалары мен дамуы» атты дөңгелек үстел. 26 мамыр
11. Дина Досполованың «Қазақстан суретшісі сөйлейді» атты кітабының тұсаукесері. 27 мамыр
12. Мәдени форум аясындағы «Жаңа мүмкіндіктерге қазақстандық қоғамды шоғырландыру жолындағы шығармашыл зиялылардың рөлі» дөңгелек үстелі. 27 мамыр 2022
13. «ArtofHer» медиа-порталы ұйымдастырған «**Onermen Kezdesy шарасы**, тақырыбы «Қазақстанның болашақтағы креативті индустриясы: «түсініксіз» болу тоқтату және экспортқа шығу жолдары». Спикерлер өз таныстырылымдарында «өнерді сату өнерін» меңгеру, болашақтағы индустрия туралы пікір алмасты, 19 шілде.
14. **Музей қорынан ежелгі орыс өнері каталогының тұсаукесері**, пресс-конференция мен көрменің ашылуы. 12 шілде
15. Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорынан **Қытай өнері каталогының тұсаукесері**, 25 тамыз

16. Әлім Сәбитке арналған кітаптың тұсаукесері, 14 қыркүйек
17. Өнер туындылары құндылығын бағалау негіздері бойынша дөңгелек үстел, ұйымдастырушы Бағалау палатасы мен БОН-АРТ аукцион үйі, 21 қыркүйек
18. И. Иткиндтің шығармашылығына арналған «Жұмаққа барар жолда» фильмі көрсетілімі мен дөңгелек үстел, реж. Гонопольский, 28 қыркүйек
19. Семинар для сотрудников музея по правилам поведения и предотвращению терактов, 18 ноября
20. В. Тропинин шығармашылығы туралы Халықаралық жоба: дөңгелек үстел, дәріс, шеберлік сағаттары – «Россотрудничествомен» бірлесе, 11 желтоқсан
21. Тұран университеті ТҒА жоғары мектебінен кәсіби фото және видео құру шеберлік сағаты мен семинар, 8 желтоқсан
22. Бірінші халықаралық «Диagamма» фотобиенналесінің жартығасырлық тарихына арналған «Қазақстандық фотоөнер аңыздары» атты лекция-сұхбат, өнертану профессоры В.Д Коренчук, 17 желтоқсан.

### **КӨРМЕ-ЭКСПОЗИЦИЯ ЖҰМЫСЫ**

Музей көрмелері музей коллекциясын қайта ұсынатын құралдардың бірі болып табылады. Экспозиция кеңістігінде орын алған музей қорының жауһарлары саналатын ең көркем туындылары еліміздің көркемдік қазыналары қатарына енгізілген.

Музей экспозициясы екі негізгі бөлімге бөлінген: тұрақты және уақытша көрмелер. Залдар мен галереялардағы экспозициялар мен уақытша көрмелердің көркем безендірулері мен өткізілу мерзімі музейдің жалпы экспозициялық-көрмелік жоспарымен жүзеге асырылады.

Музей қызметі аясында түрлі көрмелер мен жобаларды белсенді түрде өткізетін Орталық көрме залы музейдің негізгі ғимаратындағы көрмелерден басқа, Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ құрылымдық бөлімшесі ретінде де жұмыс істейді.

**2022 жылы өткізілген уақытша тақырыптық көрме саны 60 (жоспарлы көрсеткіште 40-тан аз емес), оның ішінде 7 халықаралық, 3 республикалық және 10 қордан.**

Бөлімнің кадрлық құрамы 3 сектордан тұрады:

**Уақытша көрме секторы: вакансия**

Суретші-безендіруші – А.Оспанов.

Суретші-безендіруші – Б.Дилдабеков.

Уақытша қорды сақтаушы – Д. Бисебаева (декреттік демалыста)

**Тұрақты экспозиция секторы:**

**Сектор меңгерушісі:** М.М. Ахметова

Суретші-безендіруші: В.Ю.Цейтлин

Суретші-безендіруші: Мақсот Дархан

Зал қараушылар - 33 адам

**Орталық көрме залы секторы****Сектор меңгерушісі А.У.Үсентаева**

Уақытша қорды сақтаушы – Т. Кожухова

Уақытша қорды сақтаушы – Т. Нажмиденов

**Экспозиция мен көрмелер бөлімінің меңгерушісі – А.Р. Ақылбекова****2022 жылы Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ мен ОКЗ-да  
өткен көрмелер**

<b>№</b>	<b>Күні</b>	<b>Көрме атауы</b>	<b>Өткізу орны , келісім-шарт №</b>	<b>Экспонаттар саны</b>
<b>1.</b>	09.12. 2021 жылы - 10.01. 2022 жылы	Фотосурет көрмесі. Мить Денис «Қазақстан – таулар мен дала елі»  Жетекшісі –Танская О.А.	Шығыс Залы Шарт №03-01-11/26 23.11.2021 ж. 495 000 теңге	50 фотосурет
<b>2.</b>	15.12.2021- 15.01.2022 жылы	Жәмили Такеннің «Мен көру үшін көзімді жұмдым» атты сурет көрмесі  Жетекшісі –Резникова Е.	Айналма галерея Шарт №03-01-11/24 10.11.2021 ж. 234000 теңге	105 кескіндеме 1 инсталляция
<b>3.</b>	17.01- 14.02.2022 жылы	ҚР Тәуелсіздігінің 30 жылдығы мен «Экономикалық зерттеулер институтының» АҚ 60 жылдығына арналған «Тұрақты даму саласындағы 17 мақсат бойынша» арт-көрмесі	Музей фойесі  Бұйрық	16 инсталляция
<b>4.</b>	21.12.2021 жылы – 20.01.2022 жылы	Берік Молжігіттің «Ұшқан ұя» жеке көрмесі  Жетекшісі- Әбілдаева Л.	Мерзімді көрме залы Шарт №03-01-11/16 14.09.2021ж. 666 500 теңге	81 кескіндеме туындысы
<b>5.</b>	22.02-22.03 2022 жылы	Нұрғожаев Алмастың жеке көрмесі «Өткел». Көрме Игілік Құлбаевты еске алуға арналған.  Жетекшісі -Резникова Е.И.	Мерзімді көрме залы Шарт №03-01-11/03 09.02.2022ж. 623 500 теңге	7 триптих (кескіндеме)
<b>6.</b>	03.03-03.04 2022 жылы	Фотосуретші Никита Басовтың «Профессия-...» атты көрмесі  Жетекшісі-Айдарбек Айгерим	Шығыс Залы Шарт №03-01-11/02 03.02.2022ж. 480 000 теңге	106 фотосурет

7.	04.03-03.04 2022 жылы	Ахмет Ахаттың «Танылған дүниеден тасқары. Белгілі туралы беймәлім» атты жеке көрмесі  Жетекшісі -Джадайбаев А.Ж.	Айналма галерея Шарт №03-01-11/08 22.02.2022 ж. 372000 теңге	65баспа графикасы
8.	26.03-29.04 2022 жылы	«Целинный» заманауи мәдениет орталығының ұсынуымен Вероника Тришинаның «Терезеге қарасам теңізді көремін» атты жеке көрмесі  Жетекшісі -Вологодская Виолетта	Мерзімді көрмелер залы Шарт №03-01-11/04 10.02.2022ж. 752 500 теңге	12 фотосурет, 8 дана техника, 1 бассейн
9.	18.04-18.05 2022 жылы	«Сұлулықтың бастауы» атты Бөтагөз Нүрпейісованың жеке көрмесі  Жетекшісі -Баженова Н.А.	Шығыс Залы Шарт №03-01-11/15 08.04.2022ж. 360 000	81 кескіндеме
10.	28.04-28.05 2022 жылы	Галина мен Александр Сәдуақасовтардың «Шабыт шалқары» атты көрмесі  Жетекшісі -Баженова Н.А.	Айналма галерея Шарт №03-01-11/06 24.01.2020ж. 350 000 теңге	56 кескіндеме 34 графика 95 өнім дизайнын басып шығару
11.	13.05-15. 05 2022 жылы	«Өнер сананы өзгертеді» атты жылжымалы көрмесі Ұйымдастырушы Армат Бектас  Жетекшісі -Алимхожина Акбота	Музей фойесінде Шарт №03-01-11/16 14.04.2022ж. 150 000 теңге	47 кескіндеме
12.	18.05- 2022 жылы	Музей қызметкерлерінің «Көктем нұры» атты көрмесі  Жетекшісі -Үсентаева А.У. Баженова Н.А.	Акварель залы Халықаралық музей күніне орай	21 кескіндеме 19 графика 1 скульптура 1 фото жұмысы
13.	18.05- 2022 жылы	Халықаралық музей күні мен «Балалар жылына» орай «Дала белгісі» атты «Таңбалы музей-қорығының» пленерлік көрмесі Ұйымдастырушы Жубаниязов Ж.К.  Жетекшісі -Үсентаева А.У.	Изостудия  Халықаралық музей күніне орай	3 кескіндеме 12 графика 18 тастарға сурет салу
14.	26.05-08.06 2022 жылы	Қанат Шүкірбековтың « Өмір-өнер жолы» атты жеке көрмесі	Шығыс Залы Шарт №03-01-11/21	31 кескіндеме 30 графика

		Жетекшісі -Али Галия	17.05.2022ж. 210 000 теңге	
15.	23.06-22.07 2022 жылы	Алессандро Шараффың «Симфония» атты көрмесі  Жетекшісі -Ақылбекова А.Р.	Европа Залы Шарт №03-01-11/23 01.06.2022 жыл Европа Залына ремонт	1 инсталляция
16.	02.07-02.08 2022 жылы	Сәбитжан Бабаджановтың «Бұлтқа апарар жол» атты көрмесі (Қырғызстан)  Жетекшісі -Баженова Н.А.	Акварель залы	13 кескіндеме 59 графика
17.	14.07-28.07 2022жылы	Вовнянко Игорь Александровичтің 80-жылдығына арналған «Менің Қазақстаным» атты фотокөрмесі	Музей фойесі Мәдениет министрлігінің хаты бойынша	61 фотосурет
18.	10.08-08.09 2022жылы	«Таң Шолпан» халықаралық тәуелсіз әйелдер суретшілер қорының «Толғану» атты Ж.Т. Яшаеваның көрмесі  Жетекшісі -Баженова Н.А.	Аналма галерея Шарт №03-01-11/28 09.08.2022 жыл 360 000 теңге	65 кескіндеме 19 графика 48 декор.қолданб алы өнер
19.	12.08-31.08 2022 жылы	Табылды Мұқатовтың «Армысың, Англия!» атты жеке көрмесі  Жетекшісі -Омарова Еркежан	Акварель залы Шарт №03-01-11/29 12.08.2022 жыл 105 000 теңге	38 графика
20.	07.09-07.10 2022 жылы	Камил Муллашевтің «Уақыт үні» атты жеке көрмесі  Жетекшісі -Мукажанова К.Ж.	Мерзімді көрмелер залы Мәдениет министрлігінің хаты бойынша	65 кескіндеме 3 графика
21.	14.09-12.10 2022 жылы	Бауыржан Байділданың «Туған ел» атты жеке көрмесі  Жетекшісі -Нүсіп Ақжігіт	Мәдениет министрлігінің хаты бойынша тегін	32 кескіндеме 44 графика
22.	17.09-18.09 2022 жылы	Қала күніне арналған «Ғажайып шам» атты пленерлік көрмесі  Жетекшісі –Жұбаниязов Ж.К.	Музей фойесі Изостудия	40 балалар суреті
23.	22.09-20.10 2022 жылы	Балхия Мұхамеджанованың «Жүкті Муренаның ертегілері» атты жеке көрмесі	Акварель залы Шарт №03-01-11/32 08.09.2022 жыл	12 кескіндеме 38 графика

		Жетекшісі -Мырзабекова С.	203 000 теңге	
24.	07.10-06.11 2022 жылы	Елена Каскулакованың «Менің дүнием» атты фотокөрмесі  Жетекшісі -Үсентаева А.У.	Музей фойесі (ОКЗ-дан көшірілді) Шарт №03-01-11/18 27.04.2022 жыл 120 000 теңге	50 фотосурет
25.	06.10.-06.11 2022 жылы	<b>«АТЦ-галерея»ЖШС «KORKUT» дыбыстық өнер және жаңа музыка биенналесі</b>  <b>Жетекшісі -Ақылбекова А.Р. Вологодская В.</b>	Кіріспе зал, Қазақстан 4 Шарт 03-01-11/34	13 колонка 1 ноудбук 4 техника 1проектор
26.	10.10-26.10 2022 жылы	«Дара» қайырымдылық қоры Étage дизайнерлік студиясымен бірге «Дара» қорының 15 жылдығына орай «Birge Öskende / Growing Together» атты инсталляциясы  Жетекшісі -Ақылбекова А.Р.	Мерзімді көрмелер залы Шарт №03-01-11/30 17.08.2022жылы 344000 теңге	1 инсталляция
27.	19 октябрь 2022 жылы	Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері Бақытжан Әбішевтің 75 жыл толуына арналған «Кездесу. Әбішев әлемі»атты көрмесі  Жетекшісі -Абилдаева Л.О.	Айналмалы галерея Мәдениет министрлігінің хаты бойынша	37 скульптура 12 фотосурет 28 документтер
28.	26.10-24.11 2022 жылы	Тұрбай Мұратбектің «SÜR-AQ» атты жеке көрмесі  Жетекшісі -Мамытова С.	Акварель залы Шарт 03-01-11/38 12.10. 2022 жыл 210 000 теңге	27 декор.қолданбалы өнер
29.	11.11-14.11 2022 жылы	<b>Қазақстан қолөнершілер одағы. Халықаралық киіз фестивалі «Киіз. Felt.Кеңе. Войлок» атты фотокөрмесі</b>  <b>Жетекшісі -Ақылбекова А.Р.</b>	Кіріспе залы, дәріс залы Шарт №03-01-11/37 10.10.2022 жыл 172 000 теңге	51 декор.қолданбалы өнер 21 фотосурет
30.	07.11-10.11 2022 жылы	Қазақстан қолөнершілер одағы. Халықаралық киіз фестивалі «Киіз. Felt.Кеңе. Войлок» атты	Сәндік-қолданбалы өнер залы, кіріспе залы, дәріс залы, музей	51 декор.қолданбалы өнер 21 фотосурет

		фотокөрмесі Жетекшісі -Ақылбекова А.Р.	фойесі Шарт №03-01-11/36 10.10.2022 жыл 758 000 теңге	
31.	16.11-30.11 2022 жылы	<b>Қазақстан Республикасының Тәуелсіздік күніне арналған Қазақстан Республикасы Суретшілер одағының жыл сайынғы республикалық есеп беру көрмесі</b>  <b>Жетекшісі –Жұбаниязова Ж.К.</b>	Мерзімді көрмелер залы Шарт №03-01-11/42 08.11.2022 жыл 200 000 теңге	95 кескіндеме 24 графика 15 скульптура 17 декор.қолданбалы өнер
32.	18.11-24.11 2022 жылы	Қазақстан Республикасының Тәуелсіздік күніне арналған балалар шығармашылығының көрмесі  Жетекшісі –Жұбаниязова Ж.К.	Музей фойесі Шарт 03-01-11/35 10.10.2022 жыл 70 000 теңге	100 балалар жұмысы
33.	24.11-24.12 2022 жылы	Салтанат Садиебекованың жеке көрмесі  Жетекшісі -Копелиович М.М.	Айналма галерея Шарт №03-01-11/33 21.09.2022 жыл 372 000 теңге	Айналма галерея 51 кескіндеме
34.	01.12.2022- 03.01.2023	<b>Жеке коллекция «Әлем бейнесі» атты көрмесі Д.А. Орманбаева</b>  <b>Жетекшісі -Вологодская В</b>	Шарт №03-01-11/39 19.10.2022 жыл 238 000 теңге	Галерея 2 эт. 60 кескіндеме туындылары
35.		А. Казгулованың жеке көрмесі	Шарт	
<b>ОРТАЛЫҚ КӨРМЕ ЗАЛЫ</b>				
36.	12.03-25.03 2022 жылы	Нысанбаев Марлан Кенесұлының жеке мерейтойлық «Өнерге толы өмір» атты көрмесі  Жетекшісі -Жұбаниязова Ж.К.	ОКЗ, орташа зал Шарт №03-01-11/06 14.02.2022 ж. 56000 теңге	45 графика
37.	29.03-17.04 2022 жылы	Раис Баширидің «Түс пен жарық» атты жеке мерейтойлық көрмесі  Жетекшісі -Нугманова Ш.	ОКЗ, үлкен зал Шарт №03-01-11/10 17.02.2022 ж. 143000 теңге	42 кескіндеме



<b>38.</b>	01.03-31.03 2022 жылы	Жеке коллекционер А.М.Невжылының көрмесі  Жетекшісі -Ақылбекова А.Р.	ОКЗ Шарт 03-01-11/07 14.02.2022 жылы 50 000 теңге	50 кескіндемеөзб ек суретшілерінің
<b>39.</b>	30.03-12.04 2022 жылы	«Қырым татарлары кестесінің ғажайып өрнектері» атты Алиарова Васпие Исмаиловнаның жеке көрмесі  Жетекшісі -Үсентаева А.У. Баженова Н.А.	ОКЗ, орташа зал Шарт №03-01-11/01 03.02.2022 ж. 28000 теңге	80 сәндік қолданбалы өнер туындылары
<b>40.</b>	01.04-30.04 2022 жылы	Жеке коллекционер А.М.Невжылының көрмесі  Жетекшісі -Ақылбекова А.Р.	ОКЗ Шарт 03-01-11/17 31.03.2022 жыл 50 000 теңге	50 кескіндеме
<b>41.</b>	20.04-10.05 2022 жылы	«Бабалар аманаты» жобасы аясында «Кемпірқосақ» балалар жылына арналған көрме  Жетекшісі -Үсентаева А.У.	ОКЗ, үлкен зал Шарт №03-01-11/13 04.04.2022 ж. 149 000 теңге	23 кескіндеме 10 графика 76 сәндік қолданбалы өнер туындылары
<b>42.</b>	19.05-02.06 2022 жылы	«Синяя черепаха» студиясының 20 жылдық мерейтойына арналған «Әдемі әлем- әдемі көздермен» атты көрмесі  Жетекшісі -Бекбаулиева Ж. М.	ОКЗ, орташа зал Шарт №03-01-11/09 10.03.2022ж. 72 000 теңге	2 графика 2 гобелен 46 балалар жұмысы
<b>43.</b>	20.05-22.05 2022 жылы	«Жібек жолы» Орталық Азия қолөнер көрме-жәрмеңкесі  Жетекшісі -Үсентаева А.У.	ОКЗ, үлкен зал Шарт №03-01-11/14 05.04.2022 ж. 100 000 теңге	40 мастерлер
<b>44.</b>	07.06-07.07 2022 жылы	Сабина Султанбаеваның «Қазақстан» атты көрмесі  Жетекшісі -Баженова Наталия	ОКЗ, орташа зал По письму от общества инвалидов	37 кескіндеме
<b>45.</b>	09.06-01.07 2022 жылы	STYQ Fest аясындағы WHOMYU - CONTEMPORARY қазақ өнері көрмесі Пазилова Гүлмира  Жетекшісі -Омарова Е.	ОКЗ, үлкен зал Шарт №03-01-11/26 17.05.2022ж. 195500 теңге	7 туынды

<b>46.</b>	01.07-30.09 2022 жылы	Жеке коллекционер А.М.Невжылының көрмесі  Жетекшісі -Ахметова М.	ОКЗ Шарт 03-01-11/25 28.06.2022 жылы 150 000 теңге	48 кескіндеме
<b>47.</b>	22.07-27.07 2022 жылы	«Мен-әлеммін» атты фотосурет көрмесі  Жетекшісі -Новикова Т.	ОКЗ	40 фотосурет
<b>48.</b>	05.08-19.08 2022 жылы	Дильшат Ариповтың «Жүректен алынған түстер» атты жеке көрмесі  Жетекшісі -Үсентаева А.У., Новикова Т.	ОКЗ, үлкен зал Шарт №03-01-11/26 07.07.2022 жыл 97 500 теңге	55 кескіндеме 4 графика
<b>49.</b>	01.09-31.12 2022 жылы	«АТЦ-галерея»ЖШС  «KORKUT» дыбыстық өнер және жаңа музыка биенналесі  Кураторы Ақылбекова А.Р. Вологодская В	ОКЗ (Үлкен зал, орташа зал, кішкентай зал, фойе) Шарт №03-01-11/31 23.07.2022 жыл 2 580 000 теңге	1 теледидар
<b>50.</b>	01.10-31.12 2022 жылы	Жеке коллекционер А.М.Невжылының көрмесі  Жетекшісі -Ахметова М.	ОКЗ Шарт №03-01-11/40 19.10.2022 жыл 150 000 теңге	70 кескіндеме

## ТҰРАҚТЫ-ЭКСПОЗИЦИЯ ЖҰМЫСЫ

### 1. Тұрақты экспозициядағы уақытша қор көрмелері

<b>1.</b>	06.05-29.05 2022 жылы	Талғат Бигелдиновтің туғанына 100 жыл толуына арналған «Жеңістің жұлдызды сағаты» атты көрмесі Жетекшісі -Абилдаева Лаура	Мерзімді көрме залы Бұйрық №26-Н 05.05.2022 ж.	35 кескіндеме 18 графика 10 скульптура
<b>2.</b>	01.06-	«Алтын бесік - Волшебный мир детства». 30 графикалық жұмысты рәсімдеу. Жетекшісі -Айдарбек Айгерим Мамытова Самал Омарова Еркежан	Мерзімді көрме залы Қор МӨМ	48 кескіндеме 30 графика 8 скульптура

3.	08.06-	Қазақ КСР еңбек сіңірген өнер қайраткері Павел Зальцманның туғанына 110 жыл толуына арналған «Уақыт келбеті» атты көрме Оформление графических работ. Жетекшісі -Джадайбаев А.Ж.	Айналмалы галерея Қор МӨМ	54 графика
4.	12.07-12.08 2022 жыл	«Ежелгі орыс өнері» көрмесі Жетекшісі -Танская О.	Шығыс Залы Бұйрық	67 декоративті х декор. Қолданбалы өнер
5.	26.08.2022- 26.08.2023 жыл	«Қытай өнері» көрмесі 14 графикалық жұмысты безендіру, Цейтлин В. Ю., Максут Д., Оспанов А.  Жетекшісі -Копелиович М.М.	Шығыс Залы . Қор МӨМ	36 графика 35 декор. Қолданбалы өнер
6.	11.09-15.09 2022 жыл	Қазақстан – Қытай: мыңжылдық диалог» атты көрмесі. Көрмеге Ә.Қастеев атындағы Мемлекеттік өнер музейі қорынан алынған сәндік-қолданбалы өнер туындылары мен «Қытай өнері» графикасы қойылды. Қытай Халық Республикасының Төрағасы Си Цзиньпиннің Қазақстан Республикасы Президентінің резиденциясына іс-сапары. 12 графикалық жұмыстың дизайны, Цейтлин В. Ю.  Жетекшісі -Акилбекова А.Р.	Ақорда Астана. Қор МӨМ	12 кескіндеме 18 декор. Қолданбалы өнер
7.	05.10- 10.01.23	«Дюрерден Эйфертке дейін» атты Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорынан неміс суретшілері туындыларының көрмесі 28 графикалық жұмыстың дизайны, Цейтлин В.Ю., Гете институтының жобасы  Жетекшісі -Джадайбаев А.Ж.	3 этаж 3 галерея Қор МӨМ	41 кескіндеме 28 графика 6 скульптура
8.	06.10-06.12	Сергей Калмыковтың «Калмыков. Соңғы мекен» атты көрмесі Жетекшісі -Резникова Е.И.	Галерея 2, 2 этаж Қор МӨМ	24 кескіндеме

9.	17.11.-18.11.2022 жылы	РБК Банкінің 30 жылдығына арналған Сидоркин Е.М. көрмесі. 30 графикалық жұмысты рәсімдеу, Цейтлин В.Ю.	Банк РБК Шарт 0/4 26.10.2022 жыл	30 графика
10.	10.12.2022 - 10.01.2023 жылы	<b>Музей қорынан «Қазақстан бейнелеу өнерінің 100 жауһары» атты көрмесі.</b> <b>Бас демеуші «Samsung Electronics Central Eurasia»</b> <b>14 графикалық жұмыстың дизайны, Цейтлин В.Ю.</b> <b>Жетекшісі -Резникова Е.И.</b>	Қазақстан Залы 1 Шарт №03-01-11/41 11.11.2022 жыл 14 850 000 теңге	100

## 2. Тұрақты эскпозиция жұмысы

1.	Қаңтар-ақпан 2022 жылы	Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнер туындыларының тұрақты эскпозициясы  Жетекшісі -Жумабекова Ж.М.	Демалыс Тұрақты эскпозициядағы жұмыс	80 сәндік қолданбалы өнер
2.	16.02-28.02 2022 жылы	Батыс Еуропа өнері  Жетекшісі -Сырлыбаева Ж.Н.	Европа Залы Тұрақты эскпозициядағы жұмыс	24 кескіндеме 5 скульптура
3.	16.02-28.02 2022 жылы	Батыс Еуропа өнері  Жетекшісі -Сырлыбаева Ж.Н.	Галерея 4 Тұрақты эскпозициядағы жұмыс	11 кескіндеме 1 скульптура 3 сәндік қолданбалы өнер
4.	28.06.2022 жылы	Заманауи сәндік-қолданбалы өнер туындыларының тұрақты эскпозициясы  Жетекшісі -Нуржамал Бекбосыновна	Демалыс Қор МӨМ	50 қолданбалы өнер туындылары
5.	11(26).08. 2022 жылы	Еуропа залының жаңа эскпозициясы  Жетекшісі -Копелиович М.М.	Европа Залы Қор МӨМ	26 кескіндеме 2 скульптура 2 сәндік қолданбалы өнер
6.	11(26).08. 2022 жылы	Еуропалық өнер галереясының жаңа эскпозициясы	4 галерея Қор МӨМ	41 кескіндеме 7 скульптура 15 сәндік

		Жетекшісі -Копелиович М.М.		колданбалы өнер
--	--	----------------------------	--	-----------------

### 3.Музей қараушыларымен жұмыс

Бөлімнің тұрақты экспозиция секторы зал қараушылардың (33 адам) күнделікті жұмысын бақылады, атап айтқанда:

– экспонаттардың сақталуын қадағалау; приборлардың көрсеткенін түсіріп алу (температурасы және ылғалдылығы);

– этикетаждардың, олардың іліну деңгейінің жағдайы;

– Күнделікті есепке алу, БАҚ-ты тіркеу және музей залдарындағы экспонаттардың қозғалысы журналдарын жүргізу;

– аға зал қараушылармен бірге 25 бөлімше бойынша зал қараушылардың кезекшілік графигін, демалыс графигін, дүйсенбі күндері және мереке күндері кезекшілік графигін, бекітіліп берілген бөлімшелерді жинау графигін және т.б. жасау;

– залдар мен галереялардың, баспалдақ алаңдарының, қор сақтау бөлімінің және т.б. жиналу сапасын бақылау;

– наурыз-сәуір айларында және күз айларында киіздер мен кілем бұйымдарын күйеден өңдеу;

– жылына екі рет ішкі аула аумағын құмырсқадан өңдеу жұмысын жүргізу.

Зал қараушылармен экспонаттарды сақтау, оларды залдарға апару ережелерімен, ілу ережелерімен, қауіпсіздік техникасы ережелерімен таныстыру жөніндегі нұсқау жұмыстары ұдайы жүргізіледі.

### 4. Бөлім қызметкерлерінің жеке жоспардан тыс жұмысы

№	ТАӘ	Атауы немесе тақырыбы	Өткізу орны	Күні
1.	Ақылбекова А.Р. Жетекшісі - коллекциялық көрме	«Еуропалық мектеп»	Астана Форте - Құланшы.	24.11-24.12
2.	Ақылбекова А.Р. Жетекшісі – көрме.	Лейла Махаттың жеке көрмесі	Астана Форте - Құланшы.	04.11— 4.01.2023
3.	Ақылбекова А.Р. Жетекшісі - жапондық фотограф Йошида Шигер «Жапондық күз» фестивалі аясындағы	«Жапондық күз» атты халықаралық фестивалі	Бішкек. Тарихи мемлекеттік музей Алматы.Алмат ы Галереясы Ташкент.Мемл екеттік өнер	07.11-17.11  10.11-18.11  16.11-27.11

	көрмелер.		музейі	
4.	Үсентаева А.У. Мастер-класс	«Ұлағатты ұрпақ» мәдени-білім беру жобасы. «Қыс». Акрил бояуларымен бояу Қазақ тілінде.	Арт-Студия Youtube арнасына шығару	16.02. 2022 жылы
5.	Үсентаева А.У. Мастер-класс	«Ұлағатты ұрпақ» мәдени-білім беру жобасы. Ғарышты граттаж техникасымен салу. Қазақ тілінде.	Арт-Студия Youtube арнасына шығару	16.02. 2022 жылы
6.	Үсентаева А.У. Пленерді ұйымдастыру және қатысу	Наурыз мерекесіне арналған алаңдағы іс-шара	«Астана» алаңы	21.03. 2022 жылы
7.	Оспанов А. Нажмиденев Т. Пленерге қатысу	Наурыз мерекесіне арналған алаңдағы іс-шара	«Астана» алаңы	21.03. 2022 жылы
8.	Үсентаева А.У. Кураторлық	Алиаровтың «Қырым татар кестесінің Сиқырлы ою-өрнегі» көрмесі	ОКЗ	30.03-12.04. 2022 жылы
9.	Үсентаева А.У. Кураторство	«Бабалар аманаты» жобасы аясында «Балалар жылына» орай ұйымдастырылған көрме	ОКЗ	20.04-10.05 2022 жылы
10.	Үсентаева А.У. Пленерді ұйымдастыру, кураторлық және көрмеге қатысу	Халықаралық музей күні мен «Балалардың жылы» мерекесіне орай «Дала белгісі» атты пленерлік көрме	Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ және «Таңбалы» музей-қорығы	15.05. 2022 жылы 18.05.2022 жылы
11.	Үсентаева А.У. Көрмеге қатысу және кураторлық	Музей қызметкерлерінің «Көктемгі Экзерсис» көрмесі.	Акварель залы	18.05.2022 жылы
12.	Оспанов А. Нажмиденов Т. Дилдабеков Б. Көрмеге қатысу	Музей қызметкерлерінің «Көктемгі Экзерсис» көрмесі.	Акварель залы	18.05.2022 жылы

13.	Үсентаева А.У. Мақала	Көрермен оң бағасын берген туындылар.	Қазақ газеттері	05 мамыр 2022 шығарылымы
14.	Үсентаева А.У. Мастер-класс	«Ұлағатты ұрпақ» мәдени-білім беру жобасы. Пуантализм техникасында салынған көбелек. Қазақ тілінде.	Изостудия Youtube арнасына шығару	03 қазан 2022 жылы
15.	Үсентаева А.У. Мастер-класс	«Ұлағатты ұрпақ» мәдени-білім беру жобасы. Жіптен жасалынған құс. Қазақ тілінде.	Изостудия Youtube арнасына шығару	03 қазан 2022 жылы
16.	Үсентаева А.У. Мастер-класс	«Ұлағатты ұрпақ» мәдени-білім беру жобасы. Түрлі-түсті қағаздан жасалған аққала. Қазақ тілінде.	Изостудия Youtube арнасына шығару	05 желтоқсан 2022 жылы
17.	Үсентаева А.У. Мастер-класс	«Ұлағатты ұрпақ» мәдени-білім беру жобасы. Қазақ ою-өрнегімен безендірілген Маска суреті. Қазақ тілінде.	Изостудия Youtube арнасына шығару	05 желтоқсан 2022 жылы

**5.Залдардағы түсірілім**  
**2022 жылы түсірілім 149 күнде жүргізілді**

<b>Жұмыс нысаны</b>	<b>Арна, атауы немесе тақырыбы</b>	<b>Өткізу орны</b>	<b>Күні</b>
Қабылдау Орнату Бөлшектеу Қайтару	«Хабар-24» телеканалы Қарымбетов И. Жамилә Такен көрмесіне арналған түсірілім	Айналма галерея	27 қаңтар 2022 жылы
	Түсірілім. Көркем фильм «Құрылтай жол» Мақсатов Нұрбек Имиджді ролик	Қазақстан Залы 4	11 ақпан 2022 жылы
	«Ұлағатты ұрпақ мәдени мұра бағдарламасы» Нүжебаева Л.А.	Қазақстан Залы 1, Галерея 4А	13 ақпан 2022 жылы

	«Ұлағатты ұрпақ мәдени мұра бағдарламасы» Нүжебаева Л.А.	Галерея 1	13 ақпан 2022 жылы
	ҚазТВ «Вечные ценности» Ток-шоу жазбасы Жүргізуші- Шалабаева Ж.К.	Қазақстан Залы 3-4	14 ақпан 2022 жылы
	Жамилә Серкебаевамен түсірілім	Қастеев Залы және Қазақстан	14 ақпан2022 жылы
	ТК «Абай ТВ» Берік Молжігітпен сұхбат	Мерзімді көрмелер залы	15 ақпан 2022 жылы
	Түсірілім «Ұлағатты ұрпақ», Дружина, реж.Босымбеков	Музей залдарында	17 ақпан 2022 жылы
	«Artfher» Интерактивті канал Ольга Батуринамен сұхбат	Бастапқы зал, галерея 1	17 ақпан 2022 жылы
	ҚазТВ «Вечные ценности» Ток-шоу жазбасы Жүргізуші- Шалабаева Ж.К. және қонақтар	Қазақстан залы	21 ақпан 2022 жылы
	«ХитТВ» телеканалы, «Өнер хроникасы» бағдарламасы Журналист Ұлжан Айнакулова Оператор Сұлтан Бисенов	Мерзімді көрме және Қастеев залы	22 ақпан2022 жылы
	ТК «Абай ТВ» Есімдер. Кубаева Асем	В залах музея	23 ақпан2022 жылы
	«ХитТВ» Алматы лайф, Е.Резниковамен сұхбат	Мерзімді көрме залы	24 ақпан2022 жылы
	Түсірілім, блогер Еликбаева Мадина	Музей залдарында	25 ақпан2022 жылы
	Әуесқой түсірілім, Жумагулов	Орыс залы , Мерзімді көрме залы	03 наурыз 2022 жылы
	«Евразия» телеканалы	Бастапқы зал	05 наурыз 2022 жылы
	ҚазТВ «Вечные ценности» «Қазақстан» телеканалы Жүргізуші - Шалабаева Ж.К.	Қазақстан Залы 2,3,4	07 марта 2022 жылы
	Максим Григорьев, «СТВ» телеканалы	Галерея 4,4А үшінші	10 наурыз 2022 жылы



		этаждағы	
	ТК «Абай ТВ» «Зинхар» бағдарлама түсірілім тобы	Қазақстан Залы 1	30 наурыз 2022 жылы
	Видеотүсірілім «BQ MEDIA», төбетейлер жарнамасы «moonshvak» Бағдаулет Абхатов	Галерея 1,2,3, Орыс залы	31 наурыз 2022 жылы
	Анастасия Тарасова, «Атамекен бизнес канал», «История» бағдарламасы	Мерзімді көрме залы	01 сәуір 2022 жылы
	Кинопродукшин SmartandDigital «Комик» сериалы, түсірілім тобы Локейшн Менендер Жандос	Орыс залы	09сәуір 2022 жылы
	ҚазТВ «Вечные ценности» Телеканал «Казахстан» Жүргізуші-Шалабаева Ж.К.	Қазақстан Залы 1	11сәуір 2022 жылы
	«Абай ТВ» жобасы «Вечные ценности» Музей үшін ескі орыс өнерінің көрмесі Азімжанова К.В. Азімжанов Д.С.	Орыс залы	18 сәуір 2022 жылы
	Концерт түсірілімі	Европа залы	25 сәуір 2022 жылы
	Классикалық музыка концертінің түсірілімі	Европа залы	26 сәуір 2022 жылы
	ҚазТВ «Вечные ценности» «Қазақстан» телеканалы Жүргізуші - Шалабаева Ж.К. Реж. Турмагамбетов Т.	Қазақстан Залы 1	26 сәуір 2022 жылы
	Шахар, ХитТВ	Музей залдарында	28 сәуір 2022 жылы
	Вероники Трешинаның көрмесіне түсірілім . Аманкулов Н.Ш.	Мерзімді көрме залы	28 сәуір 2022 жылы
	«Казахстанская правда»	Музей залдарында	29 сәуір 2022 жылы
	Invisiness.k.көрмесіне түсірілім	Музей залдарында	29 сәуір 2022 жылы
	Шахар, ХитТВ	Музей залдарында	03 мамыр 2022 жылы
	«Ел Арна» телеарнасы Абдрахманов	Музей залдарында	06 мамыр 2022 жылы
	«Ел Арна» телеарнасы	Қастеев	07 мамыр

	Табылдиева Н.А.	Залыи Қазақстан	2022 жылы
	Гакку ТВ, Е. Есмахановпен сұхбат Т. Балымбетов	Қазақстан Залы 1	14 мамыр 2022 жылы
	«Решты Renlak» ЖК Видеоклип	Қазақстан Залы	16 мамыр 2022 жылы
	Еуразия бірінші арнасы «Қайырлы таң Қазақстан»	Кіріспе залы , галерея 1, Зал периодики	16 мамыр 2022 жылы
	«Love Story» тойға түсірілім	Орыс Залы	19 мамыр 2022 жылы
	Ұлттық арна форумы жайында. Ольга Батуринамен сұхбат	Қазақстан Залы 4	20 мамыр 2022 жылы
	ҚазТВ «Вечные ценности» «Казахстан» телеарнасы Жүргізуші - Шалабаева Ж.К.		23 мамыр 2022 жылы

Көрмелер мен экспозициялар бөлімі жүргізетін жұмыстың қосымша нысандары:

- Этикетті бақылау және жаңарту
- Графикалық жұмыстарды жақтауларға және паспартуға ресімдеу
- Экспозиция үй - жайларында жалпы жинауды ұйымдастыру

### МУЗЕЙДІҢ БАСПАСӨЗ ҚЫЗМЕТІ

Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ-нің баспасөз қызметі тұтастай алғанда, музей қызметі мен Қазақстан бейнелеу өнерін насихаттауда белсенді жұмыс жүргізіп келеді. Жыл сайын ол музейдің көптеген қазақ және шетелдік телеарналарындағы іс-шаралары мен жобалары туралы жаңалықтар мен талдамалық телевизиялық бағдарламаларды қоса алғанда, алдыңғы қатарлы шетелдік, республикалық, жергілікті газеттер мен журналдарда, жаңалықтар мен мәдени порталдарда, ақпараттық агенттіктерде **2000-нан астам жарияланымдардың** шығуына ықпал етеді.

Музей көрмелері мен жобалары жайлы Егемен Қазақстан, Ана тілі, Айқын, Түркістан, Қазақ әдебиеті, Казахстанская правда, Московский комсомолец, Литер, Курсив, Деловой Казахстан, Экспресс-К, Время, Новое поколение, Комсомольская правда, Аргументы и факты, Вечерний Алматы, Deutsche Allegemeine Zeitung (DAZ) сияқты **республикалық газеттерде** жарияланып тұрады. **Шетелдік New York Post газетінде** (АҚШ, 2 млн жазылушы), **Женминь Жибао журналында** (Қытай, 200 млн жазылушы), **Saga британ журналында**, **Sawa Media швед журналында**, «Altyn art» және т.б. **журналдарда** жарияланады. **Harper's BAZAAR Kazakhstan**, «Жер Жиһан», «Дорогой»,

«Простор», «Мысль», Mag, Vintage, Esquire, «ЭкспертКазakhstan», Elle Kazakhstan, «Туризм Казахстана» және т.б. журналдарда жарық көреді.

Музей көрмелері туралы ақпарат Казинформ, Информбюро, today.kz, Tengrinews, kazmuseum.kz, baq.kz, oner.kz, AlmaLife, Sxodim.kz, Afisha.kz, ArtTube.ru, buro247, Власть, InAlmaty, Steppe сияқты қазақстандық және шет елдік алдыңғы қатарлы ақпараттық және мәдени порталдарда жарияланады.

Музей жайлы Хабар, Хабар24, KazakhTV, Алматы, Казахстан, КТК, СТБ, Abai TV, Астана т.б. арналар ұдайы көрсетеді.

Көрмелерге музейдегі оқиғаларды тарату үшін БАҚ өкілдеріне арналған баспасөз турлары ілесе жүреді.

### БАҚ БОЙЫНША ЖАРИЯЛАНЫМДАР МЕН ЭФИРЛЕР

**2022 жылы қаңтардан желтоқсанға дейін: 1913 жарияланым.**

**Көрмелер бойынша: телеарнада 60 сюжет, баспа басылымдарына – 173 жарияланым, интернет-порталда – 368 жарияланым шықты.**

**МУЗЕЙ ҚЫЗМЕТІ ЖАЙЛЫ: телеарнада – 16 сюжет, 39 сұхбат берілді, баспа басылымдарында – 16 жарияланым, интернет-порталда – 39 жарияланым шықты.**

Жалпы қорытынды: телеарнада - 76 сюжет, баспа басылымдарына – 208 жарияланым, интернет-порталда – 404 жарияланым.

Музей сайтында 96 жарияланым орналастырылды.

### ӘЛЕУМЕТТІК ЖЕЛІЛЕР

Есептік кезең ішінде платформаларда **920 пост жарияланды.**

Facebook: 9 604 жазылушы

Instagram: 19 200 жазылушы

ТикТок: 108 жазылушы

Максималды көрсетілім саны – 70 000.

**Музей қызметін насихаттау (дәріптеу) -2022**

### ОСВЕЩЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ в СМИ в 2022

(выборочные публикации)

Телевизионные эфиры:

1. Qazaq TV – «Қазақ тұрмысынан шабыт алған өнерпаздар. «Көкпар. Жылқы – малдың патшасы» 15-серия

(Евгений Сидоркин, Қанапия Телжанов)

<https://www.youtube.com/watch?v=Wvas6q51Vqk>

2. Телеканал "Ел Арна", Программа «Линия судьбы» - "Фантастические миры Айжан Беккуловой"

<https://www.youtube.com/watch?v=9pKdMyX5xB0>

3. Телеканал НІТ TV программа "Almaty life" – «Almaty life | Искусство Западной Европы 16-19 веков»  
<https://www.youtube.com/watch?v=5TKiIZKGVcg>
4. Телеканал «Евразия» Программа «Доброе утро» - «Декоративно прикладное искусство Каз-на», Н. Баженова  
[https://www.instagram.com/tv/CbPGVBnty0-/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/tv/CbPGVBnty0-/?utm_source=ig_web_copy_link)



5. «Қазақстан» телеарнасы «Таңғы студио» бағдарламасы – Әбілхан Қастеев ат. ҚР МӨМ – 24.03.22, Алимхожина А. Бекбаулиева Г. Мырзабекова С.
6. Телеканал НІТ TV программа "Almaty life" – «Художественно-стилистические особенности национального искусства»  
[https://www.youtube.com/watch?v=C\\_UhZlIBXuM](https://www.youtube.com/watch?v=C_UhZlIBXuM)
7. Алматы, «Таңғы STUDIO» бағдарламасы – «Қастеев мұражайы» Бекбаулиева Г., Алимхожина А., Мырзабекова С.  
[https://www.youtube.com/watch?v=b\\_eR0am9e6k](https://www.youtube.com/watch?v=b_eR0am9e6k)
8. «TV / Абай TV», «Көненің көзі» бағдарламасы (Флора мен Зефир)  
<https://www.youtube.com/watch?v=zMngQBv8dto>
9. Евразия «Таңғы студио» - «Музей түні» 18.05.22, Алимхожина А. Әбілдаева Л.
10. Almaty.tv – «Референдум – ел тұтастығының кепілі» –Г. Жұмабекова  
<https://almaty.tv/kz/news/referendum-2022/1938-referendum---el-tutastygynyn-kepili>
11. Хабар24 - Открылась выставка Международного независимого женского фонда художников «Тан-Шолпан» | Культура  
[https://www.youtube.com/watch?v=D\\_S8Axc7YOg](https://www.youtube.com/watch?v=D_S8Axc7YOg)
12. Хабар24 - «Таң-шолпан» халықаралық тәуелсіз әйел суретшілер қорының көрмесі ашылды | Мәдениет жаңалықтары  
[https://www.youtube.com/watch?v=W\\_r\\_qTGKZrVc](https://www.youtube.com/watch?v=W_r_qTGKZrVc)
13. Хабар24 – «Выставка в честь 50-летия творческой деятельности художника Табылды Мукатова | Культура» [https://www.youtube.com/watch?v=Q-qU5jX1\\_J4](https://www.youtube.com/watch?v=Q-qU5jX1_J4)



## Газеты-журналы:

### 1. Егемен Қазақстан – «Мейірім шұғыласы»

<https://egemen.kz/article/320082-meyirim-shughylasy>



### 2. Деловой Казахстан - «Размышления» о хрупком и уязвимом

<https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/248445-razmyshleniya-o-hrupkom-i-uyazvimom>

### 3. Деловой Казахстан – «Сегодня искусство работает не с формой, а со смыслами»

[https://dknews.kz/ru/dk-life/253491-segodnya-iskusstvo-rabotaet-ne-s-formoy-a-so-smyslami?fbclid=IwAR2-7FUE82ptrVpcksKGYeePWtG5p9aZ9M\\_HFilPOjp2HFg-aLXS4Ue05I](https://dknews.kz/ru/dk-life/253491-segodnya-iskusstvo-rabotaet-ne-s-formoy-a-so-smyslami?fbclid=IwAR2-7FUE82ptrVpcksKGYeePWtG5p9aZ9M_HFilPOjp2HFg-aLXS4Ue05I)



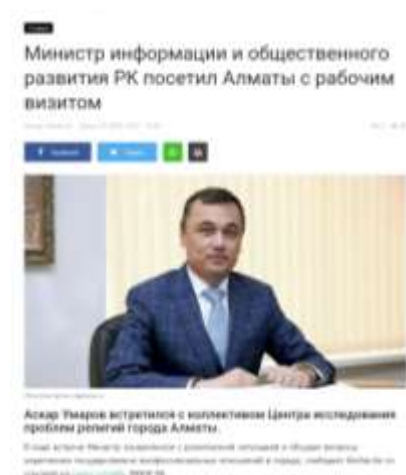
### 4. Деловой Казахстан - «Толғаныстар» көрмесі: «Арт-терапия – бойымдағы қорқынышты басу үшін картиналар салдым»

<https://dknews.kz/kz/kazak-tilindegi-makalalar/253501-tolganystar-kormesi-art-terapiya-boymdagy>

## Газеты-журналы:

5. Вечерний Алматы – «Министр информации и общественного развития РК посетил Алматы с рабочим визитом»

<https://vecher.kz/ministr-informatsii-i-obshchestvennogo-razvitiya-rk-posetil-almati-s-rabochim-vizitom>



6. Казахстанская правда – «Вершина творчества»

<https://kazpravda.kz/n/vershina-tvorchestva/>



7. Деловой Казахстан – «Соприкосновение с вечностью»

<https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/245313-soprikosnovenie-s-vechnostyu>



8. «Казахстанская правда» – «Здесь время не властно»

<https://kazpravda.kz/n/zdes-vremya-ne-vlastno/>



9. «Время» - «Дорогого стоит»

<https://time.kz/articles/grim/2022/07/18/dorogogo-stoit>



10. «Московский Комсомолец» - «Древнерусское искусство представлено в музее Кастеева города Алматы»

<https://mk-kz.kz/culture/2022/07/20/drevnerusskoe-iskusstvo-predstavleno-v-muzee-kasteeva.html?fbclid=IwAR3ywkeZxKTJARjN2YuOGXesSseRPRvLWGHu0kfTBSZjmIQOWwsrOgJgVY4>



11. Вечерний Алматы – «Светлые лики: в ГМИ им. А. Кастеева открылась выставка произведений древнерусского искусства»

<https://vecher.kz/svetlie-lik-i-v-gmi-im-a-kasteeva-otkrilas-vistavka-proizvedeniy-drevnerusskogo-iskusstva>



Светлые лики: в ГМИ им. А. Кастеева открылась выставка произведений древнерусского искусства



12. Деловой Казахстан – «Интеллектуальное достоинство музея».

<https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/249884-intellektualnoe-dostoinstvo-muzeya>

Интеллектуальное достоинство музея



В рамках проекта «Светлые лики» в Государственном музее им. А. Кастеева открылась выставка произведений древнерусского искусства. На выставке представлены произведения искусства, созданные мастерами древнерусского искусства в XII-XV вв. Выставка открыта в выставочном зале музея. Открытие выставки и экскурсию провела Ольга Павлова-Савицкая.

На выставке можно увидеть произведения искусства в рамках программы «Светлые лики», созданной для продвижения культуры древнерусского искусства.

13. Журнал «Простор» 8, 2022 (185-192 стр) – «Неиссякаемая духовная сила» - Любовь Шашкова.

ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ:

1. Казахстанская правда – «Дивно тонкий, музыкальный, белоснежный»

<https://kazpravda.kz/articles/view/divno-tonkii-muzikalnii-belosnezhnii>

Казахстанская правда

ПРЕЗИДЕНТ ПОЛИТИКА ЭКОНОМИКА ПРОСВЕЩЕНИЕ ОБЩЕСТВО

10 лет независимости Пресса Векторы Человечество и мир в будущем ЦОР Казахстан

Специальная страница

Дивно тонкий, музыкальный, белоснежный



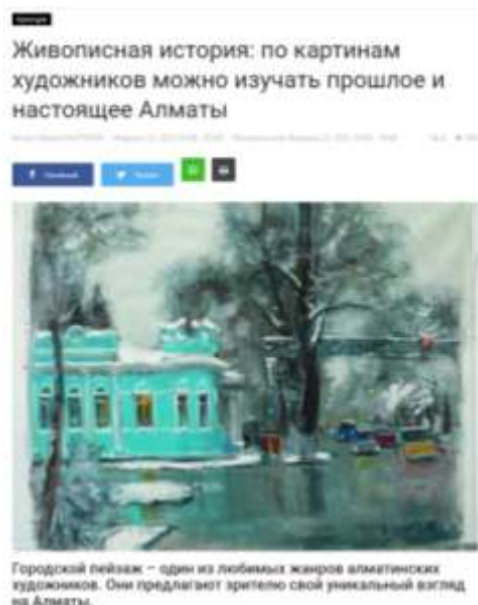
Дивно тонкий и музыкальный белоснежный казахский народный промысел. Традиционный промысел в Государственном музее им. А. Кастеева.

На выставке представлено около 200 предметов, выполненных из керамики, стекла, металла, дерева, камня и других материалов. Выставка открыта в выставочном зале музея. Открытие выставки и экскурсию провела Ольга Павлова-Савицкая.

Выставка открыта в выставочном зале Государственного музея им. А. Кастеева. Выставка открыта в выставочном зале Государственного музея им. А. Кастеева. Выставка открыта в выставочном зале Государственного музея им. А. Кастеева.



2. Вечерний Алматы («Асем Алем»)– «Живописная история: по картинам художников можно изучать прошлое и настоящее Алматы»  
[https://vecher.kz/zhivopisnaya-istoriya-po-kartinam-gorodskikh-khudozhnikov-mozhno-izuchat-proshloe-i-nastoyashchee-almati?fbclid=IwAR2wyQch0rGELQA3GDbu\\_byxaeSLhU2XeeAEVMT-70HJtd7mkNomvsdlQSc](https://vecher.kz/zhivopisnaya-istoriya-po-kartinam-gorodskikh-khudozhnikov-mozhno-izuchat-proshloe-i-nastoyashchee-almati?fbclid=IwAR2wyQch0rGELQA3GDbu_byxaeSLhU2XeeAEVMT-70HJtd7mkNomvsdlQSc)



3. Алматы Ақщамы №23 (6158) 1 наурыз, 2022 жыл – (сұхбат – Г. Бекбаулиева)



4. Алматы Ақшамы №25 (6160) 5 наурыз, 2022 жыл – «МҰРАЖАЙ СЫРЫ – СҮЛУЛЫҚТА»



5. «Egemen Qazaqstan» - Алақандай алаша  
<https://egemen.kz/article/307774-alaqanday-alasha>



6. «Ана тілі» - «КҮН СӨНГЕНШЕ СӨНБЕЙМІЗ!» (Алаш – тарихымыздағы елеулі кезең, бабаларымыздың тәуелсіздікке жету жолындағы асқақ арманы. Алашты бүгін не үшін тануға тиістіміз?)

Мырзабеова С.

<https://anatili.kazgazeta.kz/news/60534>



7. «Вечерний Алматы» - В Государственном музее искусств им. Кастеева рассказали о судьбах художников, репрессированных в сталинский период

[https://vecher.kz/v-gosudarstvennom-muzee-iskusstv-im-kasteeva-rasskazali-o-sudbakh-khudozhnikov-repressirovannikh-v-stalinskiy-period?fbclid=IwAR2P-9xOTrW\\_QtEqJ3P7eXyvt3ix12r2mNAnX42o92BQXPIRtCq9Gs8wKDC](https://vecher.kz/v-gosudarstvennom-muzee-iskusstv-im-kasteeva-rasskazali-o-sudbakh-khudozhnikov-repressirovannikh-v-stalinskiy-period?fbclid=IwAR2P-9xOTrW_QtEqJ3P7eXyvt3ix12r2mNAnX42o92BQXPIRtCq9Gs8wKDC)



8. Вечерний Алматы – «Реставраторы произведений искусства вступают в противостояние со временем»

<https://vecher.kz/restavratori-proizvedeniy-iskusstva-vstupayut-v-protivostoyanie-so-vremenem?fbclid=IwAR2vyEbTf2kFyqyV8lEnwbaAA9SHFKvePCCuQA CmL5Ny3sc24ID3kdmSXnc>



9. Егемен Қазақстан – «Абай мұрасы асқақтады»

[https://egemen.kz/article/320316-abay-murasy-asqaqtady?fbclid=IwAR2Iz2R\\_XGn5P6OjRmTHltEn9hpOfAINCAN3AvMHgZLScLlaXITo-DG9PT8](https://egemen.kz/article/320316-abay-murasy-asqaqtady?fbclid=IwAR2Iz2R_XGn5P6OjRmTHltEn9hpOfAINCAN3AvMHgZLScLlaXITo-DG9PT8)

10. В журнале "Dailymagazine.kz" (1, 2022) опубликованы материалы о постоянной экспозиции Государственного музея искусств РК имени Абылхана Кастеева



**11. tengemonitor - «ӘЛІМ СӘБИТОВ. СУРЕТШІ ЖӘНЕ МҰҒАЛІМ»  
АТТЫ КІТАБЫНЫҢ ТҰСАУКЕСЕРІ ӨТТІ**

<https://tengemonitor.kazgazeta.kz/news/30882>

**Выставка «Искусство Китая»**

**Период выставки 25.08.-31.12.22**

**14.«Деловой Казахстан» – «Всегда интересный Китай»**

[https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/251153-vsegda-interesnyy-kitay?fbclid=IwAR3MsF5cx7F\\_rvY6GMoaJb93K6hG0CQufze2dCmSLe6o-NrPeHCam8suxuY](https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/251153-vsegda-interesnyy-kitay?fbclid=IwAR3MsF5cx7F_rvY6GMoaJb93K6hG0CQufze2dCmSLe6o-NrPeHCam8suxuY)



**15.«Егемен Қазақстан» – «Тарих терең бедерленген өнер»**

<https://egemen.kz/article/322470-tarikh-terenh-bederlengen-oner>



**16.«Almaty Steppe'n Out» 2022-09-09 EXTERNAL - Kasteev Museum**

<file:///C:/Users/Admin/Downloads/Almaty%20Steppe'n%20Out%202022-09-09%20EXTERNAL.pdf>



**Интернет-порталы:**

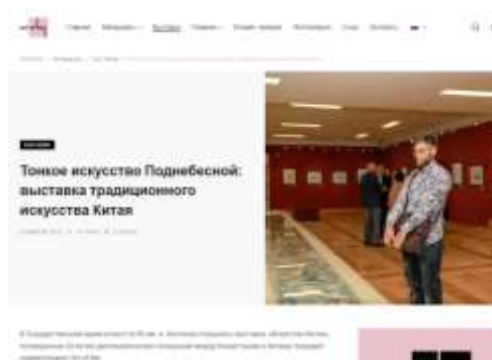
**17.smi24.kz - Музей имени Кастеева приглашает на выставку «Искусство Китая»**

<https://smi24.kz/ru/culture/iskusstvo--knigi/muzey-imeni-kasteeva-priglasheet-na-vyistavku-iskusstvo-kitaya-228704/>



**18. Art of Her – «Тонкое искусство Поднебесной: выставка традиционного искусства Китая»**

<https://artofher.kz/tonkoe-iskusstvo-podnebesnoj-vystavka-tradicionnogo-iskusstva-kitaya/>



**19.cronos.asia - Выставка "Искусство Китая": этот удивительный мир глазами художников**

<https://cronos.asia/fotoreportazh/vystavka-iskusstvo-kitaya-etot-udivitelnyj-mir-glazami-hudozhnikov>





**20.elitar.kz** – «Выставка в Алматы: живописное дыхание в каждом экспонате, или тайны китайского искусства»

<https://elitar.kz/ru/materialy/shoubiz/vystavka-v-almaty-zhivopisnoye-dykhaniye-v-kazhdom-eksponate-ili-tayny-kitayskogo-iskusstva>



**21. Давай Сходим - Выставка «Искусство Китая»**

<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-iskusstvo-kitaya>

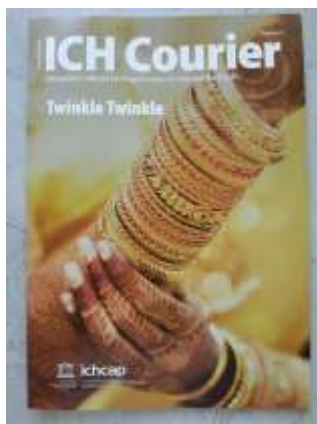
**22.informburo.kz** - Самые интересные концерты, тусовки, ивенты, по мнению редакции Informburo.kz.

<https://informburo.kz/stati/kak-interesno-provesti-vyhodnye-28-29-i-30-avgusta-v-almaty-i-nur-sultane>

**23.the-village-kz** - 6 выставок сентября

<https://www.the-village-kz.com/village/weekend/weekend-guide/25489-shest-vystavok-sentyabrya>

**24.От корейского издания ICH Courier, который выпускается при поддержке ЮНЕСКО опубликована статья директора ГМИ РК о ювелирном искусстве Казахстана. (Статья на англ. языке)**



**Благотворительный фонд «Дара» совместно со студией дизайна Étage представили инсталляцию В ГМИ РК - BIRGE ÖSKENDE / GROWING TOGETHER**

*Период 14-23.10.22 октябрь*

**Тлеканалы:**

**25.Канал Казакстан - <https://qazaqstan.tv/videos/165311>**

**26.Гакку news**

**27.КТК – «Необычная инсталляция открылась в музее имени Кастеева в Алматы»**

**<https://www.ktk.kz/ru/news/video/2022/10/14/225132/>**

**Газеты-журналы:**

**28.Forbes- «В Алматы открылась выставка Birge Öskende-Growing Together»**

**[https://forbes.kz/life/afisha/v\\_almaty\\_i\\_otkryilas\\_vyistavka\\_birge\\_öskende-growing\\_together](https://forbes.kz/life/afisha/v_almaty_i_otkryilas_vyistavka_birge_öskende-growing_together)**



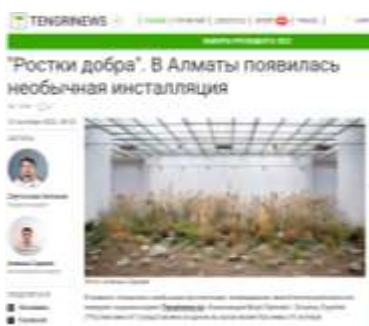
**29.Время – «Шумел камыш»**

**<https://time.kz/articles/grim/2022/10/18/shumel-kamysh>**



### Интернет-порталы:

30. **tengrinews** - "Ростки добра". В Алматы появилась необычная инсталляция  
[https://tengrinews.kz/kazakhstan\\_news/rostki-dobra-v-almaty-poyavilas-neobychnaya-installyatsiya-480465/](https://tengrinews.kz/kazakhstan_news/rostki-dobra-v-almaty-poyavilas-neobychnaya-installyatsiya-480465/)



31. **rus.redtram.com** - «Ростки добра». В Алматы появилась необычная инсталляция 15 октября 2022  
<https://rus.redtram.com/news/community/612466284/>

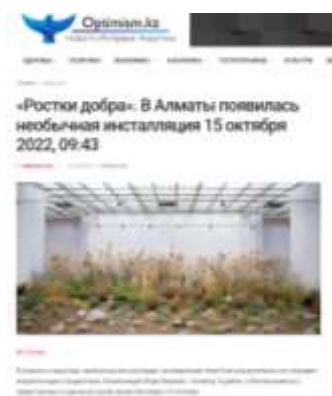
32. **ainews.kz** - "Ростки добра". В Алматы появилась необычная инсталляция 15 октября 2022, 09:43 - Optimism.kz - Истории успеха  
<https://ainews.kz/society/rostki-dobra-v-almaty-poyavilas-neobychnaya-installyaciya-15-oktyabrya-2022-0943-optimismkz-istorii-uspeha--4141957>

33. **artofher** - Öskende / Growing Together – новая инсталляция в музее Кастеева  
<https://artofher.kz/en/oskende-growing-together-novaya-installyaciya-v-muzee-kasteeva/>



34. Информационно-аналитический портал Казахстана **optimism.kz** -  
<https://optimism.kz/2022/10/15/rostki-dobra-v-almaty-poyavilas-neobychnaya-installyacziya-15-oktyabrya-2022-0943/>





**35.okaygorod.com** - "Ростки добра". В Алматы появилась необычная инсталляция

<https://okaygorod.com/almaty/news/789>

**36.the-village-kz** – «В Алматы открылась выставка Birge Öskende-Growing Together»

<https://www.the-village-kz.com/village/city/news-city/26273-v-almaty-otkrylas-vystavka-birge-skende-growing-together>



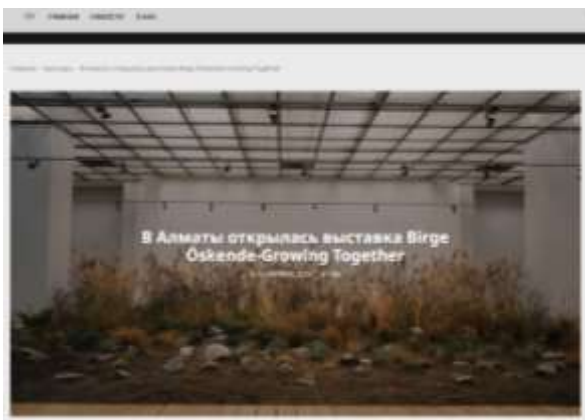
**37.Давай Сходим** – Выставка Birge öskende / Growing together

<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-birge-oeskende-growing-together>



**38.PR News Kazakhstan** – В Алматы открылась выставка Birge öskende / Growing together

<https://prnews.kz/в-алматы-открылась-выставка-birge-oskende-growing-together/18/10>



**39.aqparat.info** - «Ростки добра». В Алматы появилась необычная инсталляция  
<https://aqparat.info/news/2022/10/15/10422245-rostki-dobra-v-almaty-poyavilas-neobychn.html>

### **Интервью директора ГМИ РК имени Абылхана Кастеева Жумабековой Гулайм Мусагуловны**

**40.«Ана тілі» - «Гүлайым ЖҰМАБЕКОВА: ЖЫЛ САЙЫН 50-ГЕ ЖУЫҚ  
КӨРМЕ ҰЙЫМДАСТЫРАМЫЗ» (03.11.22)**

<https://anatili.kazgazeta.kz/news/61133>

Гулайым ЖҰМАБЕКОВА: ЖЫЛ САЙЫН 50-ГЕ ЖУЫҚ  
КӨРМЕ ҰЙЫМДАСТЫРАМЫЗ



Бұл рәттегі суретте біз әдебиетші Гулайым Жұмабекованың «Ана тілі» газетіндегі сұхбатына арнап жасаған. Суреттегі суретте біз әдебиетші Гулайым Жұмабекованың «Ана тілі» газетіндегі сұхбатына арнап жасаған. Суреттегі суретте біз әдебиетші Гулайым Жұмабекованың «Ана тілі» газетіндегі сұхбатына арнап жасаған.

**41.kazmuseum.kz** - ГҰЛАЙЫМ ЖҰМАБЕКОВА: Ә.ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ  
ӨНЕР МУЗЕЙІНІҢ ЖОБАЛАРЫНА КӨПШІЛІКТІҢ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҒЫ  
ЗОР

<http://kazmuseum.kz/ashy-ala/item/2223-g-lajym-zh-mabekova-a-kasteev-atynda-y-oner-muzejini-zhobalaryna-kopshilikti-kyzy-yshuly-y-zor>



## Международный фестиваль- «Киіз Felt Кеңе Войлок»

*Период 7-16.11.22*

Телеканалы:

**42.Хабар24 – «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ВОЙЛОКА ПРОХОДИТ В АЛМАТЫ»**

<https://24.kz/ru/news/culture/item/572447-mezhdunarodnyj-festival-vojlaka-prokhodit-v-almaty>

**43.1 канал «Евразия» – «В Алматы проходит международный фестиваль войлока. Со всего мира к нам съехались мастера, работающие с этим древнейшим материалом».**

<https://t.me/eurasia1tvkz/12943>

**44.Жетісу арнасы – «ЖЕТІСУ ЖАҢАЛЫҚТАРЫ»**

<https://www.youtube.com/watch?v=XDqX0q1AqQg>

Газеты-журналы:

**45.Журнал «ELLE» - Международный фестиваль «Киіз·Felt·Кеңе·Войлок»**

<https://elle.com.kz/chem-zanjatsja-na-nedele-v-astane-almaty-shymkente-i-aktobe/>



**46.Алматы Ақшамы – «Ұлттық дәстүр жаңғыртылды»**

<https://almaty-akshamy.kz/ylyttik-daestyr-zhangirtildi>



**47. Вечерний Алматы – «ВОЙЛОЧНЫЕ ИСТОРИИ»**

<https://vecher.kz/uploads/files/2022/11/133.pdf>



**48. Время – «Гимн войлоку»**

<https://time.kz/articles/reporter/2022/11/14/gimn-vojloku>



**49. «Казахстанская правда» – «Войлок: и в пир, и в мир»**

<https://kazpravda.kz/n/voylok-i-v-pir-i-v-mir/>



**50. Вечерний Алматы – «Теплое искусство: в Алматы прошел международный фестиваль войлока»**

<https://vecher.kz/teploe-iskusstvo-v-almati-proshel-mezhhdunarodniy-festival-voyloka>



**Интернет-порталы:**

**51. Давай Сходим – Международный фестиваль «Кииз·Felt·Кеңе·Войлок»**

<https://sxodim.com/almaty/event/mezhhdunarodnyy-festival-kiiz-felt-kece-voylak>



**52. sputnik.kz - 7 қарашаға жоспарланған іс-шаралар**

<https://sputnik.kz/20221106/qazaqstan-7-qarasha-manyzdy-oqigalar-29083594.html>

**53.«Almalife»** - Международный фестиваль «Киіз. Felt. Кеңе. Войлок.»

<https://almalife.kz/culture/3275-mezhdunarodnyj-festival-kiiz-felt-ke-e-vojlok>

**54.kazmuseum.kz** – «КИІЗ ӨНЕРІНЕ АРНАЛҒАН ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ФЕСТИВАЛІ ӨТЕДІ»

<http://kazmuseum.kz/aza-stan-muzejleri/item/2220-kiiz-onerine-arnal-an-khalykaralyk-festivali-otedi?fbclid=IwAR0tlon7hkRETvpWbXUvRQrM0JnqlZctIDShlaE3KuaWsBdXv47OoTDwLFg>

**55.kursiv.media** - Почему казахстанское искусство войлока стало успешной бизнес-идеей в других странах В Алматы прошел международный фестиваль «Киіз·Felt·Кеңе·Войлок»

Подробнее на Kursiv Media: <https://kz.kursiv.media/2022-11-12/pochemu-kazahstanskoe-iskusstvo-vojloka-stalo-uspeshnoj-biznes-ideej-v-drugih-stranah/>



**56.ainews.kz** – «Гимн войлоку»

<https://ainews.kz/culture/gimn-vojloku--4211695>



**Отчетная выставка Союза художников РК**

**Период выставки 16.11.-30.11.22**

**Газеты-журналы:**

**57.«Егемен Қазақстан»** - Кеше мен бүгін

<https://egemen.kz/article/328846-keshe-men-bugin>





**58. Вечерний Алматы – «Все грани искусства: лучшие художники из разных регионов РК представили свои работы на общей выставке»**

<https://vecher.kz/vse-grani-iskusstva-luchshie-khudozhniki-iz-raznykh-regionov-rk-predstavili-svoi-raboti-naobshcheyvystavke>

Все грани искусства: лучшие художники из разных регионов РК представили свои работы на общей выставке



Детские художественные спектакли в театре «Астана» и театре «Астана-2»

**59. Казахстанская правда – «Признание мастерства»**

<https://kazpravda.kz/n/priznanie-masterstva/>



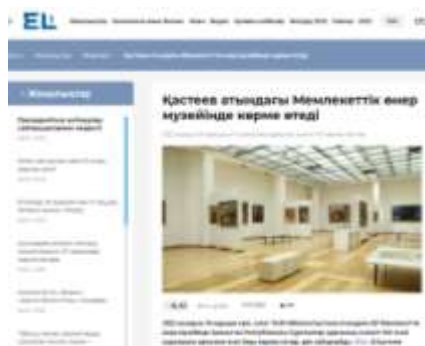
**60. «Үш қоныр» РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ӘДЕБИЕТ, МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ ӨНЕР ГАЗЕТІ №46 (617) 18 қараша 2022 жыл [46-2022.pdf](#)**



## Интернет-порталы:

61.«el.kz» ақпараттық агенттігі– «Қастеев атындағы Мемлекеттік өнер музейінде көрме өтеді»

[https://el.kz/qasteev-atyndagy-memleketтик-oner-muzeyinde-korme-otedi\\_55652/](https://el.kz/qasteev-atyndagy-memleketтик-oner-muzeyinde-korme-otedi_55652/)



62.almalife – «Қазақстан Республикасы Суретшілер одағының кезекті XIX съезі қарсаңына арналған есеп беру көрмесі өтеді»

<https://almalife.kz/culture/3301-aza-stan-respublikasy-suretshiler-oda-yny-kezekti-khikh-s-ezi-arsa-yna-arnal-an-esep-beru-k-rmesi-tedi>



63.Давай Сходим – «Отчетная выставка Союза художников РК»

<https://sxodim.com/almaty/event/otchetnaya-vystavka-soyuza-hudozhnikov-rk>



**64. Art of Her – «Более 120 авторов приняли участие в выставке Союза художников РК»**

<https://artofher.kz/bolee-120-avtorov-prinyali-uchastie-v-vystavke-sojuza-hudozhnikov-rk/>



**65. smi24.kz - Қастеев атындағы Мемлекеттік өнер музейінде көрме өтеді**

<https://smi24.kz/kk/culture/madeniet/kasteev-atyindagyi-memlekettk-oner-muzyeynde-korme-oted-391771/>

**«Samsung представляет миру шедевры казахстанских художников»**

**29.11.22**

**Телеканалы:**

**271. Информбюро 31 - Samsung и музей Кастеева заключили меморандум о сотрудничестве**

<https://www.youtube.com/watch?v=Bloiaa-MmIE&t=1s>



**272. Информбюро 31 - Samsung Electronics қазақстандық қылқалам шеберлерін қолдауға күш салып жатыр**

[https://www.youtube.com/watch?v=GTU\\_fTBUdVI](https://www.youtube.com/watch?v=GTU_fTBUdVI)

**Интернет-порталы:**

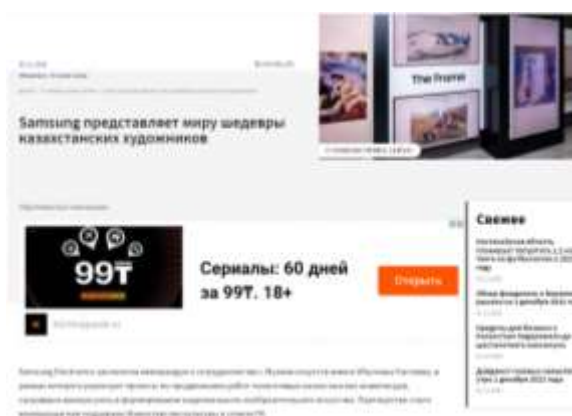
**273. samsung.com - Казахстанское искусство на расстоянии пульта**  
Коллекция музея им. А. Кастеева на The Frame

[https://www.samsung.com/kz\\_ru/offer/theframe-kasteyev-art-store/](https://www.samsung.com/kz_ru/offer/theframe-kasteyev-art-store/)



**274. bizmedia.kz - Samsung представляет миру шедевры казахстанских художников**

<https://bizmedia.kz/2020/11/30/samsung-predstavlyaet-miru-shedevry-kazahstanskih-hudozhnikov/>



**275. semey.city - Samsung и музей Кастеева заключили меморандум о сотрудничестве**

<https://semey.city/novosti-kazakhstana/48988/>



**276. optimism.kz - Samsung представляет шедевры казахстанских художников**

<https://optimism.kz/2022/12/01/samsungpredstavlyaet-miru-shedevry-kazahstanskih-hudozhnikov/>



**277. orda.kz** - Samsung представляет шедевры казахстанских художников  
<https://orda.kz/samsung-predstavlyaet-miru-shedevry-kazahstanskih-hudozhnikov/>



**278. nur.kz** - Samsung представил шедевры казахстанских художников  
<https://www.nur.kz/society/1999716-samsung-predstavil-shedevry-kazahstanskih-hudozhnikov/>



**279. rus.redtram.com** - Samsung представляет шедевры казахстанских художников  
<https://rus.redtram.com/news/politics/612820232/>



**Выставка в рамках международного социального арт-проекта «World Painting», инициированного Общественными деятелями Даутом Шайхисламовым и Даной Орманбаевой, компания DPARTNERS.**

**Период выставки - 2.12.2022-8.01. 2023**

**Телеканалы:**

**280. Телеканал «Мир 24» - «Картина мира» из Книги рекордов Гиннеса выставлена в Алматы**

**<https://mir24.tv/news/16533218/kartina-mira-iz-knigi-rekordov-ginnesa-vystavlena-v-almaty>**



**281. Хабар24 – «КАЗАХСТАНСКИЙ ПРОЕКТ «КАРТИНА МИРА» ПОПАЛ В КНИГУ РЕКОРДОВ ГИННЕССА»**

**<https://24.kz/ru/news/social/item/576087-kazakhstanskij-proekt-kartina-mira-popal-v-knigu-rekordov-ginnesa>**



**282. Алматы ТВ «Таңғы STUDIO» бағдарламасы – «Әлем бейнес» арт-жобасы**

<https://www.youtube.com/watch?v=VzuAJ3j3Wqo>

**Газеты-журналы:**

**283. Вечерний Алматы - «Картина мира» из Книги рекордов Гиннесса начала свое мировое турне с Алматы**

<https://vecher.kz/kartina-mira-iz-knigi-rekordov-ginnessa-nachala-svoe-mirovye-turne-s-almati>



**284. Алматы Ақшамы – «Әлем бейнесі» [n145.pdf](#)**



**285. Комсомольская правда – «Творчество без границ»**

<https://www.kp.kz/daily/27481/4688831/>



## 286. Казахстанская правда

Этот придуманный нами мир



Масштабное живописное полотно, навеянное задумкой и идеями более чем 190 стран, можно увидеть в Государственном музее искусств. А. Восточа в рамках международного социального арт-проекта World Painting.

Юлия Павлова

World Painting, или «Восточный мир», установка мировой славы. Главная особенность этой масштабной Работы состоит в том, что она была создана в результате совместных усилий более чем 190 стран.

Добавим, что масштабная работа размещена в музее искусств. Это масштабный проект, созданный Александром Восточным.

Юлия Павлова продолжает рассказывать о масштабном проекте. Восточный мир – это масштабная работа, созданная в результате совместных усилий более чем 190 стран. Главная особенность этой масштабной Работы состоит в том, что она была создана в результате совместных усилий более чем 190 стран.

В октябре 2022 года состоялась масштабная выставка «Восточный мир» в музее искусств. Это масштабный проект, созданный Александром Восточным.

Юлия Павлова рассказывает о масштабном проекте. Восточный мир – это масштабная работа, созданная в результате совместных усилий более чем 190 стран. Главная особенность этой масштабной Работы состоит в том, что она была создана в результате совместных усилий более чем 190 стран.

## Интернет-порталы:

### 287. Давай Сходим – «Выставка в рамках арт-проекта World Painting»

<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-v-ramkah-art-proekta-world-painting>



В рамках международного социального арт-проекта World Painting, созданного Александром Восточным, в музее искусств состоялась масштабная выставка «Восточный мир». Это масштабный проект, созданный Александром Восточным.

### 288. almalife.kz – Выставка в рамках международного социального арт-проекта «World Painting»

<https://almalife.kz/culture/3382-vystavka-v-ramkakh-mezhdunarodnogo-sotsialnogo-art-proekta-world-painting>

### 289. Art of Her - Картина мира: арт-проект объединяющий всех жителей Земли



<https://artofher.kz/kartina-mira-art-proekt-obedinyajushhij-vseh-zhitelej-zemli/>



**290. inalmaty.kz** - Картина 2020 авторов, занесённая в Книгу рекордов Гиннеса, выставлена в Алматы

<https://www.inalmaty.kz/news/3506115/kartina-2020-avtorov-zanesennaa-v-knigu-rekordov-ginnessa-vystavlena-v-almaty>



**291. rambler.ru** - «Картина мира» из Книги рекордов Гиннеса выставлена в Алматы Об этом сообщает "Рамблер".

<https://weekend.rambler.ru/items/49808674-kartina-mira-iz-knigi-rekordov-ginnessa-vystavlena-v-almaty/>

**292. wi-fi.ru** - "Картина мира" из Книги рекордов Гиннеса выставлена в Алматы

<https://wi-fi.ru/news/OBc5p3zFDgd4-kartina-mira-iz-knigi-rekordov-ginnessa-vystavlena-v-almaty>

**293. news.myseldon.com** - «Картина мира» из Книги рекордов Гиннеса выставлена в Алматы

<https://news.myseldon.com/ru/news/index/275737053>

**294. Новое поколение** – «Мир без границ»

<https://www.np.kz/news.php?id=3471>



## ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛЫ:

### 1. Gorod24\_almaty

[https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.instagram.com%2Fp%2FCZZhC8KttuB%2F%3Futm\\_medium%3Dcopy\\_link%26fbclid%3DIwAR1SKGLGyJf5oaa1qle9Zh7LV9IGnJ2YsIE7jpCa7kmkhPYqvJSOHPR0iAM&h=AT3IBIbVYdMckSX3AiL4BZIFWWV1VBQS0VnCkHVh12Bc-K91tqcsdZhZxEKhGLUpJ\\_twAjRJaeCrQ-cvsjgbgojWgAEhE8jjayfvsjU05etKhnbYTak2guI8ehayT7iTPMMmMQ](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.instagram.com%2Fp%2FCZZhC8KttuB%2F%3Futm_medium%3Dcopy_link%26fbclid%3DIwAR1SKGLGyJf5oaa1qle9Zh7LV9IGnJ2YsIE7jpCa7kmkhPYqvJSOHPR0iAM&h=AT3IBIbVYdMckSX3AiL4BZIFWWV1VBQS0VnCkHVh12Bc-K91tqcsdZhZxEKhGLUpJ_twAjRJaeCrQ-cvsjgbgojWgAEhE8jjayfvsjU05etKhnbYTak2guI8ehayT7iTPMMmMQ)

### 2. artofher.kz – «Государственный музей искусств РК им. Абылхана Кастеева»

<https://artofher.kz/государственный-музей-искусств-рк-им/>



### 3. Almatytour.kz – Гид по городу – ГМИ РК им. А. Кастеева

<https://www.instagram.com/tv/CcS9oXEIPx/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

### 4. Онлайн журнал - 5q.media – «Голландский Рембрандт, степь и космос: 5 знаковых картин из коллекции музея Кастеева»

<https://5q.media/2022/05/11/gollandskij-rembrandt-step-i-kosmos-5-znakovyh-kartin-iz-kollekczii-muzeya-kasteeva/>





**5. ainews.kz - Референдум – ел тұтастығының кепілі**  
<https://ainews.kz/kk/society/referendum-el-tutastygynyn-kepili--3768479>



**6. 365info.kz – «Мероприятие ко Дню памяти жертв политических репрессий анонсировали в музее Кастеева»**  
<https://365info.kz/2022/05/meropriyatie-ko-dnyu-pamyati-zhertv-politicheskikh-repressij-anonsirovali-v-muzee-kasteeva>



**12.ҚР Мәдениет және спорт министрлігінің Мәдениет комитетінің ресми сайтында: «Қазақстан суретшісі сөйлейді. 2021-2012» кітабының таныстырылымы өтеді**  
<https://www.gov.kz/memleket/entities/culture/press/news/details/378938?lang=k>  
[k](#)



13.Состоится презентация книги «Художник Казахстана говорит. 2021-2012»  
<https://www.gov.kz/memleket/entities/culture/press/news/details/378938?lang=ru>

14.Давай Сходим - Презентация книги «Художник Казахстана говорит. 2021-2012»  
<https://sxodim.com/almaty/event/prezentaciya-knigi-hudozhnik-kazahstana-govorit-2021-2012>



15.Давай Сходим - Презентация книги «Художник Казахстана говорит. 2021-2012»  
<https://sxodim.com/almaty/event/prezentaciya-knigi-hudozhnik-kazahstana-govorit-2021-2012>

16.businessfm.kz - В Алматы состоится презентация книги "Художник Казахстана говорит. 2021 - 2012"  
<https://businessfm.kz/culture/v-almaty-sostoitsya-prezentaciya-knigi-hudozhnik-kazahstana-govorit-2021-2012>

17.artofher.kz – «Музей искусств им. Кастеева поздравил журналистов с профессиональным праздником»  
<https://artofher.kz/muzej-iskusstv-im-kasteeva-pozdravil-zhurnalistov-s-prazdnikom/>



18.inalmaty.kz – «Алматинцы планируют составить культурную карту города»

<https://www.inalmaty.kz/news/3428632/almatincy-planiruut-sostavit-kulturnuu-kartu-goroda>

19.tengemonitor.kazgazeta – «Елімізде креативті индустрия қалай дамып отыр?»

<https://tengemonitor.kazgazeta.kz/news/30770>



20.Massaget.kz - Бір суреттің тарихы: "Жас Абай"

[https://massaget.kz/layfstayl/madeniet/70430/?fbclid=IwAR2\\_TtG7QG1LFPdq0-O\\_yPrOqKcvNYZyVqa1687vjn4VGkrFkpdjGtlvvLA](https://massaget.kz/layfstayl/madeniet/70430/?fbclid=IwAR2_TtG7QG1LFPdq0-O_yPrOqKcvNYZyVqa1687vjn4VGkrFkpdjGtlvvLA)



21.Давай Сходим - Премьера фильма «Исаак Иткинд на дороге в рай»

<https://sxodim.com/almaty/event/premera-filma-isaak-itkind-na-doroge-v-ray?fbclid=IwAR367TLxg0mvQT6Cvo8ETOjdMBdka75-bc79m2oVDBmI9veEITC5eqQYqFw>



**22. Сайт МКС - Состоится премьера фильма Игоря Гонопольского и Дениса Хусаинова «Исаак Иткинд на дороге в рай»**

**<https://www.gov.kz/memleket/entities/culture/press/news/details/434260?lang=r>**  
**u**



**23.kazmuseum.kz - ГҮЛАЙЫМ ЖҰМАБЕКОВА: Ә.ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ӨНЕР МУЗЕЙІНІҢ ЖОБАЛАРЫНА КӨПШІЛІКТІҢ ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҒЫ ЗОР**

**<http://kazmuseum.kz/ashy-ala/item/2223-g-lajym-zh-mabekova-a-kasteev-atynda-y-oner-muzejini-zhobalaryna-kopshilikti-kyzy-yshuly-y-zor>**



**24.cronos.asia - Как сохранить свое наследие? В Алматы в середине октября прошел Международный форум ремесленников.**

[https://cronos.asia/fotoreportazh/kak-sohranit-svoe-nasledie?fbclid=IwAR3RCi9SMzERcR0xtOH4lxgHOQQxYjAFkc\\_ER6pw1Ji7ZeOJxfKQCxGmsY8](https://cronos.asia/fotoreportazh/kak-sohranit-svoe-nasledie?fbclid=IwAR3RCi9SMzERcR0xtOH4lxgHOQQxYjAFkc_ER6pw1Ji7ZeOJxfKQCxGmsY8)



25.Новости информационного агентства Kazakhstan Today Читать: Международный фестиваль "Россия - Казахстан: культурное наследие" пройдет в Астане и Алматы Читать:

[https://www.kt.kz/rus/art/mezhdunarodnyy\\_festival\\_rossiya\\_kazahstan\\_kulturnoe\\_1377940274.html](https://www.kt.kz/rus/art/mezhdunarodnyy_festival_rossiya_kazahstan_kulturnoe_1377940274.html)

26.sputnik.kz - Фестиваль "Россия–Казахстан: культурное наследие" открывается в Астане и Алматы

<https://ru.sputnik.kz/20220928/festival-rossiyakazakhstan-kulturnoe-nasledie-otkryvaetsya-v-astane-i-almaty-27977955.html>

27.«Комсомольская правда» - Фестиваль «Россия-Казахстан: культурное наследие» пройдет в Астане и Алматы

<https://www.kp.kz/online/news/4941323/>

28.АПН - В Алматы состоялась премьера документального фильма «Исаак Иткинд на дороге в рай»

[https://iapn.kz/articles/obshchestvo/v\\_almaty\\_sostoyalas\\_premera\\_dokumentalnogo\\_filma\\_isaak\\_itkind\\_na\\_doroge\\_v\\_ray/](https://iapn.kz/articles/obshchestvo/v_almaty_sostoyalas_premera_dokumentalnogo_filma_isaak_itkind_na_doroge_v_ray/)



## Интервью (Общий - по музейной деятельности)

1. Qazaq TV – «Қазақ тұрмысынан шабыт алған өнерпаздар. «Көкпар. Жылқы – малдың патшасы» 15-серия (Евгений Сидоркин, Қанапия Телжанов)  
<https://www.youtube.com/watch?v=Wvas6q51Vqk>  
А. Джадайбаев, М. Сандуғаш
2. Программа «Линия судьбы» телеканала "Ел Арна" - "Фантастические миры Айжан Беккуловой" – Н. Баженова  
<https://www.youtube.com/watch?v=9pKdMyX5xB0>
3. Телеканал НІТ TV программа "Almaty life" – «Almaty life | Искусство Западной Европы 16-19 веков» - А. Джадайбаев  
<https://www.youtube.com/watch?v=5TKiIZKGVcg>
4. Алматы Ақшамы №23 (6158) 1 наурыз, 2022 жыл – (сұхбат – Г. Бекбаулиева)



5. Телеканал «Евразия» Программа «Доброе утро» - «Декоративно прикладное искусство Каз-на», Н. Баженова  
[https://www.instagram.com/tv/CbPGVBnty0-/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/tv/CbPGVBnty0-/?utm_source=ig_web_copy_link)



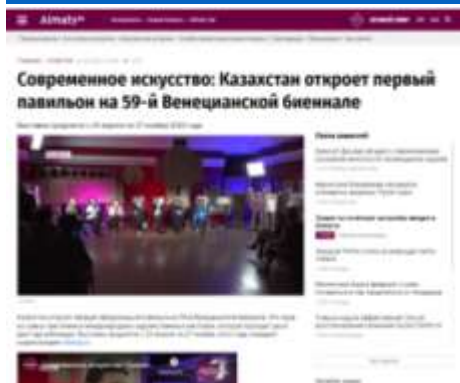
6. «Шалқар» радиосы, «Жәдігер» бағдарламасы (әр дүйсенбі) – Қазақтың сәндік-қолданбалы өнері. Бекбаулиева Г.
7. «Қазақстан» телеарнасы «Таңғы студио» бағдарламасы – Әбілхан Қастеев ат. ҚР МӨМ – 24.03.22, Алимхожина А. Бекбаулиева Г. Мырзабекова С.



8. Телеканал НІТ TV программа "Almaty life" – «Художественно-стилистические особенности национального искусства»  
[https://www.youtube.com/watch?v=C\\_UhZlIBXuM](https://www.youtube.com/watch?v=C_UhZlIBXuM) – Н. Баженова
9. Алматы, «Таңғы STUDIO» бағдарламасы – «Қастеев мұражайы»  
Бекбаулиева Г., Алимхожина А., Мырзабекова С.  
[https://www.youtube.com/watch?v=b\\_eR0am9e6k](https://www.youtube.com/watch?v=b_eR0am9e6k)
10. Евразия «Таңғы студио» - «Музей түні» 18.05.22, Алимхожина А. Әбілдаева Л.

#### ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПО ВЫСТАВКАМ:

1. Хит ТВ (2 передачи) –А. Нургожаев  
«Суреттерді сөйлеткен қылқалам шеберлері. Өнер Хроникасы»  
<https://www.youtube.com/watch?v=2y-wHoVJxHY>
2. Cronos Central Asia – "Переход" в иной мир и обратно в реальность»  
<https://www.youtube.com/watch?v=kbaPugbQPYY>
3. СТВ – 10.03.22 Ахмет Ахат «За гранью познанного. Неизвестное об известном»  
<https://youtu.be/2hPWNi1-08E> (на рус)  
<https://youtu.be/9ufycWDYd8I> (на каз)
4. Алматы – «Современное искусство: Казахстан откроет первый павильон на 59-й Венецианской биеннале»  
<https://almaty.tv/news/kultura/2059-sovremennoe-iskusstvo-kazakhstan-otkroet-pervyy-pavilon-na-59-y-venetsianskoy-biennale>



5. Хит ТВ – Юбилейная выставка Ботагоз Нурпеисовой «Истоки Красоты» 28.04.22
6. ХитТВ – Выставка Галины и Александра Садвакасовых «На одном дыхании» 03.05.22
7. Хит ТВ. – Персональная Юбилейная выставка Каната Шукирбека «Жизнь - путь к искусству» 30.05.22
8. Алматы – «Алматыда қолөнер бұйымдарының көрмесі өтті»

<https://almaty.tv/kz/news/kultura/1823-almatyda-koloner-buyymdarynyn-kormesi-otti>



9. Cronos Central Asia – «С чего начинается профессия?» Персональная выставка – «Профессия-...» фотографа Никиты Басова

<https://www.youtube.com/watch?v=96nAM8ewR3c>

10. ХитТВ – Персональная выставка – «Профессия-...» фотографа Никиты Басова 29.03.22

11. Закон.кз - Алматы проходит «Ночь в музее»

<https://www.instagram.com/tv/CdtN54ZIU17/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

12. Канал Евразия – «ҚАЙЫРЛЫ ТАҢ», Алимхожина А.

<https://www.instagram.com/tv/CdrzeKWiuPC/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



13. Алматы ТВ – 13.05.22 «Передвижная выставка «Искусство для трансформации сознания»

14. Ел Арна - Выставка «Победы звездный час»

15. Евразия «Қайырлы таң» - Выставка «Победы звездный час»,

<https://www.instagram.com/tv/Cd46-mvji3c/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

16. Алматы – «Алматыда «Олжас Сүлейменов» арт-альбомының тұсаукесер рәсімі өтті»

<https://almaty.tv/kz/news/kultura/2112-almatyda-oldgas-suleymenov-art-albomynyn-tusaukeser-rasimi-otti>





**17.qazaqstan – «Олжас Сүлейменовтің арт-альбомы жарық көрді»**  
<https://qazaqstan.tv/news/153628/>



**18.Атаменкен биз. – Вероники Тришиной «Я смотрю в окно и вижу море»**  
**01.04.22**

**19.Хит ТВ – Вероники Тришиной «Я смотрю в окно и вижу море»** 05.04.22

**20.Хит ТВ – Республиканская выставка «Радуга»** 21.04.22

**21.Хит ТВ – Васпие Алиарованың «Қырымтатарларының ғажайып кесте өрнектері» атты жеке көрмесі** 07.04.22

**22.Жетісу каналы – «ФИБРАТТЫ ҒАНИ ҒҰМЫР»** (Л. Абильдаева)

<https://cloud.mail.ru/public/TQpi/6Abxu3jMA>

**23.Хит ТВ – 30.06.22 - Выставка «Лики времени», посвященная 110-летию со дня рождения художника Павла Зальцмана**

**24.Евразия «Қайырлы таң» - Выставка «Победы звездный час», которая посвящена Победе в Великой Отечественной войне и к 100-летию со дня рождения дважды Героя Советского Союза, кавалера ордена «Барыс», летчика-штурмовика, генерал-майора авиации Талгата Бигельдинова**

<https://www.instagram.com/tv/Cd46-mvji3c/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

**25.Хабар 24 – Выставка «Дорога в облака» кыргызского художника Сабиджана Бабаджанова | Культура**

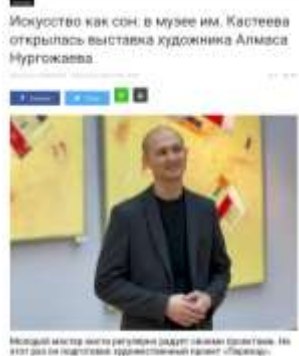
[https://www.youtube.com/watch?v=4GiiK9\\_sk\\_Q](https://www.youtube.com/watch?v=4GiiK9_sk_Q)

## **ПЕЧАТНЫЕ ИЗДАНИЯ ПО ВЫСТАВКАМ:**

**1. Вечерний Алматы – 24 февраля/22**



**2. Вечерний Алматы – «Искусство как сон: в музее им. Кастеева открылась выставка художника Алмаса Нургожаева»**



**3. U.S. Consulate General | Almaty, Kazakhstan**

**February 25, 2022 - «Steppe'n Out» американдық консулдық газеті**

<file:///C:/Users/Admin/Downloads/Almaty%20Steppe'n%20Out%202022-02-25%20External.pdf>



**4. Егемен Қазақстан – «Өткір мінезді өткел»**

<https://egemen.kz/article/305353-otkir-minezdi-otkel>



5. Новое поколение – «Тень мгновения»

<https://np.kz/news.php?id=2434&fbclid=IwAR2Vfv70xZ4QL2o5hhJQDVHdIK9Zux9JoEuypX9fJAIYw6MCeRdV2BSfzYQ>



6. «Алматы Ақшамы» (№22 (6157) 26 ақпан, 2022 жыл) - «Абстракция мен бейнелілік»



7. «Алматы Ақшамы» №25 (6160) 5 наурыз, 2022 жыл – «Өткел» – тылсым құбылыс»



8. Казахстанская правда – «Прекрасный и яростный мир фантазий»

<https://kazpravda.kz/n/prekrasnyy-i-yarostnyy-mir-fantaziy/>



9. Ана тілі – ««ӨТКЕЛ» КӨРМЕСІ ӨТТІ»

<https://anatili.kazgazeta.kz/news/60294>

11:00

«ӨТКЕЛ» КӨРМЕСІ ӨТТІ



Әбішев Қасым ағамыздың Мемлекеттік музейіндегі Алмас Парқосымның «Өткел» атты сурет көрмесі өтті. Экспозицияда көрермендер ағамыздың өмірі мен шығармаларымен таныса алады. Ағамыздың өмірі мен шығармалары туралы ақпараттың барлығын білгіңіз келсе, біздің сайтқа барыңыз.

10.tengemonitor.kazgazeta.kz – «Алмастың жеке көрмесі өтуде»

<https://tengemonitor.kazgazeta.kz/news/30574>

11:00

Алмастың жеке көрмесі өтуде



Төтенше жағдай 27 наурыздан бері Әбішев Қасым ағамыздың Мемлекеттік музейінде өткізіліп келе жатқан «Алмастың жеке көрмесі» өткізіліп жатыр. Ағамыздың өмірі мен шығармаларымен таныса алады. Ағамыздың өмірі мен шығармалары туралы ақпараттың барлығын білгіңіз келсе, біздің сайтқа барыңыз.

11.Harpersbazaar – «МУЗЕЙ ИМЕНИ КАСТЕЕВА ПРЕДСТАВЛЯЕТ ПЕРСОНАЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ ХУДОЖНИКА АХМЕТА АХАТА»

<https://harpersbazaar.kz/muzej-imeni-kasteeva-predstavljaet-personalnuju-vystavku-hudozhnika-ahmeta-ahata/>

11:00

МУЗЕЙ ИМЕНИ КАСТЕЕВА ПРЕДСТАВЛЯЕТ ПЕРСОНАЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ ХУДОЖНИКА АХМЕТА АХАТА



Музей имени Кастеева представляет персональную выставку художника Ахмета Ахата. Выставка будет открыта с 15 ноября по 15 декабря 2023 года. Вход свободный.



12.Казахстанская правда – «Неизвестное об известном»

<https://kazpravda.kz/n/neizvestnoe-ob-izvestnom-1f/>



### 13. Вечерний Алматы – «ЗА ГРАНЬЮ»



### 14. Комсомольская правда – <https://www.kp.kz/daily/27371.5/4563285/>

### 15. Время – «Снимите это немедленно!»

<https://time.kz/articles/grim/2022/02/01/snimate-eto-nemedlenno?fbclid=IwAR3xW5prqmmYUGxQt3i2UnPrybCmLhb7ZTjOJAahHbAT6yksYXoWJCTp9k>



### 16. «Егемен Қазақстан» -





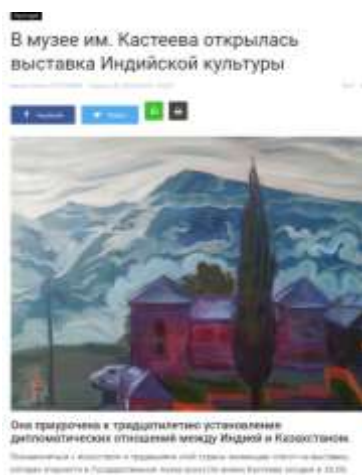
**17. Деловой Казахстан – «Вдохновленные свободным духом Сергея Калмыкова»**

[https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/215521-vdohnovlennye-svobodnym-duhom-sergeya-kalmykova?fbclid=IwAR1TwOQ3JEokWb2CytjBdySGL9P\\_OdYaGROp0xnDMMsKKsMOI1\\_IgP4Hc0s](https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/215521-vdohnovlennye-svobodnym-duhom-sergeya-kalmykova?fbclid=IwAR1TwOQ3JEokWb2CytjBdySGL9P_OdYaGROp0xnDMMsKKsMOI1_IgP4Hc0s)



**18. Вечерний Алматы – «В музее им. Кастеева открылась выставка Индийской культуры»**

<https://vecher.kz/v-muzee-im-kasteeva-otkrilas-vistavka-indiyskoy-kulturi>



**19. «Алматы Акшамы» - СҰЛУЛЫҚТЫҢ БАСТАУЫ Өнер музейіндегі өзгеше көрме**



20.Казахстанская правда – «Истоки абсолютной красоты»

<https://kazpravda.kz/n/istoki-absolyutnoy-krasoty/>



21.Егемен Қазақстан - Сәулелі сапар суреттері

<https://egemen.kz/article/312184-sauleli-sapar-surettereri>



22.В журнале "Казахстан территория успеха" №1(11) Апрель, 2022



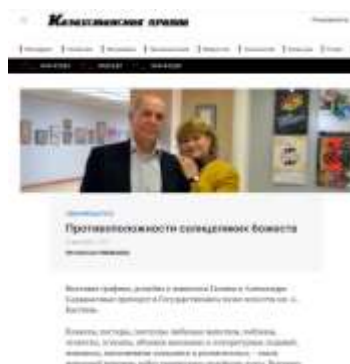
23.В журнале «ELLE» - Выставка «На одном дыхании» в музее Кастеева

<https://elle.com.kz/elle-weekend-chem-zanjatsja-na-vyhodnyh/>



**24.Казахстанская правда – «Противоположности солнцеликих божеств»**

<https://news.kazpravda.kz/n/protivopolozhnosti-solntselikih-bozhestv/>



**25.В журнале "Казахстан территория успеха" №1(11) Апрель, 2022**



**26.Вечерний Алматы - Живые портреты: Канат Шукирбек представил лучшие работы на юбилейной выставке**

<https://vecher.kz/zhivie-portreti-kanat-shukirbek-predstavil-luchshie-raboti-na-yubileynoy-vistavke>



**27.Егемен Қазақстан – «Түнек ішіндегі шуақты әлем»**

<https://egemen.kz/article/310306-tunek-ishindegi-shuaqty-alem>





**28. Вечерний Алматы – «В Алматы обсудили развитие инклюзивных проектов»**

<https://vecher.kz/v-almati-obsudili-razvitie-inklyuzivnikh-proektov>



**29. Республиканская общественно-политическая газета «Литер» - «ДОСТУПНО ВСЕМ!»**

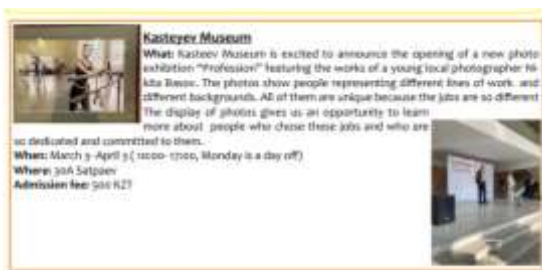


**30. Казахстанская правда – «И снова на улице праздник»**

<https://kazpravda.kz/n/i-snova-na-ulitse-prazdnik/>

**31. U.S. Consulate General | Almaty, Kazakhstan**

March 11, 2022 - «Steppe'n Out» американдық консулдық газеті



### 32. «Время» - «Хождение по профессиям»

<https://time.kz/articles/reporter/2022/03/14/hozhdenie-po-professiyam>



### 33. Егемен Қазақстан - «Музей түні» бағдарламасымен балаларды қуантты

<https://egemen.kz/article/312613-muzey-tuni-baghdarlamasy-men-balalardy-quantty>



### 34. Журнал Harper's BAZAAR Kazakhstan – В МУЗЕЕ КАСТЕЕВА ОТКРОЕТСЯ ВЫСТАВКА «ПОБЕДЫ ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС»

<https://harpersbazaar.kz/v-muzee-kasteeva-otkroetsja-vystavka-pobedy-zvezdnyj-chas/>



### 35. "Московский Комсомолец"



### 36. Алматы Ақшамы – «Алматыда «Олжас Сүлейменов» арт-альбомының тұсаукесер рәсімі өтті»

[https://almaty-akshamy.kz/almatida-olzhas-syleymenov-art-albominin-tysaukeser-raesimi-otti?fbclid=IwAR2o05eI4UQM2kIKj\\_fAX4ByERDGx\\_ZLa-wXJVvolN95uAUPZeCHjFcd20Y](https://almaty-akshamy.kz/almatida-olzhas-syleymenov-art-albominin-tysaukeser-raesimi-otti?fbclid=IwAR2o05eI4UQM2kIKj_fAX4ByERDGx_ZLa-wXJVvolN95uAUPZeCHjFcd20Y)



### 37. Егемен Қазақстан – «ТҮРКСОЙ ұйымы «Олжас Сүлейменов» арт-альбомын басып шығарды»

<https://egemen.kz/article/305113-turksoy-uyymy-oldgas-suleymenov-art-albomyn-basyp-shyghardy>



### 38. Алматы Ақшамы – «ОЛЖАС СҮЛЕЙМЕНОВТІ ОҚЫҒАНДА»



### 39. Вечерний Алматы – «Краски слов: в Алматы представлен арт-альбом со стихами Олжаса Сулейменова»

<https://vecher.kz/kraski-slov-v-almati-predstavlen-art-albom-so-stikhami-olzhasa-suleymenova>



### 40. Вечерний Алматы – «Гулять по воде со мной»





**45.Время- «История в узорах»**

[https://time.kz/articles/reporter/2022/04/01/istoriya-v-uzorah?utm\\_source=ainews&utm\\_medium=referral](https://time.kz/articles/reporter/2022/04/01/istoriya-v-uzorah?utm_source=ainews&utm_medium=referral)



**46.Вечерний Алматы – «НИТИ СУДЬБЫ»**



**47.«Steppe'n Out» американдық консулдық газеті – «Central Exhibition Hall»**





**48. Алматы Ақшамы – ««Кемпірқосақ» көрмесі ашылды»**  
<https://almaty-akshamy.kz/kempirkosak-kormesi-ashildi>



**49. Вечерний Алматы – «РАДУГА ЗНАНИЙ»**  
<https://vecher.kz/uploads/files/2022/04/42.pdf>



**50. Деловой Казахстан – «В Алматы открывается республиканская выставка «Радуга»**  
[https://dknews.kz/ru/dk-life/229980-v-almaty-otkryvaetsya-respublikanskaya-vystavka?utm\\_source=yxnews&utm\\_medium=desktop](https://dknews.kz/ru/dk-life/229980-v-almaty-otkryvaetsya-respublikanskaya-vystavka?utm_source=yxnews&utm_medium=desktop)



**51.tengemonitor.kazgazeta.kz – «Көрермен оң бағасын берген туындылар»**  
<https://tengemonitor.kazgazeta.kz/news/30651>



**52.Вечерний Алматы – «Юбилейная выставка известного акварелиста состоится в Алматы»**  
<https://vecher.kz/yubileynaya-vistavka-izvestnogo-akvarelista-sostoitsya-v-almati>



**53.Вечерний Алматы – «Природа как источник вдохновения»**  
<https://vecher.kz/uploads/files/2022/03/30.pdf>





54.«Алматы Ақшамы» - «ӨНЕРГЕ ТОЛЫ ӨМІР»



55.В журнале "Казахстан территория успеха" №1(11) Апрель, 2022



56.Вечерний Алматы» - «Энергия красок»



57. Комсомольская правда - <https://www.kp.kz/daily/27374.5/4566527/>

58. Вечерний Алматы – «ВО ВСЕХ КРАСКАХ»



**59. «Steppe'n Out» американдық консулдық газеті – «Central Exhibition Hall»**



**60. Вечерний Алматы - Мир глазами детей: в Центральном выставочном зале открылась экспозиция юных художников**

<https://vecher.kz/mir-glazami-detey-v-tsentralnom-vistavochnom-zale-otkrilas-ekspozitsiya-yunikh-khudozhnikov>



**61. Деловой Казахстан – «Прекрасный мир - прекрасными глазами»**

<https://dknews.kz/ru/dk-life/235668-prekrasnyy-mir-prekrasnymi-glazami>



**62. Алматы Акшамы – «Балалық шаққа саяхат»**  
<https://almaty-akshamy.kz/balalik-shakka-sayakhat>



**63. Казахстанская правда – «В духе времени»**  
<https://kazpravda.kz/n/v-duhe-vremeni-su/>



**64. Вечерний Алматы – «В Государственном музее искусств имени А. Кастеева представлены работы, посвященные детям»**  
<https://vecher.kz/v-gosudarstvennom-muzee-iskusstv-imeni-a-kasteeva-predstavleni-raboti-posvyashchennie-detyam>



65. Вечерний Алматы – «Романтик авангарда: госмузей искусств им. Кастеева открывает экспозицию, посвященную 110-летию Павла Зальцмана» (Статья опубликована в №62-63, от 04.06.2022 газеты "Вечерний Алматы" под заголовком "Романтик авангарда").

<https://vecher.kz/romantik-avangarda-gosmuzey-iskusstv-im-kasteeva-otkrivaet-ekspozitsiyu-posvyashchennuyu-110-letiyu-pavla-zaltsmana>



66. Московский Комсомолец - «Азиатские костры» Павла Зальцмана

<https://mk-kz.kz/culture/2022/06/15/aziatskie-kostry-pavla-zaltsmana.html>



67. «Almaty Steppe'n Out» американдық консулдық газеті 2022-06-17\_page-0001 - 2022



**68. Казахстанская правда - Лики времени**

<https://kazpravda.kz/n/liki-vremeni-r9/>



**69. Деловой Казахстан – «Загадочный художник Павел Зальцман»**

<https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/242199-zagadochnyy-hudozhnik-pavel-zalzman>



**70. Журнал Harper's BAZAAR Kazakhstan – В МУЗЕЕ КАСТЕЕВА ОТКРОЕТСЯ ВЫСТАВКА «ПОБЕДЫ ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС»**

<https://harpersbazaar.kz/v-muzee-kasteeva-otkroetsja-vystavka-pobedy-zvezdnyj-chas/>



**71. "Московский Комсомолец" – Они сражались за мир**



**72. Вечерний Алматы – «Дорога в облака: в Госмузее искусств им. Кастеева открылась выставка художника Сабиджана Бабаджанова»**

<https://vecher.kz/doroga-v-oblaka-v-gosmuzee-iskusstv-im-kasteeva-otkrilas-vistavka-khudozhnika-sabidzhana-babadzhanova>



**73. Казахстанская правда – «Дорога в облака»**

<https://kazpravda.kz/n/doroga-v-oblaka/>





**Выставка и презентация альбома «100 шедевров искусства Казахстана»**

**14.12.22-14.02.23**

**Телеканалы:**

**295. Информбюро 31 - Альбом «100 шедевров искусства Казахстана» представили в музее им. Кастеева**

<https://www.youtube.com/watch?v=F7h2ODoIYYI>

**296. Samsung – «The Frame»**

<https://www.instagram.com/reel/CmLqbp6IYjO/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

**297. «Jibek Joly» - Музей А.Кастеева и компания SAMSUNG представили проект «100 шедевров искусства Казахстана»**

<https://www.youtube.com/watch?v=RWp5m4OCdcU>

**298. 1 Канал Евралия**

**299. СТВ**

**Газеты-журналы:**

**300. Республикалық «Айқын» газеті - Қазақ өнерінің жауһары**

<https://aikyn.kz/231507/kazak-onerinin-zhauhary/>



**301. Время – «С каждого гения - по одному шедевру»**

<https://time.kz/articles/grim/2022/12/16/s-kazhdogo-geniya-po-odnomu-shedevru?fbclid=IwAR2ZAZ-4sb8QtWefGvTWP3wPxjLyFOx518ddPMaj1wsC4VyJAu9zgiyrQzU>



302. Московский Комсомолец

303. Литер

304. Вечерний Алматы

Интернет-порталы:

305. Давай Сходим - Выставка «100 шедевров искусства Казахстана»

<https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-100-shedevrov-iskusstva-kazahstana>



306. smi24.kz – «Қазақ өнерінің жауһары»

<https://smi24.kz/kk/news/janalyktar-a-newspaper-/kazak-onernn-jauharyi-456866/>

307. Art of Her – «100 шедевров искусства Казахстана»

<https://artofher.kz/100-shedevrov-iskusstva-kazahstana/>



308. almalife - Қазақстан өнерінің 100 жауһары

<https://almalife.kz/culture/3420-aza-stan-nerini-100-zhau-ary>

309. almalife - 100 шедевров искусства Казахстана

<https://almalife.kz/culture/3419-100-shedevrov-iskusstva-kazakhstan>



## **МУЗЕЙДІҢ ӘЛЕУМЕТТІК және ҚАЙЫРЫМДЫЛЫҚ ЖОБАЛАРЫ**

Ә. Қастеев ат. ҚР МӨМ музейге келуші мүгедектігі бар көрермендерге қол жетімді болуына бағытталған маңызды әлеуметтік жобаларға әрдайым бастамашы болып отырады. Музейдің әлеуметтік жобаларының мақсаты – осыған мұқтаж жандарға шынайы көмек қолын созу.

**Музейдің тұрақты көрмесінде Зағип және нашар көретін келушілерге арналған тактильді экспонаттар бар.** Бұл заттар қолданбалы және бейнелеу өнерінің туындыларын қамтиды – Брайль этикетімен мәтіндік сүйемелдеудегі 18 гипс экспонаты. Сондай-ақ жүнді, киізден, былғарыдан, ағаштан, керамикадан жасалған дайын бұйымдар мен 11 бедерлі ою-өрнек композицияларын бейнелейтін тактильді экспонаттар ұсынылған.

**2021 жылдан бастап музей экспозициясына зағип келушілерге арналған аудиодескрипция енгізілді.** Ә. Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейімен бірлесіп және «Gala Global Group» ЖШС-мен ынтымақтастықта «Дара» Қайырымдылық қоры музейде 50-ден аса музей экспонаттарының аудиодескрипциясын ұсынды. Мақсаты – зағип және көздері нашар көретін балалардың арнайы ауызша сипаттама арқылы (аудиодескрипция) өнер туындыларын тыңдауға көмектесу. Сондай-ақ, ауызша сипаттама музей ғимаратының өзін және оның кіреберісін де қамтиды. Дыбыс жолдарының жалпы ұзақтығы 100 минуттан асады.

**Мүгедектігі бар келушілерге арналған экскурсиялар.** Музей әрдайым мүгедектіктің әр түрімен – тірек-қимыл аппараты қалыпты жұмыс істемейтін, көру қабілеті төмен және ақыл-ой кемістіктері бар келушілермен жұмыс істейді. Музей мамандары келушілердің ерекше топтарымен жұмыс істеу бойынша практикалық жұмыс жүргізеді.

**Музейдің қолжетімді ортаны қамтамасыз ету бағдарламалары.** 20 сәуірде музейде қолжетімді музей ортасын қамтамасыз ету және барлық адамдардың мәдени өмірге тең құқықты қатысуы мәселелері бойынша мүгедектігі бар қонақтар мен мамандарды шақыра отырып, дөңгелек үстел өтті.



**Итальяндық суретші Алессандро Шараффың «Симфония» көрмесі аясында** (24 маусым-22 шілде) автормен шығармашылық кездесу ұйымдастырылып, көру қабілеті бұзылған келушілерге интерактивті экскурсия өткізілді. Ерекше аудио-визуалды қондырғы және суретшімен танысу көрермендерді таңғалдырды.



DARA қорының 15 жылдығына орай «Бірге өсеміз» жобасы өтті, онда ауқымды көрме-инсталляция және мүгедектігі әртүрлі балаларға арналған мастер-класстар мен экскурсиялар сериясы ұсынылды (10-26 қазан).

### **БАСПАСӨЗ ЖӘНЕ БАСПА ҚЫЗМЕТІ БӨЛІМІ**

Бөлім қызметі баспа қызметінің, музей жобаларын техникалы қолдаудың алуан түрін, музейдің кәде-сый өнімдерін дайындап жасауды қамтиды. 2022 жылы атқарылған жұмыс түрлері:

1. Дизайн және баспа қызметі (дизайнерлер Байрамов Л., Ли Д.):
  - «Қастеев оқулары-2022» конференциясының баяндамалар жинағының макеті және басылымы
  - «Қазақстан-Қытай: мыңжылдықтар диалогы» көрмесі бойынша нұсқаулық, Ақ-Орда, Астана
  - Дипломдарды, сертификаттарды, құттықтауларды және басқа да ағымдағы құжаттамаларды рәсімдеудің дизайнерлік шешімін әзірлеу және басып шығару
  - Музейдің ағымдағы іс-шараларына афишалар, шақыру қағаздары мен буклеттер әзірлеу
  - Пресс-қабырғалардың, созылу белгілерінің, баннерлердің дизайның әзірлеу
  - Этикет дизайны және басып шығару бойынша жұмыс (өздігінен жабысатын қағаз)
  - Бейнероликтерді монтаждау,
  - Сандық кескіндерді өңдеу және кесу
  - Мұражай қызметкерлеріне арналған төсбелгілерді әзірлеу және басып шығару – 85

<b>Атауы</b>	<b>Саны</b>
Афишалар (А3, фотоқағаз)	<b>91 дана</b>
Аннотация (А3, жарықкөшірмесі)	<b>85 дана</b>

Алғыс хаттар, мақтауқағаздары, дипломдар, сертификаттар	<b>310 дана</b>
Буклеттер	<b>30 дана</b>
Бағдарламалар, үнпарақтар	<b>50 дана</b>
Қалпына келтіру жұмыстарының паспорттары (фотоқағаз)	<b>67 парак</b>

#### 1. Техникалық жобалар:

- Музей іс-шараларын техникалық сүйемелдеу. Жыл бойы
- Музейдің компьютерлерін мен ұйымдық техникаларын жөндеу және қызмет көрсету. Жыл бойы: компьютерлердің ОЖ-ны қайта құру, бағдарламалық жасақтаманы конфигурациялау, принтерлер мен кеңсе жабдықтарына қол жетімділікті реттеу, желілік кабельді тарту, қуат көздерін ауыстыру және т. б. жұмыс түрлері – системный админ Жақыпов Б.
- Компьютерлердің бағдарламалық жасақтамасы - Операциялық жүйе, антивирустарды жаңарту және орнату, бағдарламаларды орнату және т. б.

#### 2. Кәде-сый өнімдері

- Кәде-сый өнімдерін дайындап, жасап шығару: кілемдер, магниттер, кружкалар, фототастар, пазлдар.

Орталық барлық музей инновацияларын техникалық қамтамасыз ету бойынша жұмыс жүргізуде: аудиогидтер, ақпараттық дүңгіршекті толтыру, QR-кодтармен жұмыс, музей сайты жаңарту.

### **Ә. ҚАСТЕЕВ МУЗЕЙ-ҮЙІ**

Ә. Қастеев мұражай-үйінің басты мақсаты – қазақ кескіндемесі кәсіби мектебінің пайда болуының басы-қасында болған суретші Әбілхан Қастеевтің көркем мұрасын зерттеу, сақтау және көпшілікке тарату.

Музей-үй – музейдің құрылымдық бөлімшесі, оның қызметі – келушілердің түрлі топтарын тарту, әртүрлі жұмыс формаларын жүргізу, соның ішінде ғылыми және білім беру – суретшінің және оның ұрпағының басқа да шеберлерінің шығармашылығы туралы дөңгелек үстелдерді, студенттер үшін шеберлік сабақтары мен пленэрлерді ұйымдастыру және қатысу, ғылыми конференцияларға баяндамалармен қатысу.

Басқа да мемориалдық кешендер – Алматы қаласының музей-үйлерімен ынтымақтастықты күшейту. Ә. Қастеевтің өмірі мен шығармашылығы туралы мақалалар дайындау және газет-журналдарға жариялау.

Осы объектіге белсенді бару үшін туристерді тарту мақсатында Алматының туристік ұйымдарымен жұмыс істеу. Үйді және оған іргелес аумақты күтіп ұстау, мүмкіндігіне қарай косметикалық жөндеу жұмыстарын жүргізу. **33 экскурсия өткізілді.**

## КІТАПХАНА

Кітапханада оқырман залы, Қазақстан өнері залы, каталогтар тұратын зал және сирек кездесетін кітап қорын сақтайтын зал бар.

Кітапхана секторының басшысы Б. А. Қасымбекова

Кітапхана қорында 2022 жылы – 29 434 дана кітап және оған қоса 1 306 дана каталогтар кітапшасы бар.

Оқырмандар саны – 167

Келушілер саны – 5 311

Оқырмандар қолданған кітап саны – 35 204

Папкалар саны – 1723

Тақырыптық папкалар саны – 310

Жаңа келіп түскен кітаптар саны – 326 дана.

Кітапхана пайдаланушыларына қызмет көрсету сапасын жақсартуда, олардың ақпараттық қажеттіліктеріне жедел және кәсіби ден қоя отырып, дәстүрлі және жаңа қызмет түрлерін пайдаланады, халықты оқытуға, мәдени және рухани жаңғыртуға жәрдемдесу-кітапханашының басты міндеті. Жаңа технологияларды және ақпаратты жеткізудің жаңа нысандарын енгізілуі халыққа ақпаратты жеңіл жеткізуге мүмкіндік берді.

Каталогтар алфавиттік және жүйелік каталогтар болып бөлінеді. Олар жаңа келіп түскен кітаптардың саны бойынша толықтырып отырады. Әрбір келіп түскен кітапқа 3 данадан карточка толтырылады. Жаңа келген әрбір кітапқа акт жазылады, оларға шолу жасалады, қай салада келіп түскеніне қарай кітап өз орнына қойылады.

Күнделікті келген оқырмандармен жұмыс оларға керекті материалдарын дайындау, оларды жұмыс соңында орын- орнына қою. Берешегі бар оқырмандарға ескерту жасау, уақтылы кітап қорын тексеру жұмыстары жасалады.

Папкалармен жұмыс. Папкалар суретшілер, тақырыптық, музей қызметкерлері болып бөлінген. Әрбір папкада өзінің мақалаларымен толықтырылып отырады.

Күнделікті келген оқырмандардың сұранысы бойынша жұмыс жасалды. Кітаптарды орын-орнына қою, оларға қажетті жөндеу және де журналдардағы керекті мақалаларға картотека жазу, оны сала бойынша бөлу.

Өзіміздегі музей қызметкерлерінің еңбегімен жарық көрген кітаптарды және қорымыздағы шет ел тіліндегі сирек кездесетін кітаптарды, музейдің ғылыми қызметкерлері жазған кітаптар – Ә. Қастеев атындағы өнер музейі каталогын, 3 томдық кескіндеме каталогын, музей директоры О. Шалабаеваның, Е. Сидоркиннің шығармашылығына арналған альбомын және т.б кітаптардың құндылығын фейсбук парақшаларына жарнамалап отырдым.

Кітап көрмелерін ғылыми қызметкерлерінің тақырыптық көрмелері бойынша кітап көрмелері ұйымдастырылды.

Залда тақырыптық «Тәуелсіз Қазақстан», «Ана тілің – арың бұл», «Абай жолы», «Жамбыл – бейнелеу өнерінде» атты көрмелер ұйымдастырылды.

Т. Жүргенов атындағы өнер академиясы, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, О.Тансықбаев атындағы АСҚӨК, Қ.Сәтбаев атындағы техникалық университет студенттерімен жұмыс жүргізілді. Олардың сұраныстары бойынша керекті мақалалармен және кітаптармен жұмыс істеулеріне көмектестім.

Кітап сақтау қорындағы: Л.Г. Плахотнаяның, Е. Вандровскаяның, Н.А. Полонскаяның архивтерімен және Музей архивімен өңдеу, реттеу, орын орнымен қою сияқты жұмыстар жүргізілуде.

Көрме каталогтарын жылдары бойынша және алфавит бойынша реттеу. Фотоальбомдарды сұрыптап, оларды альбомға жапсырып жазу.

Архивтегі журналдарды реттеу, олардағы керекті мақалаларды тақырып бойынша каталог карточкасына тіркеу.

Ұлттық кітапханадағы жаңа кітап көрмелері және олардың авторларымен кездесулеріне қатыстым. Кітаптарды реставрация бойынша кітаптарды тазарту, өңдеу бөлімдерінен ақыл-кеңес алып отырдым.

Әр айдың соңында санитарлық жұмыс жасалды. Қордағы сақталуға келмейтін газет-журналдарды мақалатураға тапсырылды.

### **Кітапхана жұмысының статистикалық көрсеткіштері:**

<b>КӨРСЕТКІШТЕР</b>	<b>БАРЛЫҒЫ</b>
Медиотеканың ресурстық қоры (аудио-бейне материалдар)	110-120
Оқырмандар саны	167
Оқырмандардың пайыздық өлшемі	3.7
Кітап беру саны	35204
Кітапшен қамтамасыз ету	4
Кітап қорының айналымы	4
Келушілер саны	5311
Кітапхана қоры	28128+1306 каталог кітапшасы

## **ИНЖЕНЕРЛІК-ТЕХНИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТ ЖӘНЕ ҒИМАРАТТЫ КҮТІП-БАПТАУ МЕН ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ БӨЛІМІ**

### **Жүзеге асырған жұмыстары:**

- Музейді электр қуатымен, жылумен қамтамасыз ету және сумен жабдықтау және басқа да көрсетілетін қызметтермен жылдың басында барлық коммуналдық кәсіпорындармен келісімшарт жасалған (Энергосбыт, Бастау, ГоспаСу, Жылу жүйесі және т.б.)
- Қор сақтау залдарындағы, кітапханадағы және реставрация залдарындағы сүзгіштер ай сайын ауыстырылады.
- Қор сақтау залдарындағы, кітапханадағы және реставрация залдарындағы сүзгіштер ай сайын ауыстырылады.
- Кондициялау және желдету жүйелеріндегі заманауи профилактикалық, жөндеу және майлау жұмыстары жоспарлы түрде (тоқсан сайын) жүргізілді. Осы іс-шаралардың нәтижесінде қазіргі кезде барлық жабдықтар істен шықпай қалыпты жұмыс істеп тұр.
- Видеобақылауға, күзет дабылы және операторлық қызметтері жүйесіне профилактикалық жұмыстар уақтылы жүргізілді.
- Машина залдарында бекітілген график бойынша тазалау жүргізіледі, орнатылған жабдықтар сыпырылып, жуылады. Осының бәрі жабдықтардың дұрыс жұмыс істеуінің, сүзгіштерді таза ұстаудың кепілі, қорытындылай айтқанда, жабдықтардың уақытынан бұрын істен шығып қалуына жол бермейді әрі музей қаражатын үнемдейді.
- Төтенше және өрт қаупі бар оқиғаларды болдырмау үшін тоқсан сайын музейдің электр қуатын бөлетін негізгі қалқандарында байқау және профилактикалық жұмыстар жүргізіледі (ГРЩ-1, РЩ-2,3,4.).
- Жылу маусымының аяқталуына байланысты музейдегі, Орталық көрме залындағы және Ә. Қастеевтің музей-үйінің айналасындағы жылу және желдету жүйелері өшірілді.
- №1 тоңазытқыш жабдықтың дұрыс және үздіксіз жұмысын қамтамасыз ету үшін жазғы кезеңде олар бойынша жалпы диагностикалық жұмыстар, фреон деңгейін тексеру және бақылау, сүзгілерді ауыстыру және басқа профилактикалық жұмыстар жүргізілді.
- Инженерлік-техникалық қызмет жұмыстарына қажетті материалдар мен қызметтерді сатып алу жүргізіледі, бағалық және коммерциялық ұсыныстарды іздеу тұрақты жүргізіледі.
- Көрмелердің экспозиция залдарында жоғары деңгейде өтуі үшін инженерлік-техникалық қызмет жұмысшылары жедел жұмыс істейді және залдарды дұрыс жарықтандырумен қамтамасыз етеді, температуралық режим мен ылғалдылықтың қажетті деңгейінің сақталуын қадағалайды.
- Музей территориясындағы газондарды суару жүйесі дұрыс, бір қалыпты жұмыс істеуі мақсатында бұзылған, сынған жерлерін қалпына келтіру

жұмыстары жүргізілді. Қазіргі таңда суғару жүйесі жақсы жұмыс істеп тұр.

- ЦВЗ бойынша мүгедек жандарға байланысты бұрынғы пандус нормативке сай өзгертіліп, жөнделіп қайтадан орнатылды
- Жарамсыз құрамында сынап қоспасы бар люменцентті шамдар утилизацияға өткізілді
- Сыртқы канализация желісі арнайы техникамен тазартылды
- Әр жылғы сайын бақылау-өлшеу құралдары тексеруден өтті
- Барлық уақытта территория және ғимаратты жарықтандыру фонарьлары, подсветкалары бойынша жөндеу, қалпына келтіру жұмыстары жүргізіледі.
- Музейлер бойынша жылу құбырларын, вентильдерін жаңалау жөндеу, қалпына келтіру үшін дәнекерлеу жұмыстары орындалды.
- Жылу жүйелері бойынша гидропневматикалық әдіспен шаю жұмыстары жүргізілді
- Осы реконструкциялау жұмыстарына байланысты Музейдің газондарды суғару жүйесі құбырларының бір бөлшегі басқаша қайтадан жасалынды.
- 2 қыркүйек, ғимараттың оңтүстік батыс бөлігінде Д-250 мм суық су құбыры жарылуына байланысты шұғыл түрде қалпына келтіру жұмыстары орындалды
- Қазан айы басталуымен салқындату жүйесі тоқтатылып, мұздатқыш машиналар бойынша консервациялау жұмыстары жүргізілді
- Тамыз–қыркүйек айларында күзгі-қысқы жылу мезгіліне дайындық жұмыстары жүргізілді
- 20 қазаннан бастап барлық объектілер бойынша жылу жүйесі іске қосылды
- Суару жүйесі бойынша қыс мезгіліне дайындық мақсатында консервациялау және системадағы қалдық суларды арнайы аппараттармен үрлеу жұмыстары атқарылды
- Чиллерге қатысты ПСД дайындау мақсатында қажетті құжаттар тиісті орындаушы компанияға тапсырылды/жөнелтілді
- Ғимарат шатыры бойынша жаңбыр-қар суларының ішке ағуынан сақтану мақсатында арнайы сатып алынған гидроизоляциялық материалдармен (АКВАСЕТ) жөндеу, сырлау, желімдеу жұмыстары атқарылды
- №3(подвал) кабинеті бойынша жылу жүйесінің ескі жарамсыз темір құбырлары пластикалық құбырларына ауыстырылып, жылу жүйесі жақсартылды
- №1 қабат ( администрация) тармағы бойынша жаңа циркуляциялық сорғы қондырғысы ауыстырылды
- Ғимараттың бірнеше санузел тораптарында ескі және сынған, жарамсыз раковиналар, унитаздар ауыстырылды жаңаланды.
- Акимат тарапынан Музейдің сыртқы көше жарықтарын жаңалау мақсатында жұмыстар жүргізілуде. ИТС қызметкерлері өз тараптарынан әрдайым бақылауда



## ҚАРЖЫ БӨЛІМІНІҢ ЕСЕБІ

Республикалық бюджеттен қаржыландыру жоспары мен өз қызметі есебінен кірістерді орындау:

2022 жылы республикалық бюджеттен 033.107 "Тарихи-мәдени мұраның сақталуын қамтамасыз ету" ішкі бағдарламасы бойынша бөлінген қаржыландыру – 427 576,0 мың теңге сомасында толық игерілді.

2022 жылғы өз жеке табыстары бойынша жоспар 47 508,0 мың теңгені құрайды, нақты табыс халыққа қызмет көрсетуден түскен 81 495,3 мың теңге сомасында, көрмеге және ғылыми каталогты шығаруға демеушілік ақша 21 150,7 мың теңге, 2022 жылғы жалпы табыс 530 222,0 мың теңге сомасында түсті.

2022 жылғы нақты шығыстар 491 653,7 мың теңгені құрайды, оның ішінде:

- Еңбекақы - 314 774,3 мың теңге;
- Әлеуметтік салық - 19 370,9 мың теңге;
- Әлеуметтік аударымдар - 6 958,9 мың теңге;
- МӘМС сомасы - 6 495,7 мың теңге;
- Иссапар шығыстары - 1 131,3 мың теңге;
- Жылу - 31 372,3 мың теңге;
- Электр энергиясы - 31 340,0 мың теңге;
- Коммуналдық қызметтер-732,6 мың теңге;
- Байланыс қызметі-1 210,5 мың теңге;
- Ғимаратты күзету қызметі-9 671,6 мың теңге;
- Тауар сатып алу – 6 963,0 мың теңге;
- Мүліктік, жер салығы, көлік салығы - 924,4 мың теңге;
- Көрмені ұйымдастыру және өткізу бойынша шығыстар - 44 120,0 мың теңге;
- Ғимаратты күтіп ұстауға және қызмет көрсетуге арналған шығыстар - 1537,4 мың теңге;
- Өзге шығыстар - 15 050,8 мың теңге